

- а) загадки
- б) стихотворения
- в) сказки
- г) пословицы
- д) скороговорки

2. Что это? Отметь верный ответ.

Чашка маленька
Кашка сладенька
Чтобы кашку добыть,
Надо чашку разбить.

- а) пословица
- б) потешка
- в) шутка
- г) загадка
- д) сказка

3. Как называется шутовское начало или конец сказки?

Отметь верный ответ

- а) вступление
- б) шутка
- в) пословица
- г) присказка
- д) небылица

4. Прочитай. Отметь загадку – вопрос.

- а) Щучка – одноручка,
Носок стальной,
Хвостик льняной.
- б) Чулан невелик, а народом набит
- в) Каков мост из воды построен?
- г) Стоит кусток,
На нем семь листков

5. Отметь героев былин

- а) солдаты
- б) военные
- в) богатыри
- г) с илачи
- д) спортсмены

6. Какие бывают сказки? Выбери верные ответы

- а) бытовые
- б) о животных
- в) волшебные
- г) о подвигах богатырей

7. Определи жанр произведения. Отметь верный ответ

В доме одна Домна. Думает Домна: « Дай, приберу».
Прибрала Домна дом, а у Домны дом вверх дном.

- а) пословица
- б) сказка
- в) шутка
- г) скороговорка
- д) загадка

8. В каких произведениях рассказывается о подвигах богатырей?

Отметь верный ответ

- а) в сказках
- б) в былинах
- в) в небылицах
- г) в загадках

9. Какое произведение часто начинается словами «Жили – были...».

Отметь верный ответ

- а) былины
- б) считалки
- в) пословицы
- г) сказки
- д) потешки

10. Отметь верный ответ. Пословица – это

- а) произведение, в котором нужно назвать предмет или явление по их признакам
- б) устный рассказ о чем-то невероятном
- в) краткие мудрые изречения
- г) с отчетания труднопроизносимых слов

11. Прочитай. Отметь пословицу о дружбе

- а) Родина – мать, умей за нее постоять.
- б) В умной беседе – ума прикупать, а в глупой – свой растерять.
- в) Доброе братство милее богатства.
- г) Чему Ваня не научился, того Иван не выучит.
- д) Пчела мала, а и та работает.

12. В каких произведениях фольклора рассказывается о подвигах реальных героев?
Отметь ответ.

- а) в сказках
- б) в былинах
- в) в загадках
- г) в героических песнях
- д) в небылицах

13. Отметь пословицу о труде

- а) Пчела мала, а и та работает
- б) Старый друг лучше новых двух
- в) Своя земля и в горсти мила
- г) Трус и таракана посчитает за великана

14. Отметь слово, которым можно дополнить предложение.
Ярило – герой ... мифа.

- а) древнегреческого
- б) древнекитайского
- в) славянского
- г) древнеиндийского
- д) африканского

15. Отметь имена былинных героев.

- а) царь Салтан
- б) Волх Всеславович
- в) Алёша Попович
- г) князь Гвидон
- д) Кощей Бессмертный

Проверочная работа № 3 по теме «Творчество А.С.Пушкина»

1. Прочти отрывок из сказки и вспомни её название.
«Ты, конечно, спору нет;

Ты, царица, всех милее,
Всех румяней и белее»?

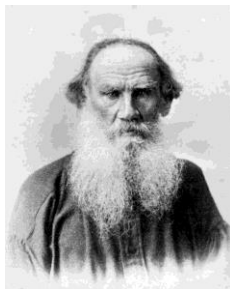
А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Б) «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»

В) «Сказка о рыбаке и рыбке»

Г) «Сказка о потерянном времени»

2. Найди среди портретов писателей автора этой сказки.



А)

Б)

В)

Г)

3. Определи на ленте времени дату рождения этого писателя. Выбери правильный ответ.

А) 1480 г. Б) 1799 г. В) 1812 г. Г) 1861 г.

Правильный ответ Б)

4. А сможешь ли ты вспомнить город, в котором он родился?

А) Ясная Поляна

Б) Санкт-Петербург

В) Москва

Г) Ярославль

5. Наш писатель посвятил немало поэтических произведений той, которая стала для него путеводителем в мир сказки, стала другом. Прочти отрывок из стихотворения, он поможет вспомнить о ком идёт речь.

Подруга дней моих суровых,

Голубка дряхлая моя!

Одна в глуши лесов сосновых

Давно, давно ты ждешь меня.

