

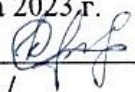
ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3,  
ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»  
(СОШ № 3, ФИЛИАЛ МАОУ «СОШ № 2»)

РАССМОТРЕНА

на заседании ППС

протокол №3

от «30» августа 2023 г.

Руководитель: 

/Коробова О.Ф./

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора по УВР

 /Мингалёва А.А./

«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора школы

от «31» августа 2023 г.

№ 124-О

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи**  
**вариант 5.1**  
**коррекционного курса**  
**«Логопедические занятия»**  
**Уровень начального общего образования**  
**Срок освоения: 1 год (1 класс)**  
**На 2023-2024 учебный год**

Составитель:  
Анохина Н.В,  
учитель-логопед

## 1. Пояснительная записка.

Данный курс разработан с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утв. приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598;

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утв. приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1023;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минпросвещения РФ от 05.12.2022 г. № 1063;

- Положения о разработке и утверждении адаптированных рабочих программ УП, УК, коррекционно-развивающих курсов ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС УО (ИН), СИПР от 30.05.2023 № 14;

- Учебного плана СОШ №3 филиала МАОУ СОШ №2;

- рекомендаций ПМПК;

- на основе методик Андреевой Н.Г., Козыревой Л.М., Елецкой О.В., Ястребовой А.В., Бессоновой Т.П., Ишимовой О.А.

Цель курса «Логопедическая коррекция» — развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

### Задачи курса:

Формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: лексическо-грамматической, фонетической, диалогической, монологической; овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Коррекционный курс «Логопедическая коррекция» направлен на достижение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов:

- развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;

- обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;

- сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);

- развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);

- способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;

- сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);

- развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации;

- способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

- 

## 2. Общая характеристика коррекционного курса.

Данный курс направлен на коррекцию устной речи обучающегося и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

№ этапа	Назначение этапа	Цель этапа	Содержание деятельности
I	Диагностический	Выявление индивидуальных речевых нарушений	– обследование речи детей; – постановка логопедического заключения
II	Подготовительный	Подготовка к коррекции нарушенного звукопроизношения, к обучению чтению и письму	– развитие мелкой и речевой моторики, просодических компонентов речи; – уточнение артикуляции правильно произносимых звуков; – дифференциация сохранных звуков на слух и в произнесении; – развитие речеслухового восприятия, элементарных форм фонематического анализа; – развитие зрительно-пространственных функций
III	Основной	Коррекция нарушенного речевого развития	– постановка, автоматизация звуков в речи; – дифференциация фонетически близких звуков; – дальнейшее развитие речевой моторики, слогового и фонематического анализа и синтеза; – формирование лексики и грамматического строя речи

Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

Мозаичный состав обучающихся с нарушениями речи по степени тяжести, влиянию на образовательные и коммуникативные возможности детей, требуют дифференцированных и индивидуальных форм организации логопедической работы, поэтому для каждого конкретного обучающегося составляется *перспективный план логопедической работы* в соответствии со специфическими нарушениями речи этого ребенка.

*Календарно-тематическое планирование логопедической работы* включает следующие разделы:

- звукопроизношение;
- просодика;
- фонематические процессы;
- лексико-грамматический строй;
- связная речь;

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

### 3. Описание места коррекционного курса.

В соответствии с АООП НОО (раздел «Учебный план») на изучение коррекционного курса отводится 66 часов в год (2 часа в неделю, 33учебные недели)

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.

Овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи.

### 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса.

#### Личностные результаты

Универсальные учебные действия	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Самоопределение	- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Смыслообразование	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов	- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - положительной адекватной

	<p>требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p>	<p><i>дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</i></p>
--	---	---

**Метапредметные результаты**

<b>Вид УУД/ составляющие</b>	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<b>Регулятивные</b>		
Целеполагание	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>	<p>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>- преобразовывать практическую задачу в познавательную</p>
Планирование	<p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения</p>	<p>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p>
Прогнозирование		<p>- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия</p>
Учебные действия	<p>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме</p>	<p>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</p>
Контроль	<p>- учитывать установленные правила в контроле способа решения;</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</p> <p>- различать способ и результат действия</p>	<p>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</p>
Коррекция	<p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его</p>	<p>- вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце</p>

