

ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3,  
ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»  
(СОШ № 3, ФИЛИАЛ МАОУ «СОШ № 2»)

РАССМОТРЕНА

на заседании ППС

протокол №3

от «30» августа 2023 г.

Руководитель:

/Коробова О.Ф./

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора по УВР

 /Мингалёва А.А./

«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора школы

от «31» августа 2023 г.

№ 124-О

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи  
вариант 5.1**

**коррекционного курса**

**«Логопедические занятия»**

**Уровень начального общего образования**

**Срок освоения: 1 год (3 класс)**

**На 2023-2024 учебный год**

Составитель:  
Мельчакова А.В.,  
учитель-логопед

## 1. Пояснительная записка.

Данный курс разработан с учетом требований Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598;

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утв. приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1023;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минпросвещения РФ от 05.12.2022 г. № 1063;

- Положения о разработке и утверждении адаптированных рабочих программ УП, УК, коррекционно-развивающих курсов ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС УО (ИН), СИПР от 30.05.2023 № 14;

- Учебного плана СОШ №3 филиала МАОУ СОШ №2;

- рекомендаций ПМПК;

- на основе методик Андреевой Н.Г., Козыревой Л.М., Елецкой О.В., Ястребовой А.В., Бессоновой Т.П., Ишимовой О.А.

Важность данного курса в системе обучения детей с общим недоразвитием речи состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Индивидуальные логопедические занятия играют важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка с ТНР. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Индивидуальные логопедические занятия позволяют максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции» позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

Цель коррекционного курса «Логопедические занятия» — развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Задачи курса:

Формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: лексическо-грамматической, фонетической, диалогической, монологической; овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на достижение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов:

- развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;

- обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;

- сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);

- развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);
- способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;
- сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);
- развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации;
- способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

## 2. Общая характеристика коррекционного курса.

Данный курс направлен на коррекцию устной речи обучающегося и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

№ этапа	Назначение этапа	Цель этапа	Содержание деятельности
I	Диагностический	Выявление индивидуальных речевых нарушений	- обследование речи детей; - постановка логопедического заключения
II	Подготовительный	Подготовка к коррекции нарушенного звукопроизношения, к обучению чтению и письму	- развитие мелкой и речевой моторики, просодических компонентов речи; - уточнение артикуляции правильно произносимых звуков; - дифференциация сохранных звуков на слух и в произнесении; - развитие речеслухового восприятия, элементарных форм фонематического анализа; - развитие зрительно-пространственных функций
III	Основной	Коррекция нарушенного речевого развития	- постановка, автоматизация звуков в речи; - дифференциация фонетически близких звуков; - дальнейшее развитие речевой моторики, слогового и фонематического анализа и синтеза; - формирование лексики и грамматического строя речи

Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

**Календарно-тематическое планирование логопедической работы** включает следующие разделы:

- звукопроизношение;
- просодика;
- фонематические процессы;
- лексико-грамматический строй;
- связная речь;

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

### 3. Описание места коррекционного курса в учебном плане.

В соответствии с АООП НОО (раздел « Учебный план») на изучение коррекционного курса отводится 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.

Овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи.

### 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса.

#### *Личностные результаты*

<b>Универсальные учебные действия</b>	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
Самоопределение	- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Смыслообразование	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности,	- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального

	<p>включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</li> </ul>	<p>способа оценки знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</li> </ul>
--	--	--

**Метапредметные результаты**

<b>Вид составляющие УУД</b>	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<b>Регулятивные</b>		
Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную</li> </ul>
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</li> </ul>
Прогнозирование		<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия</li> </ul>
Учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</li> </ul>
Контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать установленные правила в контроле способа решения;</li> <li>- осуществлять итоговый и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный</li> </ul>

	<p>пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать способ и результат действия</li> </ul>	<p>контроль на уровне произвольного внимания</p>
Коррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</li> </ul>
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</li> </ul>
Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать речь для регуляции своего действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</li> </ul>
<b>Коммуникативные</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- инициативное сотрудничество и взаимодействие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</li> </ul>
Управление коммуникацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>- учитывать разные мнения и</li> </ul>

	<p>собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>- контролировать действия партнера;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия</li> </ul>	<p>интересы и обосновывать собственную позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</li> </ul>
<b>Познавательные</b>		
общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>- владеть рядом общих приёмов решения задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</li> </ul>
логические	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>- устанавливать аналогии</li> </ul>	<p>основания и критерии для указанных логических операций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</li> </ul>
Знаково-символические	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</li> </ul>

