

ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3,
ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЗАВОДОУКОВСКОГО
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
(СОШ № 3, ФИЛИАЛ МАОУ «СОШ № 2»)

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
учителей русского языка
и литературы
Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.
Руководитель: 
/Юрьева С.Н./

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора по УВР
 /Мингалёва А.А./
«28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора школы
от «29» августа 2024г.
№ 151-0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 5980453)
учебного предмета
«Русский язык (базовый уровень)»
Уровень основного общего образования

Составитель:
Юрьева С.Н.,
Кузнецова А.С.,
Терехова И.В.,
Майер О.Н.,
Терентьева О.Е.,
учителя русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с ФГОС ООО, утв. приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287, с учётом ФОП ООО, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 370 (с обновлением от 12.07.2023 № 74223), в соответствии с Положением о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей, разрабатываемых на основе обновленных ФГОС и в соответствии с требованиями Федеральных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования от 30.05.2023 №11.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Уровень реализации рабочей программы базовый.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГА И ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При составлении данной программы использовались материалы линии УМК «Русский язык» (авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Бархударов С.Г. и др.).

Учебники:

- Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023.
- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023.
- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023
- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023.
- 9 класс: Бархударов С. Г., Крючков С. Е., Максимов Л. Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий;
- организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.
Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, отдельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий.
Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.
Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.
Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) **патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных

традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми

написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скач-; употребления (неупотребления) ь на

конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого

(глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ

слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать

особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее)	4		1	Библиотека ЦОК

	представление)				https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					

7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22	2	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24	2	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	19	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18	3	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21	1	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34	3	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Публицистический стиль	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20	2	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	2	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21	1	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	1	1	Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу	101			
Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	10	37	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					

5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	10	1	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	1	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	1	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные	12	1	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	конструкции				
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	1	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8	1	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12	2	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	2	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	1	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Богатство и выразительность русского языка	1			Якласс https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/5-klass/obshchie-svedeniia-o-iazyke-6967328/bogatstvo-i-vyrazitelnost-russkogo-iazyka-6942729
2	Лингвистика как наука о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522

7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1		
9	Речь устная и письменная	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			
12	Виды чтения	1			
13	Виды аудирования	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			
16	Понятие о тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30

22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	
25	Изложение и его виды	1			
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
31	Буква и звук. Алфавит	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/5-klass/funkcionalnye-raznovidnosti-iazyka-6957515/obshchee-predstavlenie-o-funkcionalnykh-raznovidnostiakh-iazyka-6926299
32	Согласные звуки и обозначающие их	1			Библиотека ЦОК

	буквы. Глухие и звонкие согласные				https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			
37	Слог и ударение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
41	Фонетический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1			
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898

46	Приставки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1			
48	Чередование звуков в морфемах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1		1	
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и многозначные слова	1			

61	Понятие о лексической сочетаемости	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1		
63	Тематические группы слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1			
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных,	1			

	вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация				
76	Грамматическая основа предложения	1			
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	
87	Обращение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190

88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			

99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1			
103	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1			
108	Типы склонения имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена	1			Библиотека ЦОК

	существительные				https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -рац- — -рос. Практикум	1		1	
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0

125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с	1			Библиотека ЦОК

	именами прилагательными				https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему	1	1		
149	Изменение глаголов по временам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			

151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е//и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с	1			Библиотека ЦОК

	глаголами				https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	19	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практические работы	
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c
10	Диктант /контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa262288
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
12	Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
13	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			
20	Простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			

25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			
26	Особенности описания как типа речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
27	Сочинение-описание (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
31	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
32	Заявление, расписка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
33	Научный стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
34	Особенности научного стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
35	Научное сообщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
38	Повторение и обобщение по темам	1		1	

	"Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум				
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			
40	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		
42	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
43	Лексические средства выразительности	1			
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
45	Метафора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
47	Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
48	Заемствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
51	Общеупотребительные слова.	1			Библиотека ЦОК

	Диалектизмы				https://m.edsoo.ru/fa2668c4
52	Профессионализмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
53	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
54	Стилистические пласты лексики: стилистика нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
56	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистика окрашенные	1			
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8

65	Работа над ошибками, анализ работы	1			
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
72	Понятие об этимологии	1			
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1		1	
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1		1	
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ.	1		1	

	Практикум				
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
86	Имя существительное как часть речи	1			
87	Особенности словообразования имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
90	Нормы словоизменения сложных имен	1			Библиотека ЦОК

	существительных с первой частью пол-				https://m.edsoo.ru/fa26b568
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
93	Описание помещения (интерьера). Практикум	1		1	
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
98	Имя прилагательное как часть речи	1			
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e

