МАОУ "СОШ №2"
Подписан цифровой подписью: МАОУ "СОШ №2"
DN: CN="МАОУ ""СОШ №2""", E=zgo-sch2@obl72.ru
Основание: Я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Расположение:
Дата: 2023.10.04 12:01:34+05'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.1.0

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2» (МАОУ «СОШ № 2»)

Рассмотрена на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы Протокол № 06 от « 29» августа 2023 г. Руководитель: Кувшинова Е.В./ _____ /	Согласована: зам. директора по УВР Гаук Т.И. / _____ / «29 » «августа»2023г.	Утверждена приказом директора школы от « 31»«августа»2023г. № 391-О

Рабочая программа

по предметному курсу «Родной язык (русский)»

для учащихся 5 класса

составитель:

Голых А.В..,учитель

русского языка и литературы

г. Заводоуковск

2023 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 5-х классов МАОУ « СОШ №2» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МАОУ «СОШ №2» от *31.08.2023* № №405 «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык(русский)».

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МАОУ «СОШ №2»

Авторские рабочие программы по русскому родному языку. 5—9 классы (Авторы программы О.М. Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина).

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией О.М. Александровой. Учебник: Русский родной язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение: Учебная литература, 2020. – 176 с.

Цели предметного курса «Русский родной язык»

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка;

об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место предметного курса «Родной язык (русский)» в учебном плане

Учебный план ОУ отводит на изучение русского родного языка в 5 классе 1 час в неделю, что в целом составляет 34 часа в год.

1.Содержание предметного курса «Родной язык (русский)» 5 класс (34 часа)

Раздел 1. Язык и культура.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно- поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, ро́дный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова- символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной,

избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения.

Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, же[н’]щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж’]ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный
— бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) – кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

Речевой этикет.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Текст

Текст как единица языка и речи.

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования,

рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

2. Планируемые результаты освоения предметного курса «Родной язык (русский)» в 5 классе.

Изучение предмета «Русский родной язык» в 5-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе.

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности "другого" как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях - прогнозировать конечный результат;

- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:
- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:
- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и

имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные

логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельнос

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Обучающийся сможет:
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

Предметными результатами освоения программы по русскому родному языку являются:

Язык и культура

Обучающийся научится:

-объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;

-понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;

-понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;

-объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита; -

-распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
-распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой,
-специфическим оценочно-характеризующим значением;
-правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
-распознавать и правильно объяснять народнопоэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
-распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, объяснять их значения, правильно употреблять в речи;
-объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;
-понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью, правильно употреблять их;
-распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их;
-распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску;
-понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
-понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.

Культура речи

Обучающийся научится:
-различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
-соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
-анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
-различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
-соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
-употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости;
-употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
-определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
-различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
-различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
-соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
-использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического

значения слова, особенностей употребления; использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания; использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста; использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

Обучающийся научится

-анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение понятия, собственно описание;

-создавать устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);

-участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; владеть приёмами работы с заголовком текста;

-уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений; создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;

-анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

-анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);

-владеть приёмами работы с оглавлением, списком литературы;

-редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

-оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Цифровые ресурсы
	Раздел 1. Язык и культура – 10 часов		
1	Наш родной русский язык.	1	-ГРАМОТА.РУ http://gramota.ru/; -Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm; -Культура письменной речи http://gramma.ru/; -Русские словари http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=221; -Президентская библиотека
2	Из истории русской письменности.	1	
3	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры.	1	
4	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды.	1	
5	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта.	1	
6	Образность русской речи: метафора, олицетворение.	1	
7	Живое слово русского фольклора.	1	
8	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	1	
9	О чем могут рассказать имена людей и названия	1	