### **Предметные результаты**

<b>Задача реализации курса</b>	<b>Планируемые результаты освоения курса</b>	
	<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</li> <li>б) голоса,</li> <li>в) артикуляторной моторики,</li> <li>г) чувства ритма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;</li> <li>регулировать оптимальную силу голоса;</li> <li>называть основные органы артикуляционного аппарата;</li> <li>четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;</li> <li>удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</li> <li>воспроизводить несложный ритм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;</li> <li>- демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связанных текстов</li> </ul>
<p>2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- а) смысловозначимости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов</li> <li>выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</li> <li>давать характеристику звукам русского языка:</li> <li>дифференцировать гласные и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами</li> <li>дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные;</li> </ul>



<p>тельная функция б) слухопроизносительная дифференциация фонем в) фонематический анализ и синтез</p>	<p>согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные; определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры; выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением; составлять схему дву- и трехсложного слова синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p>	<p>повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры; осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных; синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p>
<p>3. Обучение-нормативному (компенсированном у) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)</p>	<p>правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</p>	<p>произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</p>
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>)</p>	<p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками; воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-шус-шас, рал-лар-рал</i>); четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженщица, подтверждение</i>)</p>

<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения</p>	<p>– воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</p> <p>– воспроизводить простые ритмы ( // - // ) ( / - ///);</p> <p>– использовать паузу для ритмической организации речи;</p> <p>– различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p>	<p>– научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение);</p> <p>– использовать паузу для интонационной организации речи;</p> <p>– воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</p> <p>– интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;</p>
<p>6. Профилактика нарушений чтения и письма</p>	<p>– различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</p> <p>– дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др.;</p> <p>– делить слова на слоги для переноса</p>	<p>– обозначать мягкость согласных звуков с помощью <b>Ь</b>, букв <i>и, е, ё, ю, я</i>;</p> <p>– сравнивать звуковой и буквенный состав слова</p>

## 6. Содержание коррекционного курса.

### Просодика.

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долгой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

### Фонематические процессы.

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов. Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### Лексико-грамматический строй.

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

#### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

##### **1. Словосочетание и предложение.**

Сопоставление слова и предложения как речевых единиц. Различение слов по признакам грамматической категориальности (по значению – части речи; по форме – категории числа, времени). Дифференциация частей речи. Дифференциация слов по заданным семантическим группам. Определение количества и последовательности слов в предложении. Составление схемы предложения. Членение сплошного текста на предложения. Составление предложений и словосочетаний. Вычленение словосочетаний из контекста. Образование словосочетаний по вопросной схеме-модели. Составление предложений из слов, данных вразбивку. Определение последовательности предложений в тексте. Составление рассказов по опорным словам.

##### **2. Согласование.**

а) согласование слов в числе, изменение слов по числам, дифференциация форм числа глаголов и прилагательных по вопросам;

б) согласование в роде, изменение по родам (прилагательные и глаголы прошедшего времени), родовые окончания;

в) главные члены предложения.

##### **3. Дифференциация временных глагольных форм.**

##### **4. Управление.**

Изменение слов по вопросам:

Кого? Что? (в.п.)

Кого? Чего? (р.п.)

Кому? Чему? (д.п.)

О (в, на) ком? Чем? (п.п.)

Кем? Чем? (т.п.)

Существительные одушевленные и неодушевленные.

Закрепление падежных форм.

Образование грамматических форм по контексту. Различие грамматических категорий по лексико-грамматическим признакам. Различение грамматических категорий по контексту.

5. Предлоги в, на, под, из, около, за, перед, между, по и др.

Уточнение конкретно-пространственных значений предлогов.

а) родительный падеж – у (местонахождение), с, из, до (направление действия);

б) дательный падеж – по (местонахождение), к (направление действия);

в) винительный падеж – в, на, за под (направление);

г) творительный падеж – за, на, под, перед (местонахождение, часть пространства);

д) предложный падеж – в, на (местонахождение).

Отдифференцировать различные значения одного и того же предлога. Противоположные предлоги. Составление словосочетаний с предлогом.

6. Развитие связной речи.