104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
108	Правописание н и nn в именах прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2
109	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			
118	Имя числительное как часть речи. Общее	1			Библиотека ЦОК

	грамматическое значение имени числительного				https://m.edsoo.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
124	Склонение количественных имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e

132	Синтаксическая роль имён числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
135	Орфографический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			
140	Местоимение как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1			
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46
146	Притяжательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
147	Сочинение. Сбор материала	1			

148	Сочинение-описание картины	1	1		
149	Указательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
150	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
152	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
153	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
155	Морфологический анализ местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			
159	Повторение по теме "Местоимение". Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			
161	Глагол как часть речи (обобщение)	1			Библиотека ЦОК

	изученного в 5 классе)				https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
163	Словообразование глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1			
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1			
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
174	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8

175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
176	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
178	Употребление наклонений	1			
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» / Всероссийская проверочная работа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1			
186	Изложение (обучающее)	1			
187	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	

189	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
190	Сочинение-описание действий	1	1		
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540

	глаголов (повторение изученного в 6 классе)				
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практические работы	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	1		
7	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		
10	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			
12	Тезисный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	
14	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Основные виды текста-рассуждения	1			
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
19	Функциональные разновидности языка	1			
20	Публицистический стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
21	Основные жанры публицистического стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
23	Официально-деловой стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Сочинение на тему	1	1		
26	Морфология как раздел науки о языке.	1			Библиотека ЦОК

	Система частей речи в русском языке.				https://m.edsoo.ru/fa2781aa
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
29	Причастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			
31	Действительные и страдательные причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Полные и краткие формы причастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
38	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8

39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			
43	Морфологический анализ причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
44	Сочинение/изложение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
45	Правописание не с причастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c

50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
51	Деепричастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Правописание не с деепричастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			
58	Сочинение-описание картины	1	1		
59	Морфологический анализ деепричастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792

	употребления деепричастий				
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		
65	Наречие как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
66	Разряды наречий по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	
68	Степени сравнения наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	
70	Словообразование наречий	1			
71	Морфологический анализ наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	
74	Дефис между частями слова в наречиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и	1		1	

	количественных числительных. Практикум				
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
81	Буквы о и а на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
85	Повторение темы «Наречие»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
86	Диктант с грамматическим заданием	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
88	Слова категории состояния и наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
89	Служебные части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
90	Предлог как часть речи	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa27e866
91	Предлоги производные и непроизводные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
93	Предлоги простые и составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	
95	Правописание предлогов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
97	Употребление предлогов в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	
99	Морфологический анализ предлога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
100	Повторение темы «Предлог»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1		1	
102	Союз как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
103	Разряды союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
104	Разряды союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0

105	Сочинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
106	Подчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
107	Правописание союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
108	Правописание союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
109	Союзы и союзные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1			
111	Морфологический анализ союза	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
112	Повторение темы «Союз»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	
114	Частица как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
115	Разряды частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	
117	Правописание частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	
120	Разграничение частиц не и ни	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fba9562a
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	
122	Морфологический анализ частицы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
123	Повторение темы «Частица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум / Всероссийская проверочная работа	1		1	
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
128	Морфологический анализ междометия	1			
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
130	Омонимия слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e

134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	37	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически е работы	
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	1		
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
8	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
9	Монолог и диалог	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e

10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	
16	Сочинение на тему	1	1		
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль	1			
20	Жанры официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	
22	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
25	Словосочетание, его структура и виды	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Повторение темы. Практикум	1		1	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения.	1			Библиотека ЦОК

	Простое глагольное сказуемое				https://m.edsoo.ru/fba9c286
38	Изложение подробное/сжатое	1	1		
39	Составное глагольное сказуемое	1			
40	Составное именное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
45	Приложение как особый вид определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1			

51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1	
58	Обобщённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
60	Безличные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	1		1	
62	Назывные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6

64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			
65	Понятие об однородных членах предложения	1			
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	
68	Однородные и неоднородные определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30

76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
78	Обособление приложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
88	Предложения с обращениями	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Предложения с вводными конструкциями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84
93	Предложения со вставными конструкциями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	

100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e

11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1			
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении.	1			Библиотека ЦОК

	Классификация типов сложных предложений				https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		
27	Виды сложносочинённых предложений	1			
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое	1			

	предложение»				
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0

	обстоятельными				
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fac
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a

61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1			
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354

74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложное предложение с разными видами	1			Библиотека ЦОК

	союзной и бессоюзной связи				https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Косвенная речь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda

97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ДЕМОВЕРСИИ С КРИТЕРИЯМИ ОЦЕНИВАНИЯ)
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ПО КАЖДОЙ ТЕМЕ**

5 класс

**1) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №1
«ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Распознавать глухой звук	Б
2	Переносить слова	Б
3	Определять корни в словах	Б
4	Отличать прилагательные от других частей речи	Б
5	Определять главные члены предложения	Б
6	Применять Ъ и Ь, в том числе и разделительные	Б
7	Определять вопросительные предложения	Б
8	Определять падеж существительного	Б
9	Определять род и число прилагательного	Б
10	Определять время и род глагола	Б
11, 14	Определять тему текста	Б
12, 15	Уметь подбирать синонимы	Б
13, 16	Понимать смысл прочитанного	Б

Вариант 1

1. В каком ряду даны только глухие согласные звуки?