	городов.		им. Б.Н. Ельцина https://www.prlib.ru/; -Учи.ру https://uchi.ru/; -Интерактивная тетрадь Skysmart https://edu.skysmart.ru/; -ЯКласс https://www.yaklass.ru/; КРУГОСВЕТ – универсальная энциклопедия https://www.krugosvet.ru/
10	Контрольная работа по теме «Язык и культура».	1	
Раздел 2. Культура речи – 9 часов			
11	Современный русский литературный язык.	1	-ГРАМОТА.РУ http://gramota.ru/; -Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm; -Культура письменной речи http://gramma.ru/; -Русские словари http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=221; -Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина https://www.prlib.ru/; -Учи.ру https://uchi.ru/; -Интерактивная тетрадь Skysmart https://edu.skysmart.ru/; -ЯКласс https://www.yaklass.ru/; КРУГОСВЕТ – универсальная энциклопедия https://www.krugosvet.ru/
12	Русская орфоэпия.	1	
13	Нормы произношения и ударения.	1	
14	Речь точная и выразительная.	1	
15	Основные лексические нормы.	1	
16	Стилистическая окраска слова.	1	
17	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1	
18	Речевой этикет: нормы и традиции.	1	
19	Контрольная работа по теме «Культура речи».	1	
Раздел 3. Речь. Текст – 15 часов			
20	Язык и речь.	1	-Словарь оборотов деловой речи http://doc-style.ru/; -ГРАМОТА.РУ http://gramota.ru/; -Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» http://feb-
21	Средства выразительности устной речи.	1	
22	Формы речи: монолог и диалог.	1	
23	Текст и его строение	1	
24	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	1	
25	Средства связи предложения и частей текста.	1	
26	Функциональные разновидности языка.	1	
27	Разговорная речь. Просьба, извинение.	1	
28	Официально-деловой стиль. Объявление.	1	

29	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	1	web.ru/feb/feb/dict.htm; -Культура письменной речи http://gramma.ru/; -Русские словари http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=221; -Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина https://www.prlib.ru/; -Учи.ру https://uchi.ru/; -Интерактивная тетрадь Skysmart https://edu.skysmart.ru/; -ЯКласс https://www.yaklass.ru/; КРУГОСВЕТ – универсальная энциклопедия https://www.krugosvet.ru/
30	Публицистический стиль. Устное выступление.	1	
31	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.	1	
32	Особенности языка фольклорных текстов.	1	
33	Контрольная работа по теме «Речь. Текст».	1	
34	Защита проекта.	1	

График контрольных работ

№ п/п	Четверть	Тема контрольной работы	Форма
1	I	Контрольная работа по теме «Язык и культура».	Контрольная работа
2	III	Контрольная работа по теме «Культура речи».	Контрольная работа
3	IV	Контрольная работа по теме «Речь. Текст».	Контрольная работа
4	IV	Защита проекта по выбранной теме	Защита проекта

Контрольная работа №1 «Язык и культура»

Задание 1. Прочитайте устойчивые выражения, подумайте, что легло в основу каждого: местоположение буквы в азбуке, графический облик буквы или чтото ещё. Напишите, на какие группы можно разделить эти пословицы. Приведите аналогичные примеры пословиц.

1. Сперва аз да буки, а там и науки.
2. Начать с азов.
3. Сам оником, ручки фертом.
4. Стоять фертом.
5. У нея ротик фитою.
6. От аза до ижицы.

Модель ответа

Учащиеся должны определить, что пословицы отражают:

1) графический облик буквы (сравнение с внешностью человека): сам оником, ручки фертом; стоять фертом; у нея ротик фитою;

2) местоположение буквы в азбуке: сперва аз да буки, а там и науки; начать с азов; от аза до ижицы.

Модель ответа

Учащиеся должны определить, что пословицы отражают:

1.графический облик буквы (сравнение с внешностью человека): *сам оником, ручки фертом; стоять фертом; у нея ротик фитою*;

2.местоположение буквы в азбуке: *сперва аз да буки, а там и науки;начать с азов*; *от аза до ижицы.*

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Указаны верно 2 группы пословиц, приведены верные примеры	3
2	Указаны верно 2 группы пословиц по значению, допущены ошибки в примерах	2
3	Указана верно 1 группа пословиц по значению, приведён верный пример	1
4	Нет указаний на группы пословиц ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	3

Задание 2

Прочитайте словарные статьи.