Составление предложений. Составление рассказов по серии картин. Придумывание конца рассказа, начала рассказа. Составление рассказа по сюжетной картине. Составление описательных рассказов о предмете или явлении. Пересказ подробный и короткий.

#### 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающегося.

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Содержание занятия
1	1	Гласные и согласные звуки и буквы. Характеристика звуков.	Различение гласных и согласных звуков и букв, умение давать характеристику звукам. Обобщение и систематизация знаний детей о звуках. Определение количества звуков в слогах, словах, их характеристика.
2	1	Изменение имён существительных по родам и числам.	Закрепление практических навыков согласования имени прилагательного с именем существительным в роде и числе.
3	1	Слоговой и звукобуквенный анализ и синтез слов разной структуры.	Обобщение и систематизация знаний детей о звуках. Определение количества звуков в слогах, словах.
4	1	Глаголы прошедшего времени. Согласование глаголов и имени существительного в роде и числе.	Обучение умению отвечать на вопросы что делал? что делала? что делало? что делали? задавать их. Формирование умения правильно согласовывать глагол с именем существительным в роде и числе.
5	1	Изменение имён прилагательных по родам. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде.	Практическое усвоение навыка изменения имени прилагательного по родам. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе.
6	1	Закрепление слогового и	Практическое усвоение умения находить

		звукобуквенного анализа и синтеза слов.	место звука в слове, выделяя предыдущий и последующий звуки, составлять из выделенных букв слова. Закрепление умения выделять из слов слоги, составлять новые слова путем перестановки слогов
7	1	Практическое использование навыков согласования имени прилагательного с именем существительным в роде и числе.	Упражнение в практическом использовании категории рода и определении рода. Обратит внимание на родовые окончания имен существительных и прилагательных. Тренировка в согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде и числе.
8	1	Конструирование словосочетаний по типу согласования слов в роде и числе.	Практическое усвоение сочетаемости слов. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе. Распространение предложения путем введения определения к дополнению.
9	1	Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными первого и второго ряда.	Различение твёрдости и мягкости согласных по акустическим и моторным признакам. Закрепление понятия об обозначении на письме мягкости согласных гласными 2-го ряда.
10	1	Грамматическое оформление предложения. Выделение предложения из текста, соблюдение пауз, темпа, ритма речи.	Связь предложений в тексте. Практическое применение навыков согласования и управления. Дифференциация понятий «текст» – «предложение». Практическое овладение делением сплошного текста на отдельные предложения.
11	1	Обозначение мягкости согласных на письме при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак.	Обозначение мягкости согласных буквой Ъ. Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль Ъ. Практическое употребление слов с Ъ во множественном числе.
12	1	Распространение предложений определениями. Семантический анализ и синтез предложений.	Практическое усвоение сочетаемости слов. Распространение предложений определениями. Выделение главных членов предложения. Составление предложений по схемам.
13	1	Фонематический анализ и синтез слов с парными звонкими и глухими согласными.	Различие согласных по звонкости и глухости по акустическим признакам. Закрепление умения проводить фонематический анализ и синтез слов.
14	1	Употребление предлогов В, НА с существительными. Дифференциация предлогов В, НА по значению.	Понятие о предлоге как о слове и способах его использования. Роль предлога в предложении. Формировать умение определять предлоги, их значение, правильно писать предлоги со словами. Практическая работа по применению предлогов.
15	1	Конструирование словосочетаний и предложений с предлогами	Понятие о предлоге как о слове и способах его использования. Роль предлога в предложении. Формировать умение