- 1) [п], [т] 2) [к], [з] 3) [з], [ж] 4) [в], [ш]

2. Какое слово можно перенести?

- 1) яма 2) домик 3) аист 4) рысь

3. В каком ряду оба слова не являются однокоренными?

- 1) полёт, лётчик 2) рыбный, рыбак
3) затрубить, отрубить 4) полянка, полюшко

4. В каком предложении выделенное слово является прилагательным?

- 1) Оделся в шубку огромный дуб.
2) В аллеях сада стало пусто.
3) **Какой** воздух!
4) **Никакой** шум не смог мне помешать уснуть.

5. Укажи главные члены предложения.

Девочка играла в футбольный мяч во дворе

- 1) футбольный мяч 2) девочка играла
3) играла в мяч 4) мяч во дворе

6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ь?

- 1) сер(?)ёзный, вз(?)ерошенный 2) мал(?)чик, об(?)единиться
3) в(?)ехать, с(?)едобный 4) вороб(?)и, пис(?)мо

7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?

- 1) – Как доехать до улицы Энергетиков
2) – Нужно сесть на автобус номер четыре
3) – Большое спасибо
4) – Не забудьте, что в определённое время он сворачивает чуть раньше нужной остановки

8. Укажи существительное в творительном падеже.

- 1) (читать) книгу
2) (плыть) по реке
3) (ударить) молотком
4) (купить) колбасы

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа мужского рода?

- 1) длинный путь
2) мокрое весло
3) красивая шляпа
4) чёрная тушь

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в женском роде.

- 1) запела (вполголоса)
2) ушел (тихо)
3) играл (быстро)
4) спряталось (за тучи)

В этой части работы необходимо прочесть два текста и выполнить задания к каждому из них. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1 (1) В ситуации, когда мёрзнувшего под дождём четвероногого друга не можешь оставить на улице, побывал почти каждый. (2) Но, к сожалению, не все знают, что делать с найденным на улице животным. (3) Если вы решили помочь бездомной собаке, то нужно взять её за поводок и дать команду «домой».

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) Помощь бездомному другу
2) Бездомная собака
3) Животное на улице
4) Команда «домой»

12. В каком предложении содержится слово со значением «обнаруженный»?

- 1) в предложении 1
2) в предложении 2
3) в предложении 3
4) слова, с таким значением нет в тексте

13. Что нужно сделать, если вы решили помочь бездомной собаке?

- 1) нужно оставить её на улице
2) нужно оставить её мерзнуть
3) нужно взять её за поводок и дать команду «домой»
4) нужно оставить её под дождём

Текст 2

(1) Расположенный в самом центре города Волгограда Дом Павлова – это один из самых главных памятников, посвящённых нелёгкой победе в Сталинградской битве. (2) Этот неприметный дом – символ стойкости и воинского подвига. (3) В сентябре 1942 года в нём расположилась разведгруппа под командованием сержанта Якова Павлова. (4) Оборона жилого здания – вот такая важная задача стояла перед ней. (5) Немецкие войска на протяжении двух месяцев по нескольку раз за день атаковали дом, но каждый раз им приходилось отступать.

14. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) Дом Павлова – символ стойкости
2) Оборона здания
3) Дом в центре Волгограда
4) Неприметный дом

15. В каком предложении содержится слово со значением «защита»?

- 1) предложение 1
2) предложение 2
3) предложение 3
4) предложение 4

16. Верно ли, что в доме расположилась разведгруппа?

- 1) Да
2) Нет
3) В тексте не указано

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

- 0-7 баллов (0-49%) – «2»
8-11 баллов (50-74%) – «3»
12-14 баллов (75-89%) – «4»
15-16 баллов (90-100%) – «5»

**2. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №2
«МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ»**

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1, 10, 11, 12	Распознавать морфемы в слове	Б
2	Распознавать приставки, оканчивающиеся на З и С	Б
3	Определять написание О и Е/Ё после шипящих в корнях	Б
4	Определять написание И/Ы после Ц	Б
5,7	Определять написание А/О в корнях -лаг- / -лож-, -рос-/-раст-, (-ращ-)	Б
6, 8	Определять форму слова	Б
9	Применять правила орфографии	Б

Вариант 1

1. У какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?

