



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»

(МАОУ «СОШ № 2»)

Рассмотрена  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка  
Протокол № 06  
от «29» августа 2023 г.  
Руководитель:  
Кувшинова Е.В. / Куф /

Согласована:  
зам. директора по УВР  
Гаук Т.И. / Гаук /  
«30» «августа» 2023г.

Утверждена  
приказом директора  
школы  
от «31» «августа» 2023 г.  
№ 391-О

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)»**  
**7 класс**  
**для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**  
**(вариант 1)**

г. Заводоуковск

2023

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «**Чтение (литературное чтение)**» для 7 класса составлена на основе Федерального образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 г. и Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП НОО) № 1026 от 24.11.2022 г. Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

### **Цель учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»**

Совершенствовать у учащихся технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

### **Задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»:**

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Адаптированная рабочая программа по предмету «**Чтение (литературное чтение)**»: разработана для учащихся 7 класса с учетом рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, особенностей психофизического развития учащихся, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания. Уровень программы – коррекционно-развивающий. Учащиеся в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи учителя сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи педагога, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения этих учащихся недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности. Уровень школьного образования детей с ОВЗ изменён в сравнении с уровнем образования здоровых сверстников за счет значительного редуцирования его «академического» компонента и специфического расширения области развития жизненной компетенции ребенка.

### **2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»: »**

Адаптированная программа способствует средствами художественной литературы, литературоведения и литературной критики обеспечивать:

- 1) формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- 2) сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации;
- 3) овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- 4) духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся;

5) условия создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством лично значимой деятельности».

В соответствии с требованиями Стандарта, программа по литературе для 5–9 классов общеобразовательных учреждений основана на применении «системно-деятельностного подхода, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся».

#### **Основные учебные цели в 7 классе:**

- 1) формирование личностного отношения к прочитанному;
- 2) осмысление литературы как словесного вида искусства на материале произведений, учитывающих интересы учащихся данной возрастной группы.

Цель литературного образования определяет его **задачи**:

1. Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.
2. Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности.
3. Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника.
4. Обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их произведениях.
5. Обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста.
6. Развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора.
7. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Данная программа помогает изучать доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, знакомит с краткими сведениями об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы происходит воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения 19 века А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова дают возможность учащемуся почувствовать красоту русского слова, уяснить нравственные категории, способствующие формированию личности подростка.

Произведения 20 века А.М. Горького, М. В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.М. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю.И. Ковалева, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А.Г. Алексина, К.Я. Ваншенкина способствуют воспитанию в учащемся интереса к жизни сверстников.

Материал программы направлен на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся.

#### **Проверка техники чтения**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 6 класс - 70-80 слов; 7-9 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого

(выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

#### **Основные направления коррекционной работы**

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МАОУ СОШ № 2 (раздел «Учебный план») количество часов в год 136, 34 учебные недели, 4 часа в неделю.

### **4. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение) в 7 классе.**

Адаптированная рабочая программа ориентирована на достижение

#### **1) личностных результатов, включающих:**

- воспитание российской, гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование позитивного отношения к здоровому и безопасному образу жизни;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
- значение семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение членов своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- использование различных источников информации (словарей, энциклопедии, интернет-ресурсы и другое) для решения познавательных и коммуникативных задач.

## 2) Предметных результатов, включающих:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов;
- понимание заложенных в произведениях вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

## 5. Содержание учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»

### Устное народное творчество - 8ч.

Введение. Знакомство с учебником. Сказки.

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Русская народная сказка «Журавль и Цапля».

Русская народная сказка «Умный мужик».

Былина «Три поездки Ильи Муромца».

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».

Пословицы, загадки.

Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»

### Из произведений русской литературы XIX века.

**А.С. Пушкин.(8 часов).** Слово о писателе.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» . Характеристика царя.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на острове Буяне.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Поведение сестер и бабы Бабарихи.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона.

Обобщающий урок по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

А.С.Пушкин. «Зимний вечер».