		В, НА.	определять предлоги, их значение, правильно писать предлоги со словами. Практическая работа по применению предлогов
16	1	Употребление предлогов С (СО) с существительными. Дифференциация предлогов С (СО) по значению.	Конструирование словосочетаний и предложений с предлогами НА, С (СО). Понятие о предлоге как о слове и способах его использования. Роль предлога в предложении. Формировать умение определять предлоги, их значение, правильно писать предлоги со словами. Практическая работа по применению предлогов.
17	1	Фонематический анализ и синтез слов с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова (оглушение согласных).	Развитие функции фонематического анализа и синтеза слов. Наблюдение за несовпадением норм произношения с нормами правописания, упражнения в проверке сомнительных согласных
18	1	Употребление предлогов ИЗ с существительными. Дифференциация предлогов В - ИЗ по значению. Конструирование словосочетаний и предложений с предлогами В, ИЗ.	Понятие о предлоге как о слове и способах его использования. Роль предлога в предложении. Формировать умение определять предлоги, их значение, правильно писать предлоги со словами. Практическая работа по применению предлогов
19	1	Употребление предлогов К, ПО, ОТ с существительными. Дифференциация предлогов К, ПО, ОТ по значению. Конструирование словосочетаний и предложений с предлогами К, ПО, ОТ.	Понятие о предлоге как о слове и способах его использования. Роль предлога в предложении. Формировать умение определять предлоги, их значение, правильно писать предлоги со словами. Практическая работа по применению предлогов
20	1	Практическое употребление изученных предлогов.	Закрепление навыка употребления изученных предлогов. Практическая работа по применению предлогов. Упражнение в составлении словосочетаний и предложений с предлогами.
21	1	Состав слова. Корень слова. Однокоренные и родственные слова.	Определение признаков родственных слов (общность слов не только на слух и зрительно, но и через смысловое единство слов), Определение и выделение общей части слов (корень). Определение групп родственных слов
22	1	Состав слова. Однокоренные и родственные слова.	Определение признаков родственных слов (общность слов не только на слух и зрительно, но и через смысловое единство слов), Определение и выделение общей части

			слов (корень). Определение групп родственных слов
23	1	Закрепление темы «Однокоренные слова»	Закрепление навыка подбора родственных слов и выделение из них проверочных слов.
24	1	Дифференциация Ч – Щ на уровне слова, словосочетания.	Различение по акустическим и моторным признакам звуки ч - щ. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
25	1	Дифференциация Ч – Щ на уровне предложения, текста.	Различение по акустическим и моторным признакам звуки ч - щ. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
26	1	Состав слова. Безударные гласные в корне слова. Способы проверки безударных гласных в корне слова.	Практическое овладение навыком проверки безударной гласной, подбора проверочных слов. Тренировка в подборе родственных слов.
27	1	Дифференциация Ч – Ц на уровне слова, словосочетания.	Различение по акустическим и моторным признакам звуки ч - ц. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
28	1	Дифференциация Ч – Ц на уровне предложения, текста.	Различение по акустическим и моторным признакам звуки ч - ц. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
29	1	Дифференциация букв Х – Ж.	Различение букв х - ж по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
30	1	Дифференциация букв Ш – Щ.	Различение букв ш - щ по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
31	1	Дифференциация букв а – о на уровне слова, словосочетания.	Различение букв а - о по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
32	1	Состав слова. Суффикс. Суффиксальное образование слов с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением.	Практическое овладение обучающимися способа образования слов с помощью суффиксов и правильного их употребления. Выделение слов с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами в предложении.
33	1	Дифференциация букв и – у.	Различение букв и - у по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового

			анализа.
34	1	Дифференциация букв <i>а – о</i> на уровне текста. Работа с текстом. Деление на части. Озаглавливание частей текста. Обучение составлению рассказа.	Дробление текста на части и озаглавливание их. Правила оформления плана. Практическое овладение составлением плана к рассказу. Последовательный пересказ текста.
35	1	Состав слова. Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением суффиксальным способом.	Практическое овладение обучающимися способа образования слов с помощью суффиксов и правильного их употребления. Выделение слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в предложении.
36	1	Дифференциация букв <i>б – д</i> на уровне слова, словосочетания.	Различение букв <i>б – д</i> по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
37	1	Дифференциация букв <i>б – д</i> на уровне предложения.	Различение букв <i>б – д</i> по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
38	1	Состав слова. Образование слов суффиксальным способом на материале темы «Профессии»	Практическое овладение обучающимися способа образования слов с помощью суффиксов и правильного их употребления. Употребление суффиксов профессий ( <i>-ник-, -чик-, -щик-, -арь-, тель-, -ец-</i> ).
39	1	Дифференциация букв <i>п – т</i> на уровне слова, словосочетания.	Различение букв <i>п – т</i> по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
40	1	Дифференциация букв <i>п – т</i> на уровне предложения.	Различение букв <i>п – т</i> по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв. Формирование навыков звуко-слогового анализа.
41	1	Состав слова. Образование притяжательных прилагательных суффиксальным способом ( <i>-ин-, -ов-, -ий-</i> ).	Практическое овладение обучающимися способа образования слов с помощью суффиксов и правильного их употребления. Упражнять в образовании притяжательных прилагательных с помощью суффиксов. Распространение предложений определением, выраженным притяжательными прилагательными.
42	1	Состав слова. Образование качественных	Практическое овладение обучающимися способа образования слов с помощью