1) Вертолётный; 2) светить; 3) дело; 4) пробежала.

2. В каком слове пропущена буква **З**?

1) Бе_шумный; 2) бе_делье; 3) про_ьба; 4) ра_сказать.

3. В каком слове после шипящей пропущена буква **О**?

1) Щ_тка; 2) ш_рох; 3) реш_тка; 4) ш_пот.

4. В каком слове после ц пропущена буква **И**?

1) Ц_рк; 2) ц_плёнок; 3) птиц_; 4) ц_ган.

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1) И_пользовать, бе_доказательный, ни_вергнуть

2) Сестриц_н, синиц_, ц_ркуль

3) Р_стительность, выр_щенный, изл_гать

4) Прил_жение, р_сток, отр_сль

6. Назовите форму слова **ВЕСЕННИЙ**.

1) Весна; 2) весенние; 3) по весне; 4) веснушка.

7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **О**?

А) Зар_сли; Б) крыж_вник; В) ш_в; Г) ч_лка.

1) А, Б, В;

2) А, В;

3) Б, В, Г;

4) А.

8. Какое из слов не имеет словоформ?

1) Дом; 2) привозил; 3) хорошо; 4) двойка.

Прочитайте текст и выполните задания

9. Спишите текст и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

(1) Я пр_бираюсь у_кой доро_кой через густую рожь. (2) Т_жёлые к_лосья касаются лица и будто собираются уд_ржать меня. (3) Из прид_рожных зар_слей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи. (4) Поднимает_ся со_нце, и его лучи осв_щают далёкие п_ля, прибрежные кусты возле реч_ки. (5) Тр_ва ярко блестит на со_нце. (6) Вот и лес. (7) Я предпол_гал

собрать (з/с)десь много яго_ и от_скать гр_бы. (8) Яг_ды буквально устлала л_сные поляны. (9) Стоило присесть - видишь, как прячут_ся в траве г_ловки спелой з_мляники, подб_рёзовики.

10. Выпишите из предложения 9 слово, в котором основа соответствует корню.

11. Выпишите из предложения 4 слово, состоящее из корня-суффикса-окончания.

12. Разберите по составу слово **ОСВЕЩАЮТ**.

Вариант 2

1. У какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?

1) Закричали; 2) знать; 3) семечка; 4) школьный.

2. В каком слове пропущена буква **З**?

1) Бе_вкусный; 2) и_чезнуть; 3) ко_ьба; 4) ра_пороть.

3. В каком слове после шипящей пропущена буква **Ё**?

1) Ш_фер; 2) ш_рстка; 3) ш_колад; 4) ш_ссе.

4. В каком слове после ц пропущена буква **И**?

1) На ц_почках; 2) ц_ганский; 3) ц_фровой; 4) спиц_.

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1) Сл_гаемое, сл_жение, р_стение

2) Р_стовщик, произр_стать, взр_стить

3) Прир_ст, отр_сль, изл_жение

4) Ж_лудь, ж_рнов, ж_сткий

6. Назовите форму слова **ДЛИТЕЛЬНЫЙ**.

1) Длительность 2) длинный 3) длина 4) длительные

7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **О**?

А) Прил_гать; Б) возр_ст; В) Р_стов; Г) ж_кей

1) А Б Г

2) В Г

3) Б В Г

4) В

8. Какое из слов не имеет словоформ?

1) Избушка; 2) Сомневаюсь; 3) чудо; 4) нельзя.

Прочитайте текст и выполните задания

9. Спишите текст и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

(1) Завывает в поле х_лодный вет_р, гуляет вьюга. (2) А в л_су тихо. (3) Зайдёшь в л_сную глушь и не узнаешь знакомых мест. (4) Всё ут_нуло под снегом. (5) Моро_ (з/с)ковал льдом реч_ку. (6) (С/з)прятались в норку ежи, укрылись от м_роза белки в зимние гнёзда.

(7) Только г_лодные рыж_е лисицы сп_шат на охоту, осторожно ступают пуш_стыми лапками. (8) Когда переб_гает лиса поле, яркая шу_ка её дал_ко видна. (9) Пришла ч_десная пора для детворы. (10) Х_р_шо в роще около д_ревни п_кататься на лыжах, с_ехать с горки.

10. Выпишите из предложения 6 слово, в котором основа соответствует корню.

11. Выпишите из предложения 8 слово, состоящее из приставки-корня-суффикса-окончания.

12. Разберите по составу слово **ПЫЛЕСОС**.