А) бабушка Мария Алексеевна

Б) няня Арина Родионовна

В) бабушка Елизавета Алексеевна

Г) матушка Надежда Осиповна

6. На каком языке было принято говорить в семье писателя?

А) русском

Б) французском

В) немецком

Г) на всех трёх

7. Как называлось это учебное заведение?

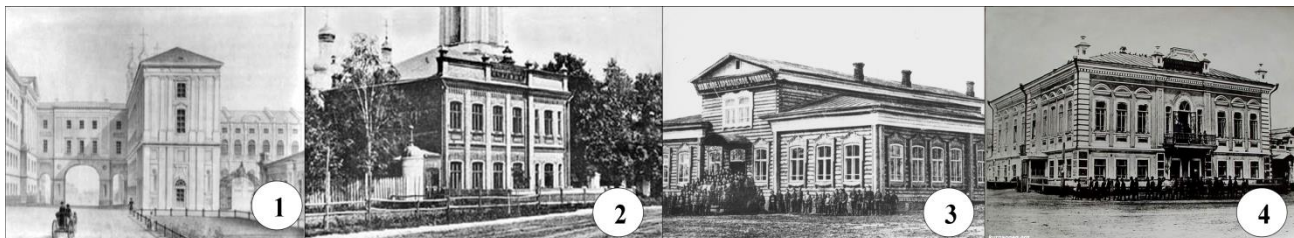
А) Царскосельский лицей

Б) приходское училище

В) уездное училище

Г) Пажеский корпус

8. Как выглядело здание учебного заведения, в котором учился писатель?



А) 2

Б) 1

В) 3

Г) 4

9. Какая сказка писателя появилась в печати первой?

А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

В) «Сказка о рыбаке и рыбке»

Г) «Сказка о попе и работнике его Балде»

10. Сколько всего сказок было написано?

А) 7 сказок

Б) 6 сказок

В) 5 сказок

Г) 8 сказок

11. Перед тобой деформированный текст предложения из сказки того же писателя. Восстанови предложение и вспомни, какому произведению принадлежат эти строки.

Дворяне, взашеи, бояре, подбежали, старика, и, затолкали

А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

В) «Сказка о рыбаке и рыбке»

Г) «Сказка о попе и работнике его Балде»

12. В какой сказке встретишься следующая поговорка: «Не садись не в свои сани»?

А) «Жених»

Б) «Сказка о попе и о работнике его Балде»

В) «Сказка о медведихе»

Г) «Сказка о рыбаке и рыбке»

13. Кто же указал, где найти потерянную невесту?

А) солнце

Б) ветер

В) месяц

Г) солнце, ветер, месяц

14. Есть выражение «остаться у разбитого корыта». Что оно обозначает?

А) забыть обо всём

Б) быть в плохом настроении

В) остаться ни с чем

Г) ни о чём не жалеть

15. Из какого произведения писателя взято это выражение?

А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

В) «Сказка о попе и работнике его Балде»

Г) «Сказка о рыбаке и рыбке»

16. Узнай героя сказки по его отрывку.

Да вот верёвкой хочу море морщить,

Да вас, проклятье племя, корчить!

А) Дадон

Б) старик

В) Гвидон

Г) Балда

17. И вновь «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Почему царь взял в жены третью сестрицу?

А) выбор случайно пал на третью сестрицу

Б) она оказалась спокойной

В) она хотела родить царю наследника

Г) хороша лицом

Проверочная работа № 4 по теме «Литературная сказка»

1. Кто написал сказку «Серебряное копытце»?

А) П.П. Бажов

Б) С.Т. Аксаков

В) В.М. Гаршин

Г) В.Ф. Одоевский

2. Отгадай загадки. Вспомни, в какой прочитанной на последних уроках сказке встречается ответ. Запиши.

1) Он поёт месяц, а ворона каркает круглый год. Ласточка день начинает, а он кончает. Не нужна ему золотая клетка, лучше зелёная ветка.

2) Мал горшок, да её варит.

Сам её заварил, сам её и расхлёбывай.

Её маслом не испортишь.

3. Прочитай отрывки из биографий писателей. Запиши их полные имена.

1) Родился он на Урале, в семье горнозаводского мастера. С детства привлекали его люди, предания, сказки и песни родного Урала.

2) Родился этот писатель в Уфе. Детство прошло в помещичьей среде. Учился в Казанском университете. Затем поступил на службу в Петербурге, где сблизился с кружком «Беседа

любителей русского слова». Очень любил своих сыновей, которые тоже стали известными.

