


ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3, ФИЛИАЛ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»  
(СОШ № 3, ФИЛИАЛ МАОУ «СОШ № 2»)

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО  
учителей математики  
Протокол № 3  
от «30» августа 2023 г.  
Руководитель:  
  
/Хрестолубова Е.Н./

СОГЛАСОВАНА  
заместитель директора  
по УВР  
  
/Мингалёва А.А./  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора школы  
от «31» августа 2023г.  
№ 124-0

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**для обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**  
**вариант 1.**  
**учебного предмета «Ручной труд»**  
**Уровень начального общего образования**  
**Срок освоения: 1 год (3 класс)**  
**на 2023-2024 учебный год**

Составитель:  
Швецова С.Ю.,  
учитель начальных классов

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» (далее - рабочая программа) для обучающегося 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, составлена на основе документов:

- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ МО и Н РФ от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).Реализуется с учётом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Программа разработана с учётом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), с учётом возрастных и психологических особенностей развития обучающегося, уровня его знаний и умений. Реализация программного содержания осуществляется по учебнику Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы/ Л.А. Кузнецова, . – М.: Просвещение, 2019.

**Основная цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в третьем классе предусматривает решение следующих **основных учебно-воспитательных и коррекционных задач**:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в третьем классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.),
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

### Общая характеристика учебного предмета

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Занятия по ручному труду тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В 3 классе в соответствии с учебным планом СОШ №3, филиала МАОУ «СОШ №2» на изучение учебного предмета «Ручной труд» отводится 68 часов, 2 часа в неделю

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными** результатами изучения учебного предмета «Ручной труд» в 3-ем классе является:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения программы представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
  - знание видов трудовых работ;
  - знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
  - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
  - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
  - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
  - пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
  - составление стандартного плана работы по пунктам;
  - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
  - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
  - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
  - знание видов художественных ремесел;
  - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
  - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
  - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
  - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
  - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
  - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Содержание учебного предмета**

## **Введение.**

Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

### **«Работа с природными материалами»**

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

**Примерные практические работы:** Собрать и засушить листья деревьев (березы, ивы). Собрать скорлупу грецких орехов. Заготовить сухую тростниковую траву. Составить аппликацию «Птица» из засушенных листьев ивы, берёзы. Изготовить аппликации «Воробьи на ветках», «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецких орехов. Сконструировать «Жука» из грецкого ореха и проволоки. Изготовить «Птицу» из пластилина и сухой тростниковой травы и др.

### **«Работа с бумагой и картоном»**

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги).
- конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);
- элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Технологические приемы работы с бумагой:

**Разметка бумаги.** Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полушаблон». Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

**Сгибание бумаги:** «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

**Обрывание бумаги.** Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

**Скатывания бумаги в трубочку.** «Накручивание бумаги на карандаш».

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

**Примерные практические работы:** Технология обрывания бумаги по контуру силуэтов животных и деревьев. Изготовление аппликации с использованием обрывных силуэтов. Технология изготовления картины на окантованном картоне. Технология изготовления складной гирлянды из цветных полос. Технология изготовления цепочки из бумажных колец. Технология изготовления полумаски. Технология изготовления карнавальных головных уборов (кокошник, шлем). Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов с последующей оклейкой полосками бумаги. Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык. Технология изготовления игрушек на основе конусов (матрешка) и цилиндров (собака).

#### «Работа с текстильными материалами»

Повторение сведений о **нитках**. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **наматывание ниток** на картонку и **связывание ниток в пучок** (кисточки).

Повторение сведений о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл. Виды работы с тканью:

- **раскрой** деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);
- **шитье**. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединения деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.

— **вышивание.** Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой

— **отделка изделий из ткани.** Вышивка.

Комбинированные работы: бумага и нитки; фото пленка и нитки.

Экскурсия в швейную мастерскую.

**Примерные практические работы:** Изготовление кисточки из ниток, связанных в пучок для закладки и др. Соединение деталей (квадратов, кругов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление закладки из фото пленки. Изготовление прихватки.

### **Работа с древесиной**

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного колышка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Экскурсия в столярную мастерскую.