Критерии оценивания

Правильные ответы на задания 1-8, 10-12 оцениваются по 1 баллу.

Задание 9 (текст):

0-1 ошибка – 4 балла

- 2-4 ошибки – 3 балла
- 5-7 ошибок – 2 балла
- 8-10 ошибок – 1 балл
- 11 и более ошибок – 0 баллов

Максимальное количество баллов за контрольную работу – 15.

Перевод баллов в оценку:

- 14-15 баллов – «5»
- 11-13 баллов – «4»
- 8-10 баллов – «3»
- 5-7 баллов – «2»
- 0-4 балла – «1»

Ответы:

1 вариант

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.
4	2	2	1	3	2	1	3	См. ниже	Трава	Речк и	См. ниже

Задание 9:

(1) Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. (2) Тяжёлые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. (3) Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи. (4) Поднимается солнце, и его лучи освещают далёкие поля, прибрежные кусты возле речки. (5) Трава ярко блестит на солнце. (6) Вот и лес. (7) Я предполагал собрать (з/с) здесь много ягод и отыскать грибы. (8) Ягоды буквально устлали лесные поляны. (9) Стоило присесть - видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберёзовики.

Задание 12:

Освещают

О – приставка

Свещ – корень

А – суффикс

Ют – окончание

2 вариант

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.
1	1	2	3	4	4	2	4	См. ниже	Пора	Перебегает	См. ниже

Задание 9:

(1) Завывает в поле холодный ветер, гуляет вьюга. (2) А в лесу тихо. (3) Зайдёшь в лесную глушь и не узнаешь знакомых мест. (4) Всё утонуло под снегом. (5) Мороз (з/с) ковал льдом речку. (6) (с/з) прятались в норку ежи, укрылись от мороза белки в зимние гнёзда. (7) Только голодные рыжие лисицы спешат на охоту, осторожно ступают пушистыми лапками. (8) Когда перебегает лиса поле, яркая шубка её далеко видна. (9) Пришла чудесная пора для детворы. (10) Хорошо в роще около деревни покататься на лыжах, съехать с горки.

Задание 12:

Пылесос

Пыл – корень

Е – соединительная гласная

Сос – корень

Нулевое окончание

3. СОЧИНЕНИЕ. УСТНЫЙ РАССКАЗ (по рассказу Ю. И. Ковалёва «Воробьиное озеро»)

4. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ № 4 «ЛЕКСИКОЛОГИЯ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1, 2	Знать определения терминов	Б
3	Находить синонимы	Б
4	Находить антонимы	Б
5	Находить омонимы	Б
6	Находить паронимы	Б
7, 8, 9	Определять лексическое значение слова	Б
10	Определять смысл высказывания	П

1. Выберите один вариант ответа, запишите ответ цифрой.

Лексикология – это...

- 1) наука о звуках речи;
- 2) изучает законы образования слов;
- 3) раздел науки, относящийся к слову.

2. Запишите определения терминов «синонимы», «антонимы», «омонимы», «паронимы».

3. Выберите верно указанные синонимы (выберите один вариант ответа):

- 1) глупый – популярный;
- 2) добрый – сердечный;
- 3) громадный – лилипут.

4. Выберите верно указанные антонимы (выберите один вариант ответа):

- 1) богатый – бедный;
- 2) ликование – радость;
- 3) хитрость – ловкость.

5. Найдите омонимы, которые относятся к разным частям речи. Выберите один вариант ответа:

- 1) ключ – ключ;
- 2) коса – коса;
- 3) пила – пила.

6. Запишите словосочетания, выбирая из скобок нужный пароним.

- 1) (дождевой, дождливый) поток;
- 2) (злая, злостная) фея;
- 3) (праздничный, праздный) обед.

7. Узнайте слово по его лексическому значению, запишите это слово.

- 1) Инструмент для измерения длины какой-либо поверхности – это...
- 2) Красная строка, отступ в начале строки – это...
- 3) Раскаты, сопровождающие молнию во время грозы – это...

8. Отгадайте загадки, запишите ответ под соответствующей цифрой.

1) По полю рыщет, Поет да свищет, Деревья ломает, К земле приклоняет.	2) Бродит одиноко Огненное око. Всюду, где бывает, Взглядом согревает.	3) Может жечь глаголом ярким, Может правила спросить, Если ты падеж не знаешь, То заставит заучить!
--	---	---

1) _____

2) _____

3) _____

9. Запишите лексическое значение многозначного слова ЗВЕЗДА (3-4 значения).

10. Как вы понимаете смысл высказывания К.Г. Паустовского: «Нет ничего такого в окружающей нас жизни, чего нельзя было бы передать русским словом»? Запишите свой ответ. Образец: «Высказывание К.Г. Паустовского я понимаю так:...» или «К.Г. Паустовский говорил нам о том, что...».