А.С.Пушкин. «У Лукоморья».

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о писателе. Стихотворение «Бородино» (1 час)

**И.А. Крылов-3 часа.** Слово о писателе. Басня «Кукушка и Петух».

И.А. Крылов. Басня «Волк и Журавль».

И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська».

**Н.А. Некрасов – 3 часа.** Слово о писателе. Стихотворение «Несжатая полоса».

Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса».

Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин».

**Л.Н. Толстой – 3 часа.** Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Рассказ «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен.

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену. 3 часть. Доверие татар к Жилину.

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег. «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину. Итоговый урок по творчеству Л.Н. Толстого.

**А.П. Чехов – 2 часа.** Слово о писателе. Рассказ «Хамелеон».

А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон».

**В.Г. Короленко – (5 часов).** Слово о писателе. «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».

В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство». 3 часть. «Знакомство продолжается».

В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».

В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».

В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.

**Из произведений 20 века.**

**М. Горький – 7 часов.** Слово о писателе. Повесть «Детство». Обстановка в доме деда. История с напёрстком.

М. Горький. Повесть «Детство». Наказание. Отношение к наказанию. Характеристика Алексея.

М. Горький. Повесть «Детство». Характеристика Алексея.

М. Горький. «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника. Попытка учиться. История с самоваром.

М. Горький «В людях». Приём у врача. Характеристика Алексея. Обобщающий урок.

**М.В. Исаковский – 2 часа.** Слово о поэте. «Детство».

М.В. Исаковский. «Ветер». «Весна».

**К.Г. Паустовский – 2 часа.** Слово о писателе. «Последний черт».

**М.М. Зощенко- 1 час.** Слово о писателе. «Великие путешественники».

**К.М. Симонов- 2 часа.** Слово о поэте. «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.

К.М. Симонов. «Сын артиллериста». Опасное задание. «Флаг».

**Н.И. Рыленков- 3 часа.** «Деревья», «Весна без вешуньи кукушки». «Всё в тающей дымке».

**Ю.И. Коваль -7 часов.** «Капитан Клюквин». Имя клеста. Гордый характер. Гитарные вечера.

Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина. Характеристика капитана Клюквина. Комизм в поведении собаки.

Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.

Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Хозяин курицы.

Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».

Ю.Я. Яковлев. «Багульник».

**Г. П. Погодин – 3 часа.** «Время говорит - пора».

**А.Г. Алексин-3 часа.** «Двадцать девятое февраля».

**К.Я. Ваншенкин- 2 часа.** «Мальчишки».

Подведение итогов года. Викторина «Моё любимое произведение»- 2 часа

Итоговый урок. Летнее чтение- 1 час.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Содержательные линии	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	<b>Устное народное творчество - 8ч.</b> Введение. Знакомство с учебником. Сказки. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой». Пословицы, загадки. Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» Развитие долговременной памяти. Развитие пространственных представлений. Развитие связной речи.	8	Развитие наглядно-делового мышления через чтение текста, составлять план текста с помощью учителя, пересказывать с опорой на план. Коррекция артикуляционного аппарата. Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция познавательной и речевой деятельности учащегося. Развивать речь, владение техникой речи. Коррекция слухового и зрительного восприятия. Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. Развивать познавательные процессы. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
2.	<b>Из произведений русской литературы XIX века.</b> <b>А.С. Пушкин.(8 часов).</b> Слово о писателе. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на острове Буяне. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Поведение сестер и бабы Бабарихи. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона.	25	Развитие наглядно-делового мышления через чтение текста, составлять план текста с помощью учителя, пересказывать с опорой на план. Коррекция артикуляционного аппарата. Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция познавательной и речевой деятельности учащегося. Развивать речь, владение техникой речи. Коррекция слухового и зрительного восприятия. Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. Развивать познавательные



