ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»
(МАОУ "СОШ №2")

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО учителей начальных классов	заместителем директора по УВР	директором школы
____________ Т.Н.Демчур	____________ Т.С.Ильина	Приказ №302-О
Протокол № 4 от "28" августа 2022 г.	от "28" августа 2022 г.	от "28" августа 2022 г.

Адаптированная рабочая программа

для обучающихся с задержкой психического развития

(вариант 7.1)

по учебному предмету «Литературное чтение», 2 класс

МАОУ "СОШ №2"
Подписан: МАОУ "СОШ №2"
DN: ИНН ЮЛ=7215008115, E=biblioteka2007@mail.ru, ИНН=721501119811, СНИЛС=06269399604, ОГРН=1027201595750, T=Директор, O="МАОУ ""СОШ №2""", STREET="УЛ ЗАВОДСКАЯ, ДОМ 16", L=Заводоуковск, S=72 Тюменская область, C=RU, G=Валентина Васильевна, SN=Базелюк, CN="МАОУ ""СОШ №2"""
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.10.17 14:26:33+05'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.2.2

Составитель:
Мариничева Е.Б.,
Савко С. В.,
Хижняк Н.С.,
Кокорина С.А.

г. Заводоуковск, 2022

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса с задержкой психического развития (вариант 7.1) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598); адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития (вариант 7.1), утвержденной приказом директора школы от 06.09.2016 № 302-О; на основе учебника «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.– М.: Просвещение. 2012.

Цель программы: овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности.

Задачи:

1.Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

2.Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3.Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4.Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

2.Общая характеристика учебного предмета

Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Овладение навыками правильного, беглого, выразительного и осознанного чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью чтения.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в чтении. Работа на уроках направлена на отработку навыков чтения. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения, учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

На уроках литературного чтения расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. С помощью учителя первоклассники с ЗПР учатся самостоятельно использовать контекст, при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся правильному интонированию при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению пробелов в знаниях и специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета во 2 классе у младших школьников с ЗПР продолжается работа по совершенствованию навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения.

Умение различать в тексте, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком. Умение передавать различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный или краткий пересказ, умение построить текст-описание, рассказать о событии, выразить свою точку зрения - всё это является одним из необходимых условий успешного обучения.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом на 2022-2023 учебный год на изучение предмета «Литературное чтение» во 2 классе отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

4.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературного чтения является решение задач воспитания - осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка, основывается на признании постулатов нравственной жизни.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частного природного мира, любовь к природе - это бережное отношение к среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитания любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно - популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностях.

Ценность истины осознания научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений, приоритетность знания, установления истины самого познания как ценности.

Ценность семьи - понимание важности семьи в жизни человека, осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества. Труд естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развивается организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, ценное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Ценность человечества- осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

-уважительном отношении к русской культуре и фольклору, литературным произведениям других

народов, проживающих в России.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя домавзрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);

- стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к чужому мнению;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- умении замечать красоту языка;
- активном стремлении слушать книги, читать, посещать библиотеку;
- знании некоторых фамилий писателей и поэтов и их произведений;
- умении давать оценку произведениям искусства (составление текстов-рассуждений).

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении проявлять терпение, корректно реагировать на недостатки чтения и высказываний;
- умении использовать формулы речевого этикета при обращении к соученикам и педагогам.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- интересе к знаниям о причинах и следствиях человеческих поступков.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- способности анализировать причины успехов и неудач;
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

Метапредметные результаты:

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- умении составлять тексты в устной форме в соответствии с поставленными задачами;
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов;
- осмысленном чтении текстов;
- умении выделять и анализировать части текста, определять главную мысль;
- умении устанавливать причинно-следственные связи между событиями текста;
- возможности ответить на вопросы по событийному прослушанному тексту;
- возможности пересказать прослушанный событийный текст;
- возможности ответить на вопросы по самостоятельно прочитанному тексту;
- возможности пересказать самостоятельно прочитанный событийный текст;
- связном рассказе (монолог) о каком-либо событии;
- угадывании героя по его описанию;
- установлении причинно-следственных связей;
- овладение понятиями, требующимися при обучении учебному предмету:эпитеты,олицетворения.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умении принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций.

Предметные результаты.

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

6. Содержание учебного предмета « Литературное чтение»

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (стихотворения И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт - основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года(осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных. Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. Мораль басни

как нравственный урок(поучение).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка, зарубежные писатели. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.

Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Книга учебная, художественная, справочная.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№п/п	Наименование раздела	Тема	Кол-во часов	Вид учебной деятельности обучающихся
1	Онашей Родине (6 часов)	Ф. Савинов « Родина»	1	Формировать представления о Родине; воспитывать чувство патриотизма; учить сравнивать стихи о Родине, написанные в разное время учить сравнивать стихотворения; обучать самостоятельному чтению на уроке; отрабатывать навыки выразительного чтения (стихотворений) и чтения по цепочке понимать и объяснять понятие «Родина», идентифицировать себя со своим народом и своей страной; находить и самостоятельно читать фамилию автора и заголовок, правильно называть произведения.
2		И.Никитин"Русь".	1	
3		С. Романовский "Русь"	1	
4		С. Романовский. "Слово о Русской земле".	1	
5		Р/К Писатели Тюменской области. Еловских В.И. Стихи о Родине и родной природе.	1	
6		"Блокадный хлеб" по В.Орлову. Тематическаяконтрольная работа.	1	
7	Устное народное творчество (17 часов)	"Разноцветные страницы": совершенствованиетехники чтения.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять любимую книгу и любимых героев. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника.
8		Рубрика "В мире книг": название выставки, распределение книг по тематическим группам. Входящаяконтрольная работа.	1	
9		Пословицы и поговорки.	2	
10		Потешки и прибаутки.	1	
11		Считалки и небылицы.	1	
12		Загадки. Сравнение загадки и отгадки.	1	
13		Русская народная сказка "Петушок и бобовое зёрнышко".	2	
14		Сказка "У страза глаза велики".	1	
15		Р/К Сказы тюменского писателя И. М. Ермакова.	1	
16		Русскаянароднаясказка "Лиса и	1	

		тетерев".		
17		Русская народная сказка "Каша из топора".	1	
18		Русская народная сказка "Лиса и журавль".	1	
19		Русскаянароднаясказка "Гуси-лебеди".	2	
20		Тематическая контрольная работа.	1	
21	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) (8 часов)	Рубрики "Что уже знаем и умеем", "Разноцветные страницы".	1	Отрабатывать навык чтения (на отрывках и абзацах произведений) вслух и молча; учить выразительному чтению диалогов; учить сравнивать художественные и научно-познавательные произведения. выражать при чтении свое отношение к природе; выделять голосом обращения в тексте; читать самостоятельно отрывки из текстов отрабатывая правильность и беглость чтения вслух и молча; выразительно читать стихотворения; выполнять творческие работы: сочинять стихотворения по заданной рифме, веселые истории с героями прочитанных произведений. пользоваться библиотечным фондом, в том числе библиотеками сети Интернет
22		Р\К Читаем рассказы В. И. Еловских о родине и родной природе.	1	
23		Ф. Тютчев"Есть в осени первоначальной...". К. Бальмонт"Поспевает брусника".	1	
24		А. Плещеев "Осень наступила". А. Фет "Ласточки пропали" .Р/К Худякова Вера Викторовна "Осень."	1	
25		А. Толстой "Осень". С .Есенин "Закружилась листва золотая". В. Брюсов "Сухие листья". И. Токмакова "Опустел скворечник".	1	
269		В. Берестов "Хитрые грибы". Научно - познавательный текст"	1	
27		М. Пришвин"Осеннее утро". Тематическая контрольная работа.	1	
28		Г. А. Скребицкий"Четыре художника. Осень".	1	
29	О детях и дружбе (15 часов)	Р/К: Шестаков Александр Евгеньевич "Дым в полнеба".	1	Формировать нравственные понятия: «труд-лень», «зло-добро», «правда-кривда», «честь-бесчестье», «дружба», «сотрудничество» и т.п. учить правильно называть произведение (книгу) развивать учебные и читательские умения: сравнивать стихи, рассказы, сказки; выделять главную мысль произведения; делить текст на части и составлять схематический план; называть правильно произведения (фамилию автора и заголовок); делить текст на части; составлять схематический план; определять главную мысль (Что хотел сказать автор?Чему учит это произведение?); учить наизусть стихотворения;
30		Евгений Пермяк «Смородинка».	1	
31		С.В. Михалков "Сила воли".	1	
32		А.Л. Барто "Верёвочка", "Мы не заметили жука", "Вовка - добрая душа".	1	
33		Н. Носов "Затейники".	1	
34		В.Осеева "Синие листья".	1	
35		В.Осеева"Волшебное слово".	1	
36		Н.Носов"На горке".Оценка техники чтения.	1	
37		В.Лунин "Я и Вовка".	1	
38		В.Берестов "За игрой", "Гляжу с высоты на обиду...".Э.Мошковская"Я ушел в свою обиду".	1	
39		Д.Хармс "Врун".	1	
40		В.Осеева"Хорошее".	1	
41		В.Драгунский "Тайное	1	