И́ЖИЦА, -ы; *ж*. Название последней буквы церковнославянской и старой русской азбуки, обозначавшей звук «и». ◊ От аза до ижицы. От начала до конца; всё целиком. Прописать ижицу кому. *Устар.* Сделать строгое внушение, высечь.

ФЕРТ, -а; *м*. 1. Старинное название буквы «Ф». 2. Самодовольный и развязный человек, обычно франт (*прост*.).

◊ Фертом стоять или смотреть (*прост*.) — подбоченившись, так, что похоже на букву «Ф», развязно.

Дайте ответ на вопрос: что нужно знать, для того чтобы прокомментировать смысл приведённых в словарных статьях устойчивых выражений?

Модель ответа

В иллюстративной части словарных статей представлены устойчивые выражения, в состав которых входят названия букв, отражающих историю русского алфавита. «Ферт» — старинное название буквы Ф. Когда человек положит ладони на пояс, он напоминает собой букву Ф.

Наряду с «фитой» «ижица» была символом трудного письма и обучения грамоте на Руси. Эти буквы писались редко, в нескольких десятках слов, их нужно было зазубрить. Сделать это было непросто, а за невыполнение «прописывалась ижица», т. е. секли розгами.

Оценивание

1 Критерии оценивания	**Баллы**
Ответ на вопрос	
Ответ дан в полном объёме. Фактических ошибок нет	2
Ответ дан в полном объёме, допущена одна ошибка при объяснении ИЛИ ответ дан не в полном объёме	1
Дан неверный ответ ИЛИ ответ отсутствует	0
2 Логика и композиция ответа	

Ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
Наблюдаются нарушения в логике ответа	1
Ответ нелогичен, композиционно не выстроен	0
3 Соблюдение норм современного русского литературного языка	1
Ответ записан без ошибок	0
В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	
Максимальное количество баллов	5

Задание 3

Творческое задание. На основании информации § 2 (учебное пособие для 5-го класса) проиллюстрируйте любую из пословиц, в которых использованы буквы русской азбуки.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Рисунок отражает графические особенности буквы, передаёт общий смысл выбранной пословицы	5
2	Рисунок отражает графические особенности буквы, но не передаёт общий смысл выбранной пословицы ИЛИ рисунок передаёт общий смысл пословицы, но не отражает графические особенности буквы	3
3	Рисунок не передаёт общий смысл пословицы, не отражает графические особенности буквы ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Задание 4

В упражнении 23 учебного пособия для 5-го класса объясняется смысл устойчивого выражения *попал, как кур во щи.* Прочитайте другие примеры устойчивых выражений. Какой словарь вы используете для определения точного значения каждого из них? Составьте три предложения, включив в нихэти выражения по вашему выбору.

Огород городить, сума перемётная, брить лбы, друг ситный, другой коленкор.

Модель ответа

Для определения точного значения устойчивых выражений можно использовать «Словарь русской фразеологии» (Н. М. Шанский и др.); «Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник» (подред. В. М. Мокиенко) и др., а также толковые словари русского языка.

Пример предложения: *Ребята! — говорит, — вы знаете Фому? Ведь внынешний набор забреют лоб ему. (И. А. Крылов. «Три мужика»)*

Оценивание

	Критерии оценивания	Баллы
1	**Указание на словарь**	

	Указан верно словарь (фразеологизмов и/или толковый)	2
	Словарь указан неверно ИЛИ нет ответа	0
2	**Составление предложений**	
	Составлены верно 3 предложения, включающие устойчивые выражения	3
	Составлены верно 2 предложения, включающие устойчивые выражения	2
	Составлено верно 1 предложение, включающее устойчивое выражение	1
	Предложения не включают устойчивые выражения ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Задание 5

Прочитайте фрагменты из книги В. М. Мокиенко «Загадки русской фразеологии». Восстановите по описанию существующие и в наши дни фразеологизмы. Составьте с ними предложения.

1.У русов, как и у других народов, бытовало собственно славянское наименование паруса – ветрило, образованное от глагола со значением «веять, производить ветер». В одном из древнейших памятников русской письменности – «Изборнике» Святослава (1076) – ярко подчёркивается роль ветрила в судовождении: «Красота – воину оружие и кораблю ветрила». Это слово вошло во фразеологическую сокровищницу русского языка, оборот (…) означает «без ясного направления, стихийно».