Ключ

1.3

2. Синонимы – это слова одной части речи, которые имеют одно и то же лексическое значение, могут отличаться друг от друга оттенками значений.

Антонимы – это слова одной части речи с противоположным значением.

Омонимы – это слова, одинаково звучащие, но различающиеся по значению.

Паронимы – это (однокоренные) слова, сходные по звучанию и написанию, но различающиеся лексическим значением (разные по значению и употреблению).

3.2

4.1

5. 3

6. 1) Дождевой поток; 2) злая фея; 3) праздничный обед.

7. 1) Рулетка; 2) абзац; 3) гром.

8. 1) Ветер 2) солнце 3) учитель.

9. Звезда – это небесное тело, видимое ночью (светящаяся точка на небе);

- деятель искусства, науки, спорта (актриса, певица ...);

- геометрическая фигура, фигура с треугольными выступами по окружности;

- морская звезда – хищный обитатель морей и океанов (морское животное).

10. Примерный ответ: Константин Георгиевич Паустовский пишет о богатстве и гибкости русского языка. В нашем языке неисчерпаемое количество образительно-выразительных средств, синонимов, антонимов, омонимов. Можно найти определения для самых невероятных явлений, рассказать о любых событиях, выразить свои эмоции, передать свои чувства. В этом нам помогают слова.

Критерии оценивания

Задания 1, 3, 4, 5 оцениваются в 1 балл.

Задание 2

Количество баллов	Критерии
4	Если все определения терминов верны
3	Если верны 3 определения
2	Если верны 2 определения
1	Если верно только одно определение
0	Если все определения неверны или задание полностью не выполнено

Задание 6

Количество баллов	Критерии
3	если задание выполнено полностью верно
2	если есть одна ошибка
1	если есть две ошибки
0	если задание выполнено полностью неверно или полностью не выполнено

Задание 7

Количество баллов	Критерии
4	Если все определения терминов верны
3	Если верны 3 определения
2	Если верны 2 определения
1	Если верно только одно определение
0	Если все определения неверны или задание полностью не выполнено

Задания 7 и 8

Количество баллов	Критерии
3	Если верны 3 определения
2	Если верны 2 определения
1	Если верно только одно определение
0	Если все определения неверны или задание полностью не выполнено

Задание 9

Количество баллов	Критерии
4	Если записаны 4 значения слова
3	Если записаны 3 значения слова
2	Если записаны 2 значения слова
1	Если записано только одно значение
0	Если задание полностью не выполнено

Задание 10

1 балл ставится, если понимание позиции автора сформулировано и обосновано.

0 баллов ставится, если:

- понимание позиции автора не сформулировано и не обосновано;
- формулировка и обоснование понимания позиции автора не соответствуют мыслям автора;
- отношение заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).

Максимальное количество баллов – 26.

0-13 – «2»

14-19 – «3»

20-24 – «4»

25-26 – «5»

5. СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ (А.А. Пластов «Летом»)

Примерный план сочинения:

I. Вступление. Несколько слов об авторе.

Тема и основная мысль картины.

II. Основная часть. Описание картины А. А. Пластова «Летом».

1. Передний план. Главные герои: внешний вид, выражение лиц, позы героев картины.
2. Задний план: Пейзаж.
3. Фон картины: цветовая гамма.
4. Настроение, вызванное картиной.

III. Заключение.

Мастерство художника.

6. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №6 «СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1, 5	Определять второстепенные члены предложения	Б
2, 9	Находить грамматическую основу	Б
3	Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым	Б
4, 6, 7	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные)	Б
8	Распознавать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске	Б
10	Соотносить части речи и члены предложения	Б

I вариант

1. Найдите нераспространенное предложение.

- А) Прохлада освежает и бодрит. Б) На небе светает.
В) Снова замерло все до рассвета. Г) Плыли по небу тучки.

2. Найдите предложение, в котором сказуемое выражено существительным.

- А) Гранит – прочный камень. Б) Я люблю свой родной край.
В) Спит черемуха в белой накидке. Г) Радостна, шумна и пахуча весна!

3. В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?

- А) Амур самая длинная река России.
Б) Небо высоко и прозрачно.
В) Он человек без Родины.
Г) Хороши большие и глазастые ромашки.

4. Второстепенные члены предложения – это:

- А) подлежащее, сказуемое, дополнение;
Б) дополнение, определение, обстоятельство;
В) дополнение, обстоятельство, обращение;
Г) дополнение, определение, обстоятельство, обращение.

5. Укажите предложение, в котором нет определения.

- А) Шлют птицы прощальный привет родным местам.
Б) Отправилась осень в поле, в луга.
В) Большая власть дана слову.
Г) Однажды в студеную, зимнюю пору я из лесу вышел.