- 3) Пятилетним ребёнком он пережил семейную драму, повлиявшую на его характер как будущего писателя. Его произведения поражают глубиной чувств героев, яркими олицетворениями.
- 4) Его отец был отпрыском древнего княжеского рода, а мать — в прошлом крепостной крестьянкой. Его дом стал местом, где регулярно встречались лучшие писатели и учёные столицы.

4. Объясни, что такое литературная сказка. Чем она отличается от народной сказки?

5. Как звали сиротку из сказки «Серебряное копытце»?

- А) Настенька Б) Машенька В) Дарёнка Г) Алёнушка

6. Узнай произведение по ключевым словам.

Цветники, кусты, мальчик, сестра, цветок, враг.

- А) «Сказка о жабе и розе» Б) «Городок в табакерке»
В) «Серебряное копытце» Г) «Аленький цветочек»

Проверочная работа №5 по теме «Творчество Л.Н.Толстого»

1. Выбери портрет Льва Николаевича:



2. Лев Николаевич Толстой родился в, а умер в

3. Чему он посвятил всю свою жизнь?

4. Сколько томов составляет полное собрание сочинений Л. Н. Толстого?

5. Где родился и жил поэт?

6. В каком университете учился поэт?

7. Что открыл Л. Н. Толстой в Ясной Поляне?

8. Чем увлекался Л.Н. Толстой?

9. Какие произведения Л. Н. Толстого ты знаешь?

«Черепашка»

1. Рассказ «Черепашка»:

- 1) художественный,
- 2) научно-познавательный,
- 3) юмористический.

2. Что пёс стал делать с черепахой?

- 1) Грызть
- 2) Лаять на неё
- 3) Играть с ней

3. Почему Мильтон выпустил черепаху?

- 1) Она поцарапала ему лапой рот
- 2) Она укусила его
- 3) Она надоела ему

4. Что в итоге сделал Мильтон с черепахой?

- 1) Разгрыз
- 2) Забросал землей, как собаки прячут кость
- 3) Принес домой

5. Откуда появляются черепахи?

- 1) Из яиц
- 2) Из икры
- 3) Их рожают

6. Чем является «скорлупа» черепахи?

- 1) Специальным наростом
- 2) Сросшимися ребрами
- 3) Видоизмененными когтями

«Русак»

1. В какое время года начинается действие рассказа?

- 1) летом
- 2) весной
- 3) зимой

2. Куда нужно было попасть зайцу?

- 1) К знакомому гумну
- 2) К реке
- 3) В глубь леса

3. Кто увязался за зайцем, когда тот перебежал через дорогу?

- 1) кошка
- 2) собака
- 3) девочка

4. Кого заяц встретил по дороге на зеленях?

- 1) Лису
- 2) Двух зайцев
- 3) Трёх мышей

5. Где заяц улёгся спать в конце рассказа?

- 1) На сеновале
- 2) Под террасой деревенского дома
- 3) В новой норе

Проверочная работа №6 по теме «Произведения о животных и родной природе»

1. Стрелками соедини авторов с их произведениями.

1) Д.Н. Мамин-Сибиряк

а) «Выскачка»

- | | |
|------------------|----------------------|
| 2) А.И. Куприн | б) «Кабан» |
| 3) В.П. Астафьев | в) «Приёмьш» |
| 1) Е.И. Чарушин | г) «Стрижонок Скрип» |
| 2) М.М. Пришвин | д) «Барбос и Жулька» |

2. Узнай, из каких произведений эти предметы. Укажи название произведения и автора.

1) Норка.

2) Рога.

3) Хвост.

4) Миска.

5) Лодка.

6) Метла.

3. Запиши название произведения и укажи автора. 1) Какое произведение открывает раздел «Природа и мы»?

2) В каком произведении сорока лишилась хвоста?

3) Герой какого произведения рисовал животных в зоопарке?

4) Герою этого произведения пришлось учиться жизни самому, без помощи родителей.

5) Герои этого произведения были разными, но дружба их — крепкой.

3) Герой этого произведения был приёмным членом семьи, но очень любимым.

4. Узнай героя по описанию. Вспомни, из какого произведения этот герой и кто его автор. Запиши.

1) Он серого цвета. Баловства не любит. Чуть где-нибудь непорядок — суета или драка, — он не торопясь пришагает и ткнёт кого надо клювом. Начальник-птица!