2.В народном обиходе существовали «женские» и «мужские» дни. Женскими считались среда и пятница, мужскими – понедельник, вторник и четверг. Это была устойчивая традиция, определяющая, в какой день каким виды работы можно заниматься. Осколки традиций отражены в языке. Так, выражение (…) связано с «женским» днём: пятницы были торговыми, базарными днями, когда заключались торговые и долговые обязательства. Именно у того, кто обещал отдать долг в следующую пятницу, но не выполнял обещания, и было первоначально (…).

3.Хранится во фразеологической кладовой такая единица длины, как (…). Она равнялась расстоянию между вытянутым большим и указательным пальцами руки. Слово это образовано от древнего славянского глагола пяти, пну (растягивать, натягивать). (…) Этой мерой измеряли иконы, кирпичи, толщину снежного покрова. И даже – как мы знаем по устойчивому выражению (…) – умственные способности человека.

4.Многими выражениями русский язык обязан такому единоборству, как рукопашный, кулачный бой. Например, выражение (…), которое сейчас употребляется чаще всего в переносном значении, в «Указе» 1726 года ещё формулируется как конкретное наставление любителям кулачных поединков: «Кто упадёт, лежащих никого не били бы». «Указ» запрещал и такие бои, «в коих бойцы с ножами гонялись друг за другом, кидали песком в глаза…».

Модель ответа

1) без руля и без ветрил
2) семь пятниц на неделе
3) пядь; семи пядей во лбу
4) лежачего не бьют

Оценивание

Критерии оценивания	**Баллы**

1.Восстановление выражений	
Записаны верно 3-4 устойчивых выражения	2
Записаны верно 1-2 устойчивых выражения	1
Выражения записаны неверно ИЛИ нет ответа	0
2.Составление предложений	
Составлены верно 3–4 предложения, включающие устойчивые выражения	3
Составлены верно 2 предложения, включающие устойчивые выражения	2
Составлено верно 1 предложение, включающее устойчивое выражение	1
Предложения не включают устойчивые выражения ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов	5

Контрольная работа №2 «Культура речи»

Задание 1

1.Среди следующих утверждений о современном русском литературном языке есть ошибочные или неточные. Укажите их номера.

1.Современный русский литературный язык – высшая форма национального языка.
2.Современный русский литературный язык – это язык с первой трети XXвека до наших дней.
3.Важнейшей особенностью русского литературного языка является обязательное соблюдение требований хорошей и правильной речи.
4.Хорошая речь – это прежде всего речь свободная, не требующая точности.
5.Значение и употребление слов, произношение, правописание, а также образование грамматических форм в русском языке могут не подчиняться общепринятому образцу.

2.Укажите номера правильных утверждений.
Лексикон – это:
1.справочная книга (словарь), содержащая упорядоченный перечень словс пояснениями, толкованиями или с переводом на другой язык;
2.словарный состав языка;
3.библиотека для чтения с выходом в Интернет
4.запас слов и выражений, свойственный кому-либо, чему-либо, характерный для кого-либо, чего-либо.

3.В какой из групп слов, в которых ударение всегда падает на первыйслог, есть ошибка? Укажите номер группы.
1.свёкла, иконопись, банты, цепочка
2.верба, шарфы, туфля, кухонный

4.В какой из групп слов, в которых ударение всегда падает напоследний слог, есть ошибка? Укажите номер группы.
1.газопровод, позвонит, щавель, километр
2.процент, документ, крапива, квартал

Модель ответа
1. 2, 4, 5
2. 1, 2, 4
3.1 (цепо́чка)

4.2 (крапи́ва)

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Указаны верно 7–8 ответов	5
2	Указаны верно 5–6 ответов	4
3	Указаны верно 3–4 ответа	3
4	Указаны верно 1–2 ответа	2
5	Нет верных ответов ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Задание 2

Вы уже знаете об омографах – словах, которые пишутся одинаково, нопроизносятся по-разному. Ещё их называют графические омонимы.
Перед вами несколько таких слов: *ирис, рожки, уже, пили, жаркое, чудная.*

Составьте с этими словами короткие предложения, показав возможные варианты ударения в каждом из предложенных вам слов.