		прилагательных суффиксальным способом (-н-, -ив-, -лив-, -чив-, -оват-).	суффиксов и правильного их употребления. Упражнять в образовании качественных прилагательных с помощью суффиксов. Распространение предложений определением, выраженным качественными прилагательными.
43	1	Знакомство с правилами смысловой связи предложений в рассказе. Обучение составлению картинно-графического плана рассказа.	Тренировать умение делить текст на смысловые части, составлять план связного рассказа, пересказывать по плану. Коллективное составление плана. Дробление текста на части и озаглавливание их. Правила оформления плана.
44	1	Состав слова. Образование относительных прилагательных суффиксальным способом (-н-, -нн-, -ов-, -ев-, -ян-, -ск-, -енн-, -янн-)	Практическое овладение обучающимися способа образования слов с помощью суффиксов и правильного их употребления. Упражнять в образовании относительных прилагательных с помощью суффиксов. Распространение простого двусоставного предложения определением, выраженным относительными прилагательными.
45	1	Состав слова. Приставка. Образование глаголов совершенного вида префиксальным способом.	Состав слова. Приставка как значимая часть слова. Образование слов при помощи приставок отглагольных основ. Образование слов при помощи приставок близких по смыслу. Практическое овладение навыками образования слов при помощи приставок
46	1	Состав слова. Образование глаголов с противоположным значением префиксальным способом.	Состав слова. Приставка как значимая часть слова. Образование слов при помощи приставок отглагольных основ. Образование слов при помощи приставок противоположных по смыслу. Практическое овладение навыками образования слов при помощи приставок
47	1	Состав слова. Окончание.	Знакомство с механизмом образования форм слова и особенностями грамматического значения окончания. Схема строения изменяемого слова. Нулевое окончание.
48	1	Работа с деформированным текстом.	Практическое овладение составлением рассказа из данных предложений. Составление связного текста из деформированных предложений.
49	1	Обобщение знаний и представлений по теме «Состав слова»	Ориентировка в морфемном составе слова (опред. посредством каких частей слова, стоящих перед или после общей части родственных слов, образуются новые слова и как изменяются при этом их значения). Уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса за счет развития умения активно пользоваться различными способами словообразования.

50	1	Практическое использование навыков словообразования.	Развитие навыка активно пользоваться различными способами словообразования; формирование умения правильно использовать новые слова в предложениях различных синтаксических конструкций.
51	1	Дифференциация предлогов и приставок <i>на, по</i> .	Анализ предложений, выделение предлогов и слов с приставками. Сравнение. Установление связи между предлогами и приставками.
52	1	Дифференциация предлогов и приставок <i>в, с (со)</i> .	Анализ предложений, выделение предлогов и слов с приставками. Сравнение. Установление связи между предлогами и приставками.
53	1	Дифференциация предлогов и приставок <i>за, из</i> .	Анализ предложений, выделение предлогов и слов с приставками. Сравнение. Установление связи между предлогами и приставками.
54	1	Дифференциация предлогов и приставок <i>до, от</i> .	Анализ предложений, выделение предлогов и слов с приставками. Сравнение. Установление связи между предлогами и приставками.
55	1	Обучение самостоятельному построению связного рассказа по данной теме и готовому картинно-графическому (вербально-графическому) плану.	Формирование умения выделять существенные признаки описываемых объектов. Практическое овладение навыком составлять связный рассказ по картинке, плану, опорным словам, записывать его.
56	1	Обобщение знаний и представлений по теме «Предлоги и приставки»	Дифференциация предлогов и приставок. Практическое использование предлогов и приставок.
57	1	Проверочная работа	Упражнения на изученную тему. Игры на развитие темпо-ритмической стороны речи.
58	1	Чтение текста: «Путешествия»	Чистоговорки. Упражнение на развитие дикции, плавности, интонационно-мелодической стороны речи.
59	1	Предложение. Конструирование предложения с однородными членами из двух простых предложений.	Практическое овладение построением простого нераспространенного предложения. Практическое овладение умением выделять в предложении главные члены. Выделение главных членов предложения. Конструирование предложения с однородными членами.
60	1	Составление рассказа на тему: «Мои друзья»	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Отработка навыка последовательности и плавности
61	1	Списывание текста	Списывание текста «Прогулка». Упражнения на развитие мелкой моторики. Чистоговорки.
62	1	Проверочная работа	Проверка текста, нахождение и исправление ошибок.
63	1	Чтение рассказа	Чистоговорки. Упражнения и игры на