2) Она была маленькая, тонконогая, с гладкой чёрной шерстью и жёлтыми подпалинами над бровями и на груди.

3) Всё равно как человек тоскует. Выйдет на берег, встанет на одну ногу и начнёт кричать. Да ведь так жалобно кричит...

4) Ей было очень тяжело одной прокормить детей. Но она была хорошая мать.

5) Весёлая она была, всем нравилась: ушки как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок.

4) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючими «репьями», осенью же клоки шерсти на его ногах, животе, извалявшись в грязи и потом высохнув, превращались в сотни коричневых, болтающихся сталактитов.

Проверочная работа №7 по теме «Произведения о детях»

- Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?
- Пётр...
- Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.
- Не знаю.

Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко:

- Съешь! Это из моего сада.
- Яблоко то, что в кармане,- прямо жгло мне ногу.
- Почему ты не хочешь взять яблоко?

Старушка стояла с протянутой рукой, а я...

А я выхватил яблоко из кармана, бросил его в корзину и убежал. Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему я заплакал.

1) Выбери заголовок к тексту

- а) Яблоко.
- б) Старушка.

2) Почему мальчик заплакал?

- а) Было нечего есть.
- б) Стало досадно, что вернул яблоко.
- в) Стало стыдно.

3) Почему мальчик не взял у старушки яблоко?

- а) Испугался.
- б) Оно было грязное.
- в) Он не любил яблок.
- г) Стало совестно за свой поступок.
- д) Он был стеснительный, скромный.

4) От чьего лица ведётся рассказ?

- а) От лица мальчика.
- б) От лица бабушки.
- в) От лица автора.

5) Подумай, к какому жанру отнесём данный текст:

- а) сказка;
- б) басня;
- в) рассказ;
- г) стихотворение.

II. Жанры произведений

1) Небольшой объём; герои – животные или растения; о животных говорится, как о людях; часто – стихотворная форма; поучительность (обычно выделяется мораль):

- а) рассказ;
- б) сказка;
- в) былина;
- г) стихотворение;
- д) басня.

2) Повествовательность; небольшой объём; небольшое количество героев; описание одного эпизода:

- а) рассказ;
- б) сказка;
- в) былина;
- г) стихотворение;
- д) басня.

3) Наличие вымысла; постоянные герои; необычность; волшебные помощники; добро побеждает зло:

- а) рассказ;
- б) сказка;
- в) былина;
- г) стихотворение;

д) басня.

4) Сказание о богатырях, исторических событиях; сочетание реальных картин с вымышленными; неторопливое повествование:

а) рассказ;

б) сказка;

в) былина;

г) стихотворение;

д) басня.

5) Небольшой объём; стихотворная форма; изображение переживаний и чувств это:

а) рассказ;

б) сказка;

в) былина;

г) стихотворение;

д) басня.

6) Определи, в каком жанре встречается персонаж Соловей разбойник:

а) рассказ;

б) сказка;

в) былина;

г) стихотворение;

д) басня.

7) Определи

Хвост с узорами,

Сапоги со шпорами.

Песни распевает, Время считает.

Это:

а) потешка;

б) колыбельная;

в) считалка;

г) загадка;

г) скороговорка.

8) Определи

Справа от дорожки –

Заросли морошки.

Я сверну с дорожки –

Наберу морошки.

Это:

а) потешка;

б) колыбельная;

в) считалка;

г) загадка;

д) скороговорка.

III. Элементы книги

1. Титульный лист – это:

а) статья, расположенная до основного текста;

б) небольшая статья расположенная после основного текста;

в) первый лист книги, на котором указаны все основные сведения о ней.

2. Минимальная смысловая часть текста:

а) абзац;

б) подзаголовок;

в) сноска.

3. Слово или выражение, уточняющее название текста:

а) абзац;

б) подзаголовок;

в) сноска.

4. Пояснение непонятого слова, встречающегося в тексте, находящееся в самом низу страницы:

а) абзац;

б) подзаголовков;

в) сноска.

IV. Уровень начитанности

1. Кто из авторов писал произведения о природе:

а) Н.Носов;

б) С.Маршак;

в) В.Бианки;

г) А.Пушкин.

2. Какому автору принадлежит произведение «Волшебник Изумрудного города»?

а) А.Волков;

б) Н.Носов;

в) Н.Сладков;

г) А.Пушкин.

3. Кто является героем произведения Дж.Родари?

а) Айболит;

б) Добрыня Никитич;

в) Синьор Помидор;

г) Незнайка.