Модель ответа

В букете был и́рис необычного цвета. – Ири́с «Буратино» – мой любимый.
Рожки́ следует варить согласно рекомендациям на упаковке. – Маленькие ро́жки у оленёнка вырастают через несколько месяцев после рождения.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Составлены верно 11–12 предложений	5
2	Составлены верно 9–10 предложений	4
3	Составлены верно 7–8 предложений	3
4	Составлены верно 5–6 предложений	2
5	Составлены верно 3–4 предложения	1
6	Составлено верно менее 3 предложений ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

Задание 3

Заполните таблицу, определив род имён существительных.

эскимо, забияка, сленг, конферансье, Сочи, интервью, кафе, простофиля, туфля, МИД, бандероль, пальто, ООН, шасси, фойе, умница, шампунь, меню,простыня, жадина, манго, сластёна, РИА, тапка

Слова мужского рода	Слова женского рода	Слова среднего рода	Слова общего рода

Модель ответа

Слова мужского рода	**Слова женского рода**	**Слова среднего рода**	**Слова общего рода**
кофе, шампунь, сленг, МИД, Сочи, конферансье	бандероль, туфля, простыня, тапка, ООН	пальто, шасси, фойе, интервью, эскимо, меню, РИА, манго, кафе	простофиля, жадина, умница, забияка, сластёна

Оценивание

№	**Критерии оценивания**	**Баллы**
1	Определён верно род 21–25 существительных	5
2	Определён верно род 18–20 существительных	4
3	Определён верно род 15–17 существительных	3
4	Определён верно род 12–14 существительных	2
5	Определён верно род 9–11 существительных	1
6	Определён верно род менее чем 9 существительных ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Задание 4

Прочитайте «Правила поведения за столом» для школьной столовой, которые составили пятиклассники одной из школ, и исправьте все ошибки (речевые, грамматические, орфографические). Запишите исправленный вариант правил.

Правила поведения за столом в школьной столовке:

Никогда не обзывайся плохо за блюдо, которое кушают другие. Если ты самего не лайкаешь, то не порть аппетит других.
Если тебе позарез нужно что-то взять, не лезь через весь стол, а крикнидежурным по столовой или классной.
Во время еды постарайся громко не чавкать, не звени друг об друга столовымиприборами и посудой.
После того, как ты съел, снеси грязные тарелки на мойку.
Помни, что придут такие же, как ты, они сесть хотят за чистый стол.
Уходя со столовой, выражай уважение к поварихам, ведь они очень сильностарались.
В общем, соблюдай культуру речи и поведения, где бы ты ни находился.

Оценивание

Критерии оценивания	**Баллы**
1.Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, речевых и грамматических ошибок нет	5
2.Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный	4

жанр, допущены 1–2 речевые/грамматические ошибки	
3.Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, допущены 3–4 речевые/грамматические ошибки	3
4.Текст отвечает поставленной задаче, но не сохранён заданный жанр, допущены 3–4 речевые/грамматические ошибки	2
5.Текст не отвечает поставленной задаче ИЛИ допущено 5 ошибок	1
6.Текст не отвечает поставленной задаче, допущено более 5 ошибок ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов	5

Контрольная работа №3 по теме «Речь. Текст».

Задание 1
Прочитайте выразительно стихотворения Андрея Усачёва из книги «Великий могучий русский язык» и ответьте на вопросы.

1.На старинных картахБабушка
гадала –
Долго и невнятно
Что-то бормотала…
То удачу, то несчастьеБабушка
пророчила…
В общем, бабка битый час мнеГолову
морочила.
Видно, верного ответа
И сама не знала.
Оттого бабуля этаНадвое
сказала.
2.Сын прогулял опять урок. И не желает
дочь учиться.
– Детей своих, – сосед изрёк, –
Держи в ежовых рукавицах!
Полезный, может быть, совет,
Но где бы их найти, сосед?Из шерсти,
меха, замши,лайки
Есть рукавицы в каждой лавке,
Из крокодильей кожи даже Перчатки встретите
в продаже…
Но нету рукавиц ежовых –
Ни дорогих нет, ни дешёвых.