		становится явным".		
42		Г.Остер "Будем знакомы".	1	
43		Рубрика "Проверь себя". Тематическая контрольная работа.	1	
44	Мир сказок (12 часов)	Р/К: Истомин Иван Григорьевич "Два брата" (ненецкая сказка)	1	Закрепить понятие о сказках (народные и литературные; народные: бытовые и волшебные); учить определять темы сказок, национальные особенности сказок зарубежных писателей; учить сравнивать произведения по теме, авторской принадлежности; учить пересказывать сказку, определять главную мысль; учить определять отношение автора к героям выделять жанровые признаки сказки; классифицировать сказки (авторские и народные; бытовые и волшебные); определять авторское отношение к героям произведения (в том числе ироническое, насмешливое
45		А. С. Пушкин "У Лукоморья дуб зеленый...".	1	
46		А. С. Пушкин"Сказкао рыбаке и рыбке".	3	
47		Русская народная сказка "Золотая рыбка".	2	
48		В. И. Даль "Девочка Снегурочка"	1	
49		Русская народная сказка "Снегурочка".	1	
50		Сравнение литературной сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка" и русской народной сказки "Снегурочка".	1	
51		Тематическая контрольная работа.	1	
52		Контрольная работа за 1 полугодие.	1	
53	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) (14 часов)	И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	1	Формировать умения читать вслух и молча; обогащать словарь детей словами по теме чтения; знакомить с выразительными средствами языка; учить передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование и т. п.) Знакомить на практике с типами текста(повествование, описание, рассуждение); учить различать познавательный и художественный тексты; учить сочинять сказки или рассказы по заданной теме; учить самостоятельно проверять знания по изученной теме; учить предложения, отрывки из изучаемых произведений вслух и молча; отвечать на вопросы и дополнять ответы одноклассников; передавать интонацией свое отношение к читаемому; пересказывать кратко и подробно рассказ или сказку по готовому плану; объяснять поступки героев и аргументировать свое отношение к ним; объяснять авторскую точку зрения; сочинять небольшие сказки или рассказы о героях изученных произведений.
54		И.Бунин "Первый снег". К.Бальмонт"Снежинка".	1	
55		Я. Аким"Утром кот принес на лапках"	1	
56		С.А.Иванов "Каким бывает снег".	1	
57		Ф.Тютчев "Чародейкою Зимою...".	1	
58		С. Есенин "Поет зима-аукает".	1	
59		С.Есенин "Береза".	1	
60		А.С. Пушкин "Вот север тучи нагоняя...".	1	
61		А.С. Пушкин: "Зима! Крестьянин торжествуя..."	1	
62		Русская народная сказка "Два мороза".	1	
63		С.Михалков "Новогодняя быль".	1	
64		И.С.Соколов-Микитов "Узоры на снегу".	1	
65		Р/К Стихи и рассказы о труде людей в Тюменской области.	1	
66		Тематическая контрольная работа.	1	
67	О	Р/К: Михайлов Василий	1	Воспитывать любовь и доброе

	братьях	Андреевич "Утка гнездо свила".		отношение к животным; формировать
68	наших меньших	И.Пивоварова "Жила-была собака".	1	понятия «доброта», «красота», «уважение», «милосердие»;
69	(18	В. Берестов "Кошкин щенок"	1	знакомить с разножанровыми
70	часов)	М.Пришвин"Ребята и утята".	1	произведениями фольклора (песня,
71		Е.Чарушин "Страшный рассказ".	1	загадка, сказка);
72		Сравнение рассказа Е.Чарушина "Страшный рассказ"ирусскойнародной сказки "У страха глаза велики"	1	формировать читательские умения (соотносить сказку и пословицу; различать сказки авторские и народные; сравнивать русские народные сказки и
73		Б.Житков"Храбрый утенок".	1	сказки народов мира; различать
74		В.Бианки "Музыкант".	1	реальное и волшебное в сказках;
75		В.Бианки "Сова".	1	выделять положительных и
76		Р/К: Михайлов Василий Андреевич "Беличий переполох".	1	отрицательных героев народных сказок, сравнивать их; составлять
77		Русскаянароднаясказка "Белые пёрышки".	1	схематический план к сказкам и отдельным частям; пересказывать по готовому плану;
78		В.В.Бианки "Ёж-спаситель".	1	сочинять небольшие сказки с героями-
79		В.А.Осеева "Почему".	1	животными; находить и самостоятельно
80		Р/К: Дубровская ЕленаМихайловна"Верные друзья".	1	читать книги о животных; выполнять задания по теме чтения); работать с
81		И.А.Крылов"Лебедь, Рак иЩука".	1	книгами-справочниками, в том числе электронными (электронный словарь-
82		И.А.Крылов "Стрекоза и муравей".	1	справочник «Книгочей») и в сети Интернет.
83		Р/К: Дубовская Елена Михайловна "Муравейник".	1	
84		Тематическая контрольная работа.	1	
85	Звуки и краски	Р/К:Шестов Александр Евгеньевич "Весной".	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным
86	родной	Ф.Тютчев"Весенниеводы".	1	переходом на чтение про
87	природы	А. Чехов. "Весной"	1	себя; увеличивать темп чтения вслух,
88	в разные времена года	А.Плещеев "Весна", А.Блок "На лугу", С. Дрожжин "Весеннее царство"	1	исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное
89	(весна, лето) (18 часов)	А.С.Пушкин."Гонимы вешними лучами…"; Г.Скребицкий."Весна-художник".	1	произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа.
90		Э. Шим. "Чем пахнет весна".	1	Соотносить основную мысль рассказа
91		В.Маяковский. "Тучкины штучки".	1	стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл
92		А. Куприн. "Скворцы". Н.Сладков. "Скворец-молодец".	1	рассказов. Объяснять и понимать поступки героев.
93		Н. Сладков. "Апрельские шутки".	1	Понимать авторское отношение к героям и их поступкам;
94		А. Барто. "Апрель".	1	выразительно читать по ролям.
95		Г.Скребицкий."Жаворонок". В.Жуковский. "Жаворонок".	1	Составлять план рассказа пересказывать по плану.
96		М.Пришвин. "Золотой луг".	1	Оценивать свой ответ в соответствии с
97		О. Высотская. "Одуванчик".	1	образцом.