**Примерные практические работы:** Изготовление колышка для растений. Изготовление аппликации из опилок.

### **Работа с проволокой**

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях, Свойства проволоки: медная алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: Сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

**Примерные практические работы:** Изготовление жука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Изготовление из проволоки букв, цифр.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные познавательные сведения о конструировании из металлоконструктора. Ознакомление с набором деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Примерные практические работы:** Сборка из планок треугольника и квадрата.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающегося**

| №<br>п/п   | Тема урока   | Кол-во часов          |                                       |  | Основные виды учебной деятельности обучающегося  |
|--|--|-----------------------|---------------------------------------|--|--|
|  |  | В<br>с<br>е<br>г<br>о | Кон<br>трол<br>ьны<br>е<br>раб<br>оты | Пра<br>ктич<br>ески<br>е<br>раб<br>оты |  |
| <b>1 четверть. Повторение учебного материала второго класса -1 час</b> |  |                       |                                       |  |  |
| 1  | Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.   | 1                     |                                       |  | Знакомство с материалами и инструментами, используемыми на уроках ручного труда.   |
| <b>Работа с природными материалами - 5 часов</b>                       |  |                       |                                       |  |  |
| 2  | Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами. | 1                     |                                       |  | Посмотреть иллюстрации в учебнике или интерактивных материалах и рассказать о видах природных материалах, выделяя их свойства, самостоятельно назвать приемы клеевого соединения природных материалов .  |
| 3  | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Рыбка».           | 1                     |                                       |  | Сравнивать и находить сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя. Называть основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно. Составлять аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-операционный план. |
| 4  | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Букет».           | 1                     |                                       |  |  |
| 5  | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробей»     | 1                     |                                       |  |  |
| 6  | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Аквариум».   | 1                     |                                       |  |  |
| <b>Работа с бумагой и картоном-5 часов</b>                             |  |                       |                                       |  |  |
| 7  | Сорта бумаги и их назначение.                                    | 1                     |                                       |  | Определять сорт бумаги по изделию.<br>Сравнивать бумагу разных сортов.<br>Практическая работа по изучению сортов бумаги  |
| 8  | Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Осеннее дерево»      | 1                     |                                       |  | Совершенствовать навык обведения шаблонов сложной конфигурации.<br>Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения.<br>Наклеивать полученный силуэт на бумажную основу.   |
| 9  | Изготовление аппликации из обрывной бумаги» Медвежонок»          | 1                     |                                       |  | Практическая работа.по изготовлению силуэта медвежонка. Использовать прием обрывания бумаги по контуру в аппликации «Медвежонок», как  |