		«Австралия»	развитие дикции, плавности речи.
64	1	Чтение стихотворений	Чтение стихотворений с выражением, соблюдением пунктуационных и логических пауз.
65	1	Практическое использование в речи предложений с однородными подлежащими или сказуемыми.	Практическое использование в речи предложений с однородными членами. Составление предложений и рассказа.
66	1	Составление рассказа	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Упражнения на развитие внимания, мышления.
67	1	Повторение материала, изученного в 3 классе.	Закрепление полученных знаний и умений.
68	1	Контрольный диктант.	Проверка усвоения навыков сформированности письма под диктовку и списывания.
Итого:		68	

### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах: метод пособие для учителя-логопеда // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 224 с.</li> <li>2. Чиркина Г. В. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. Г. В. Чиркиной. — М.: Аркти. — 240 с.</li> <li>3. Спирина Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи (I—IV классы). — М.: МСГИ, Е. В. Карпов. — 200 с.</li> <li>4. Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 т. / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. — М.: ВЛАДОС. — 560 с.</li> <li>5. Поварова И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. — СПб.: Союз. — 287 с.</li> <li>6. Селиверстов В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учеб. пособие для студ. высш. и сред.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [З] [З'] [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>2. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Л] [Л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>3. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р'] [Л] [Л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>4. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Р] [Р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>5. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] — [Ш], [З] — [Ж], [С] — [Ч], [Ч] — [Ц], [С'] — [Ш]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>6. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С] [С']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>7. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ч] [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера.</li> <li>8. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ш] [Ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфер.</li> <li>9. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для</li> </ol>

<p>пед. учеб. заведений // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 208 с.</p> <p>7. Ястребова А. В. Коррекция заикания детей младшего школьного возраста // Библиотека практикующего логопеда. — М.: АРКТИ. — 96 с.</p> <p>8. Соломатина Г. Н., Водолацкий В. М. Устранение открытой ринолалии у детей: Методы обследования и коррекции. — М.: ТЦ Сфера. — 160 с.</p> <p>9. Диагностика письма и чтения у младших школьников (сборник материалов) / Н. В. Струнина, Т. А. Яцук. — Челябинск. — 60 с.</p> <p>10. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. — М.: ВЛАДОС. — 280 с.</p> <p>11. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: метод. пособие / Т. А. Фотекова // Библиотека логопед-практика. — М.: Айрис-пресс. — 96 с.</p> <p>12. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии / Е.Ф. Архипова // Библиотека логопеда. — М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ. — 123 с.</p> <p>13. Блыскина И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. — 112 с.</p> <p>14. Дьякова Е. А. Логопедический массаж: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Академия. — 96 с.</p> <p>15. Краузе Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. — СПб. : КОРОНА – Век. — 80 с.</p> <p>16. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков \ Автор-составитель И. Г.Сухин. — Ярославль: Академия развития. — 192 с.</p> <p>17. Ткаченко Т. А. Логопедический букварь / Т. А. Ткаченко. — М.: Эксмо. — 104 с.</p> <p>18. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 1. — М.: Просвещение. — 224 с.</p> <p>19. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для</p>	<p>детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. — М.: ВЛАДОС, 2011.</p> <p>10. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М. : Просвещение, 2017.</p> <p>11. Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Л. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>12. Ткаченко Т. А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК С. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>13. Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Р. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>14. Ткаченко Т.А. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Ш. Логопедический альбом. — Екатеринбург: Издательский дом Литур. — 24 с.</p> <p>15. Чиркина Г. В. Визуальный тренажер / Г. В. Чиркина, М. Н. Русецкая. — М.: Аркти.</p>
--	---

**Материально-техническое оснащение кабинета для индивидуальной и подгрупповой логопедической работы.**

1. Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий (50 × 100)
2. Шпатели (разовые)
3. Шкафы для пособий и игрушек
4. Стол ученический
5. Стулья
6. Набор фломастеров
7. Набор цветных карандашей
8. Компьютер
9. Песочные часы
10. Ящики для карточек
11. Ведро педальное
12. Материал для обследования устной речи
13. Материал для обследования письма
14. Материал для обследования чтения
15. Материал для коррекции устной речи
16. Материал для коррекции нарушений письма
17. Материал для коррекции нарушений чтения
18. ИКТ
19. Настольные игры, игрушки, книги.