1. Укажите грамматическую основу приведенного ниже предложения

Сегодня меня все слушали внимательно.

- А) сегодня слушали; Б) меня слушали; В) все слушали; Г) слушали внимательно.
7. В каком предложении обстоятельство выражено наречием?
А) Через час мы встретились.
Б) Рыбачьи снасти лежали в рюкзаке.
В) Днём выучу уроки и погуляю.
Г) Я положил телефонную трубку на место.
8. В каком предложении нет дополнения?
А) Воротись, поклонись рыбке. Б) Входят семь богатырей.
В) Давно, давно ты ждешь меня. Г) Через леса, через моря колдун несёт богатыря.
9. **Побудительным невосклицательным является предложение:**
А) Что шумишь, качаясь, тонкая рябина?
Б) Ждите меня возле школьных дверей.
В) Прекрасная пора – осень!
Г) В ельнике меж старых шишек желтым соком брызжет рыжик.
10. **Выделенное слово в этом предложении является подлежащим:**
А) Ветер дышит влагой ночи и полынь колышет.
Б) Мой дядя на день рождения подарил мне самокат.
В) Скоро белые метели снег подымут от земли.
Г) Портфель принес брат.

II вариант

1. **Какой второстепенный член предложения обозначает предмет, с которым связано действие, зависит чаще всего от глагола, выражается существительным или местоимением в косвенном падеже?**
А) определение; Б) сказуемое; В) обстоятельство; Г) дополнение.
2. **Укажите грамматическую основу приведенного ниже предложения**
Что-то в её голосе меня встревожило. А) меня встревожило; Б) что-то встревожило; В) встревожило в голосе; Г) что-то в голосе.
3. **Укажите предложение, в котором необходимо поставить тире. (Знаки препинания не расставлены.)**
А) Одичавшая домашняя лошадь называется мустангом.
Б) Мустанг это одичавшая домашняя лошадь.
В) Мустанги являются потомками лошадей, которых привезли в Америку из Европы в шестнадцатом веке.
Г) Численность мустангов сократилась из-за беспощадной охоты на них.
4. **Продолжите высказывание.**
Предложения, в которых есть второстепенные члены предложения, называются
А) нераспространенными; Б) сложными; В) распространенными; Г) простыми.
5. **Какой второстепенный член предложения обозначает признак предмета или лица, зависит от существительного, выражается чаще всего прилагательным?**
А) определение; Б) обстоятельство; В) дополнение; Г) сказуемое.
6. **В этом предложении нужно поставить тире:**
А) Солнце теплое ходит высоко. Б) Верба пушиста и красива.
В) Ландыш замечательный весенний цветок. Г) Клевер весело цветет.
7. **Это предложение нераспространенное:**
А) Усталый конь копытом бил в тревоге. Б) Доволен я абсолютно всем.
В) Мой садик, ты свеж и зелен. Г) Самолет тяжеловесный рассекает свод небесный.
8. **Побудительным невосклицательным является предложение:**
А) Тучка с солнышком опять в прятки начали играть.
Б) Иди скорей сюда, Петя!
В) Нагнитесь за самым красивым листом в прожилках малиновых на золотом.
Г) Почему так тревожно лает привязанный пес?

9. Выделенное слово в этом предложении является подлежащим:

- А) Замечательный подарок мне прислал по почте брат. Б) Ветер гонит листья.
В) Утром ветер разогнал туманы. Г) Зеркало залива освещает луч.

10. В каком предложении обстоятельство выражено наречием?

- А) От вокзала мы доехали на троллейбусе.
Б) Ночью все кошки серы.
В) В лесу раздавался топор дровосека.
Г) В ноябре погода переменчива.

Ключ

I вариант

1а 2а 3а 4б 5б 6в 7в 8б 9б 10а

II вариант

1г 2б 3б 4в 5а 6в 7в 8в 9г 10б

0-4 – «2»

5-6 – «3»

7-8 – «4»

9-10 – «5»

7. ИЗЛОЖЕНИЕ ВЫБОРОЧНОЕ

Выборочное изложение – вид работы, при котором воспроизводится не весь текст, а какая-то его часть, связанная с определённой темой.

Учащимся предлагается текст «Последний орешник» В. М. Пескова.

8. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №8 «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Применять знания по орфографии в практике правописания	Б
2	Понимать содержание прочитанного текста; письменно формулировать тему	Б
3	Иметь общее представление об особенностях функциональных стилей	Б
4	Иметь общее представление об особенностях типов речи	Б
5	Распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные	Б
6	Распознавать собственные и нарицательные имена существительные	Б
7, 9	Уметь ставить глагол в начальную форму, определять их род и склонение	Б
8	Различать единственное и множественное число имён существительных	Б
10	Определять падеж имени существительного	Б
11	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	Б
12	Определять главные и зависимые слова в словосочетании	Б
13	Определять имена существительные, у которых формы единственного и множественного числа образуются от разных корней	Б

I вариант

А) Прочитайте текст.