|                                     |   |   |  |  |   |
|-------------------------------------|---|---|--|--|---|
|                                     |   |   |  |  | на образце.   |
| 10                                  | Окантовка картона полосками бумаги.                       | 1 |  |  | Осваивать технологии изготовления объектов из бумаги.<br>Выполнять технические приемы обработки бумаги и картона.   |
| 11                                  | Изготовление картины на окантованном картоне              | 1 |  |  | Освоить понятие «окантовка» и ее<br>Овладеть способом окантовки картона полосками бумаги». Понять и запомнить способ окантовки картона полосками листом бумаги».  |
| <b>Работа с проволокой - 3 часа</b> |   |   |  |  |   |
| 12                                  | Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки.      | 1 |  |  | Давать определение понятия «проволока»<br>Рассматривать, поминать, называть различать разные виды проволоки.<br>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из проволоки.  |
| 13                                  | Изготовление из проволоки букв, цифр, фигурок животных.   | 1 |  |  | Сгибание проволоки  |
| 14                                  | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки | 1 |  |  | Обучение технологии изготовления паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.  |
| <b>Работа с древесиной- 2 часа</b>  |   |   |  |  |   |
| 15                                  | Дерево и древесина. Способы обработки древесины.          | 1 |  |  | Рассматривать, называть, различать понятия «дерево» и «древесина».<br>Называть и вписывать части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни).<br>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины. |
| 16                                  | Изготовление колышка для растений                         | 1 |  |  | Закреплять понятие «брусоч» (прямоугольное геометрическое тело).<br>Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой                                      |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
|  |   |   |  |  | наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя.<br>Изготавливать несложные предметы из древесных материалов.                          |
| <b>2 четверть</b>                            |   |   |  |  |   |
| <b>Работа с природным материалом-3 часа</b>  |   |   |  |  |   |
| 17   | Изготовление объёмных изделий из природных материалов | 1 |  |  | Посмотреть иллюстрации в учебнике и назвать приемы соединения объёмных природных материалов самостоятельно  |
| 18   | Изготовление объёмных изделий из природных материалов | 1 |  |  | Изучение приёмов соединения деталей Использование приёмов соединения деталей  |
| 19   | Изготовление птицы из пластилина и сухой травы        | 1 |  |  | Закреплять навык работы с сухой тростниковой травой.<br>Развитие тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия.<br>Развивать воображение.   |
| <b>Работа с металлоконструктором- 3 часа</b> |   |   |  |  |   |
| 20   | Соединение планок винтом и гайкой                     | 1 |  |  | Соединение планок   |
| 21   | Сборка из планок треугольника.                        | 1 |  |  | Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с деталями металлоконструктора.   |
| 22   | Сборка из планок квадрата.                            | 1 |  |  | Находить, называть и запоминать нужные детали металлоконструктора.<br>Завинчивать гайку пальцами, затем гаечным ключом.<br>Производить сборку изделий по образцу.                       |
| <b>Работа с проволокой- 2 часа</b>           |   |   |  |  |   |
| 23   | Изготовление из проволоки букв, слов.                 | 1 |  |  | Осваивать навык формообразования из проволоки букв.   |
| 24   | Изготовление из проволоки букв, слов.                 | 1 |  |  | Осваивать навык формообразования из проволоки букв.   |
| <b>Работа с бумагой и картоном- 8 часов</b>  |   |   |  |  |   |
| 25   | Изготовление складной гирлянды.                       | 1 |  |  | Складывание бумаги  |
| 26   | Изготовление цепочки из бумажных колец.               | 1 |  |  | Производить разметку бумажных полос по линейке.<br>Резать ножницами по длинным прямым линиям.<br>Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос. |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| 27  | Изготовление плоской карнавальной маски.   | 1 |  |  | Производить разметку полос по линейке.  |
| 28  | Изготовление плоской карнавальной маски.   | 1 |  |  | Резать ножницами по длинным прямым линиям.  |
| 29  | Изготовление клоунского колпака.           | 1 |  |  | Вырезать силуэты предметов. Производить обмер головы с помощью полосок.   |
| 30  | Изготовление каркасной шапочки.            | 1 |  |  | Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей (бумажных полос).                                       |
| 31  | Изготовление кокошника.                    | 1 |  |  | Выполнять отделку изделий аппликацией.  |
| 32  | Изготовление шлема.                        | 1 |  |  | Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. |
| Изготавливать изделие в соответствии с технологией.   |  |   |  |  |   |
| Выполнять отделку изделий аппликацией.  |  |   |  |  |   |
| <b>3 четверть Работа с бумагой и картоном- 2 часа.</b>  |  |   |  |  |   |
| 33  | Изготовление складной доски для игры       | 1 |  |  | Производить разметку бумаги по линейке и способом сгибания бумаги пополам.                                      |
| 34  | Изготовление складной доски для игры       | 1 |  |  | Резать ножницами по коротким и длинным прямым линиям.   |
| Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей   |  |   |  |  |   |
| <b>Работа с текстильными материалами- 7 часов</b>   |  |   |  |  |   |
| 35  | Применение ниток                           | 1 |  |  | Смотреть иллюстрации в учебнике и говорить или читать, как используют нитки в работе.                           |
| Выполнить практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка.               |  |   |  |  |   |
| 36  | Выполнение строчки прямыми стежками.       | 1 |  |  | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка).               |
| Употреблять в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). |  |   |  |  |   |
| Закреплять правила безопасной работы иглой.   |  |   |  |  |   |
| 37  | Выполнение строчки косыми стежками.        | 1 |  |  | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка)                 |
| 38  | Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани. | 1 |  |  | Овладевать технологией соединения деталей изделия строчкой прямого стежка.                                      |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| 39   | Изготовление закладки из фотоплёнки                | 1 |  |  | Овладевать технологией соединения деталей изделия строчкой косого стежка. Вырабатывать точные, плавные, равномерные, ритмичные движения.   |
| 40   | Изготовление игольницы.                            | 1 |  |  | Вырабатывать точные, плавные, равномерные, ритмичные движения.   |
| 41   | Изготовление игольницы.                            | 1 |  |  | Вырабатывать точные, плавные, равномерные, ритмичные движения.   |
| <b>Работа с древесиной- 2 часа</b>                     |  |   |  |  |  |
| 42   | Изготовление аппликации из древесных опилок        | 1 |  |  | Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок.  |
| 43   | Изготовление аппликации из древесных опилок        | 1 |  |  | Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок.  |
| <b>Работа с текстильными материалами-9 часов</b>       |  |   |  |  |  |
| 44   | Ткань. Виды работы с тканью.                       | 1 |  |  | Рассматривать, сравнивать и находить различие в тканях по цвету.   |
| 45   | Вышивка салфетки                                   |   |  |  | Выполнение стежков   |
| 46   | Вышивка салфетки                                   |   |  |  | Выполнение стежков   |
| 47   | Раскрой деталей из ткани                           | 1 |  |  | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани).  |
| 48   | Изготовление прихватки                             | 1 |  |  | Осваивать технологии изготовления изделий из ткани   |
| 49   | Изготовление прихватки                             | 1 |  |  | Осваивать технологии изготовления изделий из ткани   |
| 50   | Изготовление прихватки                             | 1 |  |  | Осваивать технологии изготовления изделий из ткани   |
| 51   | Изготовление футляра для ножниц                    | 1 |  |  | Осваивать технологии изготовления изделий из ткани   |
| 52   | Изготовление футляра для ножниц                    | 1 |  |  | Осваивать технологии изготовления изделий из ткани   |
| <b>4 четверть Работа с бумагой и картоном- 5 часов</b> |  |   |  |  |  |
| 53   | Объёмные изделия из картона. Назначение коробок.   | 1 |  |  | Запоминать и говорить о назначении, свойствах картона.   |
| 54   | Изготовление коробки с помощью клапанов            | 1 |  |  | Рассматривать, узнавать и называть форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона. Осваивать технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, |
| 55   | Изготовление коробки с помощью клапанов            | 1 |  |  |  |
| 56   | Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык | 1 |  |  |  |
| 57   | Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык | 1 |  |  |  |
|  |  |   |  |  |  |