		Контрольная работа за 3 четверть.		Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.
98		П.Дудочкин "Почему хорошо на свете".	1	
99		М.Пришвин. "Ребята и утята".	1	
100		Б. Заходер"Птичья школа". Р/К: Худякова Вера Викторовна "Летние каникулы".	1	
101		С. Я. Маршак «Весенняяпесенка»	1	
102		Тематическая контрольная работа.	1	
103	О наших близких, о семье (13 часов)	Р/К: Шестаков Александр Евгеньевич "Папино детство".	1	Воспитывать уважение к семейным ценностям, традициям; воспитывать доброе и бережное отношение к членам семьи, пожилым людям, младшим детям; сравнивать народные и авторские колыбельные песни; понимать смысл пословиц о семье; понимать значение семьи (родителей, бабушек и дедушек, братьев и сестер) в жизни человека; выразительно читать колыбельные песни (народные и авторские); употреблять в самостоятельных работах и в устной речи слова мамочка, сестричка, сынок и т. д.; выразительно читать диалоги; разыгрывать сценки из произведений; сочинять свои произведения (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы) о семье; знать наизусть одно-два произведения о семье. Выполнять проекты индивидуально, в парах и группах: собирать информацию о книгах и авторах (в том числе в сети Интернет), обрабатывать собранную информацию, проводить презентации, участвовать в конкурсах и выставках (в том числе дистанционных в сети Интернет)
104		А.Плещеев"Вбурю".	1	
105		И.Бунин "Матери". Е. Благинина"Посидим в тишине".	1	
106		Э. Мошковская"Я маму мою обидел".	1	
107		Л.Н. Толстой "Отец и сыновья".	1	
108		В.Осеева "Сыновья".	1	
109		А.Плещеев."Дедушка".Л. Воронкова. "Катин подарок".	1	
110		Ю.Коринец. "Март". А.Плещеев."Песняматери"	1	
111		Татарская народная сказка. "Три сестры".	1	
112		РК Писатели ТюменскойобластиЛагунов К.Я. «Слива».	1	
113		С. Баруздин. "Салют".	1	
114		С. Васильев "Белая береза".	1	
115		Тематическая контрольная работа.	1	
116	Зарубежная литература (13 часов)	Ш. Перро "Кот в сапогах".	3	Расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев; обучать составлению схематического
117		Ш. Перро "Красная шапочка".	2	
118		Ш. Перро "Принцесса на горошине".	3	
119		Контрольнаяработа за год.	1	
120		Г. Х. Андерсен "Огниво".	3	

121		Э. Распэ «Необыкновенный олень». Тематическая контрольная работа.	1	плана, подробному и сжатому пересказу; учить определять жанровые особенности (признаки) сказки; выделять признаки сказки; правильно называть произведения; определять национальные особенности сказок и героев; составлять схематический план; пересказывать подробно и сжато по готовому плану с опорой на памятку.
122	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой (2 часа)	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержании с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы.
123		Работа с тематическим каталогом, тематикой летнего чтения.	1	
Итого			**136 часов**	

8. Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса

Электронно - программное обеспечение:

1.Интерактивная доска;

2.Мультимедийное оборудование;

3.Выход в интернет.

Учебно - методический комплект:

Учебник: «Литературное чтение». Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.– М.: Просвещение. 2012.

Образовательные ресурсы:

Для обеспечения реализации рабочей программы в очном формате и с использованием дистанционных технологий в образовательном процессе используются образовательные интернет платформы, ресурсы и приложения:

- РЭШ https://resh.edu.ru/