	оценки и учета характера сделанных ошибок.	<i>действия</i>
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i></li> </ul>
Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать речь для регуляции своего действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</i></li> </ul>
<b><i>Коммуникативные</i></b>		
- инициативноесотрудничеств о и взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>- <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i></li> <li>- <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</i></li> </ul>
Управление коммуникацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>- <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>- <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>- контролировать действия партнера;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</li> </ul>
<b>Познавательные</b>		
общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>- владеть рядом общих приёмов решения задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</li> </ul>
логические	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию,</li> </ul>

	<p>сериацию и классификацию по заданным критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>- устанавливать аналогии</li> </ul>	<p><i>самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</i></li> </ul>
Знаково-символические	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i></li> </ul>

### **Предметные результаты**

<b>Задача реализации курса</b>	<b>Планируемые результаты освоения курса</b>	
	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</li> <li>б) голоса,</li> <li>в) артикуляторной моторики,</li> <li>г) чувства ритма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;</li> <li>– регулировать оптимальную силу голоса;</li> <li>– называть основные органы артикуляционного аппарата;</li> <li>– четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;</li> <li>– удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</li> <li>– воспроизводить несложный ритм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;</li> <li>– демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связанных текстов</li> </ul>
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы		



а) смысловозначительная функция	–	различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами
б) слухопроизносительная дифференциация фонем	– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов  –	дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные;  – повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов
в) фонематический анализ и синтез	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</li> <li>– давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</li> <li>– определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры;</li> <li>– выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</li> <li>– составлять схему дву- и трехсложного слова</li> <li>– синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры;</li> <li>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</li> <li>– составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных; синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</li> </ul>
3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)	– правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки	произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных

<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,          – воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва)          – самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>)</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками;          воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-шус-шас, рал-лар-рал</i>);          четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженщица, подтверждение</i>)</p>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:          а) темпа          б) ритма,          в) паузации,          г) интонации          д) логического ударения</p>	<p>– воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;          – воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///);          – использовать паузу для ритмической организации речи;          – различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p>	<p>– научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение);          – использовать паузу для интонационной организации речи;          – воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;          – интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;</p>
<p>6. Профилактика нарушений чтения и письма</p>	<p>– различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;          – дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др.;          – делить слова на слоги для переноса</p>	<p>– обозначать мягкость согласных звуков с помощью <b>Ь</b>, букв <i>и, е, ё, ю, я</i>;          – сравнивать звуковой и буквенный состав слова</p>

## 6. Содержание коррекционного курса.

### Звукопроизношение. 10

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение

артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т.е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

### **Просодика.**

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

### **Фонематические процессы.**

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов. Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### **Лексико-грамматический строй.**

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию<sup>1</sup> в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

### Воспитание фонематических представлений.

Гласные. Артикуляция. Узнавание гласного звука. Вычленение гласного из звукового ряда, из слов.

Согласные звуки. Артикуляция. Узнавание согласных звуков. Вычленение согласных из звукового ряда и слов.

Формирование навыка чтения прямого открытого слога с ориентировкой на последующую гласную. Фонематический анализ открытого и закрытого слогов.

### 2. Формирование навыка звукового анализа слов:

- а) вычленение первого ударного гласного из слова;
- б) вычленение первого согласного звука из слова;
- в) определение конечного согласного, гласного;
- г) выделение ударной гласной из середины слова;
- д) определение количества и последовательности звуков в слове
- е) звуковой анализ двусложных слов с прямым открытым слогом, закрытым слогом и со стечением согласных на стыке слогов: сгсг, сгсгс, сгсгсг, сгсгсгс, сгсгсгсс;
- ж) звуковой анализ односложных слов: сгс, ссгс, сгсгс;
- з) звуковой анализ трехсложных слов;
- и) звуковой анализ слов различной слоговой и звуковой структуры.

### 3. Формирование фонематического восприятия.

Дифференциация гласных.

- а) а-о, у-о, у-и, ё-ю;
- б) ы-и, а-я, о-ё, у-ю.

Обозначение мягкости согласных гласными второго ряда и буквой Ъ.