|   |  |           |  |  |  |
|---|--|-----------|--|--|--|
|   |  |           |  |  | ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.<br>Соблюдать аккуратность в работе  |
| <b>Работа с текстильными материалами- 5 часов</b> |  |           |  |  |  |
| 58  | Строчка прямого стежка в два приёма          | 1         |  |  | Употреблять в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого , прямого стежка   |
| 59  | Строчка косого стежка в два приёма           | 1         |  |  |  |
| 60  | Строчка косого стежка в два приёма «крестик» | 1         |  |  |  |
| 61  | Изготовление закладки с вышивкой             | 1         |  |  | Выполнение стежков   |
| 62  | Изготовление закладки с вышивкой             | 1         |  |  | Выполнение стежков   |
| <b>Работа с бумагой и картоном- 4 часа</b>        |  |           |  |  |  |
| 63  | Изготовление матрёшки                        | 1         |  |  | Конструирование на основе конуса   |
| 64  | Изготовление матрёшки                        | 1         |  |  | Конструирование на основе конуса   |
| 65  | Изготовление собаки                          | 1         |  |  | Конструирование на основе цилиндра.  |
| 66  | Изготовление собаки                          | 1         |  |  | Конструирование на основе цилиндра.  |
| <b>Работа с металлоконструктором-2 часа</b>       |  |           |  |  |  |
| 67  | Конструирование стола                        | 1         |  |  | Рассказывать о «сборочных работах» их значении.<br>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора.<br>Отбирать нужные детали металлоконструктора.<br>Соблюдать порядок сборки предмета. |
| 68  | Конструирование качели                       | 1         |  |  |  |
|   | <b>Общее количество часов по программе</b>   | <b>68</b> |  |  |  |

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

#### 1. Учебная литература

- Программа по занимательному труду специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.

#### 2. Научно-методическая литература

- Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей/ Под ред. В.Г. Петровой. – М., 1986г.

- Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. Маллер А.Р. Практическое пособие. Изд.3-е испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2005г.

- Интернет ресурсы

### 3. Литература для учащихся

- Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд: 3 класс», учебник. СПб.: «Просвещение», 2013г.

#### **Материально-техническое обеспечение**

##### Демонстрационные и печатные пособия

- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Слова для словарной работы
- Алгоритмы изготовления поделок
- Шаблоны геометрических фигур
- Засушенный природный материал
- Коллекция бумаги
- Коллекция ниток
- Коллекция ткани
- Металлоконструктор
- Предметы народных промыслов
- Памятки: «Правила работы с пластилином»  
«Правила работы с клеем»  
«Правила работы с ножницами»

##### Технические средства обучения

- Ноутбук
- Принтер-ксерокс
- Мультимедийный проектор
- Экран