Какие известные фразеологические обороты используются в стихотворениях? Каково их значение?

Задание 2

Прочитайте выразительно стихотворения Андрея Усачёва из книги

«Великий могучий русский язык» и ответьте на вопросы.

1.Если люди говорят,
Что у вас не все, мол, дома…
Отвечайте:
– Я и брат!
В голове у вас солома
Или каша в голове –
Это тоже идиома.
А точнее, целых две.

Фразу «взяли ноги в руки»
Умный правильно поймёт.
И хватать себя за брюки
Будет только сумасброд.

Кто-то долго тыкву чешет:
Не поймёт, чудак, никак,
Что собак не надо вешать,
Чтоб навесить всех собак.

Идиомы – это фразы,
Смысл которых – между строк.
Вы поймёте это сразу,
Если варит котелок.

Какие известные фразеологические обороты используются в стихотворениях? Каково их значение? Какие из них имеют сниженную эмоционально-экспрессивную окраску?

Модель ответа

Тексты 1 и 2 – 4 фразеологизма; текст 3 – 8 фразеологизмов (часть из них легко воспроизводится по авторской подсказке):

битый час, голову морочила, (бабушка) надвое сказала, держи в ежовых рукавицах, не все дома, в голове солома, каша в голове, взяли ноги в руки, тыкву чешет, навесить всех собак, между строк, варит котелок.

Комментарий. Подчеркнуты фразеологизмы со сниженной эмоционально-экспрессивной окраской.

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Указаны верно все языковые явления, приведены их верные значения	5
2	Указаны верно все языковые явления, допущены 1–2 ошибки в толковании значений	4
3	Указаны верно 2 языковых явления, приведены их верные значения	3
4	Указаны верно 2 языковых явления, допущены ошибки в толковании значений	2
5	Указано верно 1 языковое явление и его толкование	1
6	Указано верно 1 языковое явление, есть ошибки в его толковании ИЛИ нет ответа	0
	Максимальное количество баллов	5

Задание 3

Знаете ли вы, что ваши родители ещё в детстве были знакомы с жанром комикса? Многие семьи выписывали журналы «Мурзилка», «Весёлые картинки», где часто печатали «рассказы в картинках».

Выберите одну группу рисунков, составьте по ним небольшой рассказ.

Комментарий. Учитель может подобрать для этого задания серии сюжетных рисунков В. Сутеева, С. Бялковской, В. Андриевич или других художников из архивных номеров журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки».

Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	**Содержание текста**	
	Текст отвечает жанру рассказа, верно и полно отражает содержание иллюстраций	2
	Текст отвечает жанру рассказа, не вполне отражает содержание иллюстраций	1
	Текст не отвечает жанру рассказа ИЛИ ответ отсутствует	0
2	**Логика и композиция ответа**	
	Текст логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения в логике ответа	1
	Текст нелогичен, композиционно не выстроен	0
3	**Соблюдение норм современного русского литературного языка**	
	Текст записан без ошибок	1
	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
	Максимальное количество баллов	5

Защита проекта по выбранной теме.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1.Из истории русских имён.
2.Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3.Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4.Словарь одного слова.
5.Календарь пословиц о временах года.
6.Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7.Понимаем ли мы язык Пушкина?
8.Этикетные формы обращения.
9.Как быть вежливым?
10.Как назвать новорождённого?
11.Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12.Слоганы в языке современной рекламы.
13.Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14.Синонимический ряд: *врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель.* Что общего и в чём различие.
15.Подготовка альманаха рассказов.

Критерии оценивания
проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике	0–2

	Правильность выбора используемых методов исследования	0–2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0–2
	Доказательность принимаемых решений	0–2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0–2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0–2
	Характер взаимодействия участников проекта	0–2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0–2
	Презентация проекта	0–2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0–2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0–2
	Новизна представляемого проекта	0–2
	Максимальный балл	24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:
0–6 баллов – «неудовлетворительно»;
7–12 баллов – «удовлетворительно»;
13–18 баллов – «хорошо»;
19–24 балла – «отлично».