### 4. Дифференциация согласных, имеющих акустико-артикуляционное сходство:

- а) звонкие и глухие согласные: в-ф, п-б, т-д, с-з, к-г, ш-ж;

Оглушение звонких согласных в конце и середине слова.

- б) свистящие и шипящие согласные: с-ш, з-ж, съ-щ, ч-щ, ч-ть, с-ц, ч-ц  
соноры р-л  
заднеязычные к-г-х.

### 5. Формирование зрительного анализа и синтеза.

Дифференциация оптически сходных образов букв:

д-б, т-п, а-о, и-у, м-л, н-п, ш-щ, щ-ц, у-з и др.

Содержание коррекционной работы. Основные направления.

1. Формирование навыков организации учебной работы.

2. Развитие наблюдательности, внимания, памяти, мыслительных операций, фонематического анализа и синтеза.
3. Уточнение и развитие пространственно- временных представлений.
4. Формирование активной позиции в коллективе и активной роли в коммуникативном процессе.
5. Формирование положительных качеств личности, самостоятельности, самоутверждения.
6. Развитие самоконтроля, самостоятельности, учебной деятельности в целом.
7. Формирование адекватной самооценки.

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающегося.**

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Содержание занятия
1	1	Понятие о речи. Функции речи.	Звуки речи, способы их образования. Сформированность речевых функций.
2	1	Понятие о предложении. Понятие о слове.	Предложение как единица речи. Формировать представление о признаках предложения (смысловая законченность, оформление: первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится нужный знак). Составление предложений по картинке, запись предложения с помощью условных знаков.
3	1	Слова, обозначающие предметы.	Слово как часть предложения. Лексическое значение слова. Слова, обозначающие живые и неживые предметы.
4	1	Слова, обозначающие действия.	Обогащение глагольного словаря. Графическое изображение слов-действий. Подбор действия к предмету.
5	1	Слова, обозначающие признаки.	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предметам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой. Развитие навыков постановки вопросов к словам-признакам. Роль имен прилагательных в речи.
6	1	Дифференциация слов-предметов и слов-действий.	Практическое овладение навыками составления простого нераспространенного предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам.
7	1	Звуки речи, способы их образования	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных.
8	1	Звук [а] и буква а.	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.
9	1	Звук [о] и буква о.	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.
10	1	Дифференциация <sup>13</sup> [а]-[о].	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [а]-[о]. Дифференциация гласных звуков [а]-[о]. Соотнесение звуков с буквами. Различение букв а-о по оптическим признакам.
11	1	Звук [у] и буква у.	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой,

			определение места звука в слове.
12	1	Дифференциация [о]-[у].	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [о]-[у]. Дифференциация гласных звуков [о]-[у]. Соотнесение звуков с буквами.
13	1	Звук [ы] и буква <i>ы</i> .	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.
14	1	Звук [э] и буква <i>э</i> .	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове.
15	1	Звук [и] и буква <i>и</i> .	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной <i>и</i> .
16	1	Дифференциация [ы]-[и].	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ы]-[и]. Дифференциация гласных звуков [ы]-[и]. Соотнесение звуков с буквами. Различение букв <i>ы-и</i> по оптическим признакам.
17	1	Деление слов на слоги.	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоγοобразующая роль гласных.
18	1	Ударение.	Введение понятия об ударении. Выделение голосом ударного гласного звука. Совершенствование навыка звуко-слогового анализа слова
19	1	Звуки [ф]-[ф']. Буква <i>ф</i> .	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
20	1	Звуки [в]-[в']. Буква <i>в</i> .	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
21	1	Дифференциация [ф]-[в]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ф]-[в]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ф]-[в] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
22	1	Звуки [п]-[п']. Буква <i>п</i> .	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
23	1	Звуки [б]-[б']. Буква <i>б</i> .	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
24	1	Дифференциация [п]-[б] 14	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [п]-[б]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [п]-[б] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.

25	1	Звуки [т]-[т']. Буква т.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
26	1	Звуки [д]-[д']. Буква д.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
27		Дифференциация [т]-[д]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [т]-[д]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [т]-[д] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
28	1	Звуки [к]-[к']. Буква к.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
29		Звуки [г]-[г']. Буква г.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
	1	Дифференциация [к]-[г]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [к]-[г]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [к]-[г] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
30	1	Звуки [с]-[с']. Буква с.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
31	1	Звуки [з]-[з']. Буква з.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
32	1	Дифференциация [с]-[з]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с]-[з]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с]-[з] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
33	1	Звук [ж] и буква ж.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
34	1	Звук [ш] и буква ш.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.
35	1	Дифференциация [ш]-[ж] 15	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ш]-[ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ш]-[ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.