<p>Обобщающий урок по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». А.С.Пушкин. «Зимний вечер». А.С.Пушкин. «У Лукоморья».</p> <p><b>М.Ю. Лермонтов.</b> Слово о писателе. Стихотворение «Бородино» (1 час)</p> <p><b>И.А. Крылов-3 часа.</b> Слово о писателе.Басня «Кукушка и Петух». И.А. Крылов. Басня «Волк и Журавль». И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська».</p> <p><b>Н.А. Некрасов – 3 часа.</b>Слово о писателе. Стихотворение «Несжатая полоса». НА. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса». Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин».</p> <p><b>Л.Н. Толстой – 3 часа.</b> Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Рассказ «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену. 3 часть. Доверие татар к Жилину. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег. «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину. Итоговый урок по творчеству Л.Н. Толстого.</p> <p><b>А.П. Чехов – 2 часа.</b> Слово о писателе. Рассказ «Хамелеон». А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон».</p> <p><b>В.Г. Короленко – (5 часов).</b> Слово о писателе. «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство». 3 часть. «Знакомство продолжается». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью». В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла». В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок. Развитие долговременной памяти. Развитие пространственных представлений. Развитие связной речи.</p>	<p>процессы. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

<p>3. <b>М. Горький – 7 часов.</b> Слово о писателе. Повесть «Детство». Обстановка в доме деда. История с напёрстком. М. Горький. Повесть «Детство». Наказание. Отношение к наказанию. Характеристика Алексея. М. Горький. Повесть «Детство». Характеристика Алексея. М. Горький. «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника. Попытка учиться. История с самоваром. М. Горький «В людях». Приём у врача. Характеристика Алексея. Обобщающий урок.</p> <p><b>М.В. Исаковский – 2 часа.</b> Слово о поэте. «Детство». М.В. Исаковский. «Ветер». «Весна».</p> <p><b>К.Г. Паустовский – 2 часа.</b> Слово о писателе. «Последний черт».</p> <p><b>М.М. Зощенко- 1 час.</b> Слово о писателе. «Великие путешественники».</p> <p><b>К.М. Симонов- 2 часа.</b> Слово о поэте. «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова. К.М. Симонов. «Сын артиллериста». Опасное задание. «Флаг».</p> <p><b>Н.И. Рыленков- 3 часа.</b> «Деревья», «Весна без вешуни кукушки». «Всё в тающей дымке».</p> <p><b>Ю.И. Коваль -7 часов.</b> «Капитан Клюквин». Имя клеста. Гордый характер. Гитарные вечера. Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина. Характеристика капитана Клюквина. Комизм в поведении собаки. Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора. Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Хозяин курицы. Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Тузик – «великий артист». Ю.Я. Яковлев. «Багульник».</p> <p><b>Г. П. Погодин – 3 часа.</b> «Время говорит - пора».</p> <p><b>А.Г. Алексин-3 часа.</b> «Двадцать девятое февраля».</p> <p><b>К.Я. Ваншенкин- 2 часа.</b> «Мальчишки». Развитие долговременной памяти. Развитие</p>	<p>32</p> <p>Развитие произвольного внимания через чтение текста, умение составлять план текста с помощью учителя, пересказывать с опорой на план.</p> <p>Коррекция артикуляционного аппарата.</p> <p>Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.</p> <p>Коррекция познавательной и речевой деятельности учащегося. Развивать речь, владение техникой речи.</p> <p>Коррекция слухового и зрительного восприятия.</p> <p>Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. Развивать познавательные процессы.</p> <p>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	пространственных представлений. Развитие связной речи.		
4.	<b>Итоговые уроки.</b>	3	Устанавливать причинно-следственные связи.
Итого: 136 часов			

### **7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1.Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Сб.1. – 232с.

2.Аксёнова А.К. Чтение. Учебник для 7кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида . – М.: Просвещение, 2007. – 287 с.: ил.

3.Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).

4.Л.Н. ЕфименковаКоррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

#### **Информационное обеспечение образовательного процесса**

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

Развитие ребёнка <http://www.razvitirebenka.com/2013/03/detyam-o-gribah.html#.UpUSodJdV8U>

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер
2. Принтер
3. Мультимедиа проектор
4. Экран
5. Интерактивная доска