36	1	Дифференциация [с] – [ш]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с]-[ш]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с]-[ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
37	1	Дифференциация [з] – [ж]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [з]-[ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [з]-[ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
38	1	Гласные второго ряда	Артикуляция, характеристика гласных звуков второго ряда, соотнесение звуков с буквами, выделение звуков из слов; определение места звуков в словах. Упражнение в употреблении глаголов 3 лица единственного числа.
39	1	Дифференциация [а]-[я].	Уточнение и сравнение артикуляции гласных [а]-[я]. Дифференциация гласных звуков [а]-[я]. Соотнесение звуков с буквами.
40	1	Дифференциация [у]-[ю].	Уточнение и сравнение артикуляции гласных [у]-[ю]. Дифференциация гласных [у]-[ю]. Соотнесение звуков с буквами.
41	1	Дифференциация [о]-[ё].	Уточнение и сравнение артикуляции гласных [о]-[ё]. Дифференциация гласных [о]-[ё]. Соотнесение звуков с буквами.
42	1	Обозначение мягкости согласных гл. второго ряда.	Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Упражнение в обозначении мягких согласных на письме с помощью гласных второго ряда.
43	1	Звук [ч] и буква ч.	Уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой и символом, определение места звука в слове.
44	1	Дифференциация [ч] – [ч']	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ч]-[ч']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ч]-[ч'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
45	1	Дифференциация [ч] – [с]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ч]-[с]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [ч]-[с] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.
46	1	Звук [щ] и буква щ	Уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой и символом, определение места звука в слове.
47	1	Дифференциация [щ] – [с']	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [щ]-[с']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их



			обозначения на письме. Дифференциация звуков [щ]-[с'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
48	1	Дифференциация [щ] – [ч]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [щ]-[ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [щ]-[ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
49	1	Звук [ц] и буква ц.	Уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой и символом, определение места звука в слове.
50	1	Дифференциация [ц] – [с]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц]-[с]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]-[с] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
51	1	Дифференциация [ц] – [ч]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц]-[ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]-[ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами.
52	1	Звуки [р]-[р']. Буква р.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове. Развитие навыка звуко-слогового анализа.
53	1	Дифференциация [р]-[р'] в словосочетаниях и предложениях	Упражнения на развитие дыхания. Чистоговорки на дифференциацию данных звуков. Упражнения и игры на развитие мелкой моторики.
54	1	Дифференциация [р]-[р'] в тексте	Чтение текста, насыщенного данными звуками. Упражнения и игры на развитие темпоритмической и интонационно-мелодической стороны речи.
55	1	Составление рассказа на тему: «Мои любимые игрушки»	Творческое задание на данную тему. Рисунок.
56	1	Звуки [л]-[л']. Буква л.	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове. Развитие навыка звуко-слогового анализа.
57	1	Дифференциация <sup>17</sup> [л]-[л'] в словосочетаниях и предложениях	Упражнения и игры на развитие мелкой моторики. Уточнение данных звуков. Развитие навыка звуко-слогового анализа. Чистоговорки, насыщенные данными звуками.
58	1	Дифференциация [л]-[л'] в тексте	Чтение текста, насыщенного данными звуками. Упражнения и игры на развитие темпо-

			ритмической и интонационно-мелодической стороны речи.
59	1	Диктант	Диктант и задания к нему. Звуко-слоговой анализ слова.
60	1	Проверочная работа	Проверочная работа, направленная на исправление ошибок диктанта. Игры на развитие внимания, памяти, логики.
61	1	Дифференциация [р]-[л] в слогах, словах	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [р]-[л]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [р]-[л] в слогах, словах, словосочетаниях. Развитие навыка звуко-слогового анализа.
62	1	Дифференциация [р]-[л] в предложениях, текстах	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [р]-[л]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [р]-[л] в предложениях и текстах. Развитие навыка звуко-слогового анализа.
63	1	Дифференциация [р]-[л] в предложениях, текстах	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [р]-[л]. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков [р]-[л] в предложениях и текстах. Развитие навыка звуко-слогового анализа.
64	1	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Творческое задание	Составление рассказа по сюжетным картинкам на заданную тему. Упражнение на развитие темпо-ритмической стороны речи. Составление рассказа на тему: «Мои друзья»
65	1	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Творческое задание	Составление рассказа по сюжетным картинкам на заданную тему. Упражнение на развитие темпо-ритмической стороны речи. Составление рассказа на тему: «Мои друзья»
66	1	Обозначение мягкости согласных буквой ь в конце слова.	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь. Анализ слов с Ь в конце, соотнесение слова с Ь со схемой.
67	1	Обозначение мягкости согласных буквой ь в конце слова.	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь. Анализ слов с Ь в конце, соотнесение слова с Ь со схемой.
68	1	Итоговая работа.	Проверка усвоения навыков сформированности письма под диктовку и списывание.

#### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах: метод пособие для учителя-логопеда // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 224 с.</li> <li>2. Чиркина Г. В. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. Г. В. Чиркиной. — М.: Аркти. — 240 с.</li> <li>3. Спирова Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи (I—IV классы). —</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [З] [З'] [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>2. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Л] [Л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>3. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р'] [Л] [Л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>4. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р]</li> </ol>

- М. : МСГИ, Е. В. Карпов. — 200 с.
4. Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 т. / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. — М.: ВЛАДОС. — 560 с.
  5. Поварова И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. — СПб.: Союз. — 287 с.
  6. Селиверстов В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 208 с.
  7. Ястребова А. В. Коррекция заикания детей младшего школьного возраста // Библиотека практикующего логопеда. — М.: АРКТИ. — 96 с.
  8. Соломатина Г. Н., Водолацкий В. М. Устранение открытой ринолалии у детей: Методы обследования и коррекции. — М.: ТЦ Сфера. — 160 с.
  9. Диагностика письма и чтения у младших школьников (сборник материалов) / Н. В. Струнина, Т. А. Яцук. — Челябинск. — 60 с.
  10. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. — М.: ВЛАДОС. — 280 с.
  11. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: метод. пособие / Т. А. Фотекова // Библиотека логопеда-практика. — М.: Айрис-пресс. — 96 с.
  12. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии / Е.Ф. Архипова // Библиотека логопеда. — М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ. — 123 с.
  13. Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений<sup>19</sup> — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. — 112 с.
  14. Дьякова Е. А. Логопедический массаж: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Академия. — 96 с.
  15. Краузе Е. Н. Логопедический массаж и [Р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
  5. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] — [Ш], [З] — [Ж], [С] — [Ч], [Ч] — [Ц], [С'] — [Ш]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
  6. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] [С']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
  7. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ч] [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.
  8. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ш] [Ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфер.
  9. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. — М.: ВЛАДОС, 2011.
  10. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М. : Просвещение, 2017.
  11. Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Л. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.
  12. Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК С. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.
  13. Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Р. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.
  14. Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Ш. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.
  15. Чиркина Г. В. Визуальный тренажер / Г. В. Чиркина, М. Н. Русецкая. — М.: Аркти.

<p>артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. — СПб. : КОРОНА – Век. — 80 с.</p> <p>16. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков \ Автор- составитель И. Г.Сухин. — Ярославль: Академия развития. — 192 с.</p> <p>17. Ткаченко Т. А. Логопедический букварь / Т. А. Ткаченко. — М.: Эксмо. — 104 с.</p> <p>18. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение. — 224 с.</p> <p>19. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 2. — М.: Просвещение. — 319 с.</p>	
---	--

#### **Материально-техническое оснащение кабинета для логопедической коррекции**

1. Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий (50 × 100)
2. Шпатели (разовые)
3. Шкафы для пособий и игрушек
4. Стол ученический
5. Стулья
6. Набор фломастеров
7. Набор цветных карандашей
8. Компьютер
9. Песочные часы
10. Ящики для карточек
11. Ведро педальное
12. Материал для обследования устной речи
13. Материал для обследования письма
14. Материал для обследования чтения
15. Материал для коррекции устной речи
16. Материал для коррекции нарушений письма
17. Материал для коррекции нарушений чтения
18. ИКТ
19. Настольные игры, игрушки, книги.