(1) Долгое время в дачном посёлке никто не подозревал, что этот человек — волшебник. (2) Его тесовый домик, похожий на древний теремок³, с башенкой и узорчатой резьбой, стоял на отшибе, на крутом пригорке, окружённый зелёным забором и со всех сторон скрытый высокими густыми елями. (3) Никто не знал, что делается за зелёным забором. (4) Изредка поселковые мальчишки видели, как человек с белой бородкой куда-то уезжал из своего дома на машине, но в тот же день возвращался обратно.

(5) Он всегда сам правил машиной. (6) Иногда рядом с ним сидела белокурая девчонка. (7) Её волосы были светлыми, почти такими же, как борода человека, сидящего за рулём.

(8) Девочка выходила из кабины открывала ворота и снова закрывала их когда машина въезжала во двор. (9) Легко щёлкал запор на воротах и всё затихало. (10) Можно было подумать что в тесовом домике за густыми елями никто не живёт.

(11) Но однажды девочка появилась в посёлке. (12) Это случилось, когда три приятеля, Илья Никита и Лёшка, играли посреди улицы. (13) Все трое на первый взгляд, так походили друг на друга, потому что все одинаково загорели и их носы одинаково облупились.

(14) Но при желании вы, конечно, сразу отличили бы удалцов одного от другого. (15) Русоволосый Илья повыше ростом широкоплечий коренастый сероглазый. (16) Никита — пониже толстенький кругленький пышнощёкий волосатый у него тёмные, со светлым отливом а глаза большие, карие. (17) Третий, Лёшка, был худощавый рыжеватый, и глаза на его конопатом лице светились непонятным зеленоватым цветом.

(По В. Губареву; 222 слова)

Б) Выполните задания.

1. Перепишите предложения 8-17 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.
2. Озаглавьте текст так, чтобы название отражало тему текста.
3. Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.
4. Определите и запишите тип речи текста, представленный в предложениях 13-17.
5. Из предложений 1, 2 выпишите одушевлённые имена существительные.
6. Выпишите из текста имена существительные собственные.
7. Из предложения 17 выпишите все имена существительные, поставив их в начальную форму; обозначьте их род.
8. Из предложений 4-10 выпишите имя существительное, которое имеет форму только множественного числа.
9. Из предложений 10, 11 выпишите все имена существительные, поставив их в начальную форму; обозначьте их склонение.
10. Из предложения 4 выпишите все имена существительные; обозначьте их падеж.
11. Выполните морфологический разбор слова, обозначенного в тексте цифрой 3.
12. Из предложений 4-7 выпишите словосочетания, в которых и главное слово, и зависимое выражены именами существительными; выполните разбор этих словосочетаний.
13. В предложениях 1-4 найдите имя существительное, у которого формы единственного и множественного числа образуются от разных корней. Запишите обе формы числа этого существительного.

II вариант

А) Прочитайте текст.

(1) Как стемнело, мальчики осторожно подобрались к таинственному забору. (2) Ночь, тихая и безлунная, раскинулась чёрным плащом³. (3) Звёзды отчётливо мерцали над ёлками, и Млечный Путь стыл в небе огромным неясным облаком. (4) Пахло смолой и тёплой сыроватой землёй.

(5) Приятели долго лежали на колючем ковре из высушенных ёлочных иголок, безуспешно стараясь разглядеть что-нибудь в щелях забора.

(6) — Полезли! — наконец решительно сказал Илья и пошевелился.

(7) Ёлочные иголки зашуршали под ним.

(8) Высокий и сильный, он легко подпрыгнул, бесшумно подтянулся и сел, опустив ноги по ту сторону забора.

(9) — Чего там? — нетерпеливо спросил Никита.

(10) — Темнота... Ничего не видно, — шептал Илья.

(11) — Дай руку! — заволновался Никита и через несколько секунд, отдуваясь, сел на заборе рядом с Ильёй.

(12) — Ух ты, проборм..тал Лёшка, взбираясь на доски. — Какой забор высокий. А где Илья

(13) — Чш-ш!.. разд..лось из т..мноты. — Прыгайте...

(14) Никита и Лёшка прыгнули и т..хонько взвизгнули потому что угодили в зар..сли крапивы.

(15) Илья л..жал в высоких лопухах в дес..ти метрах от веранды тесового дома. (16) Тёмный силуэт загадоч..ного дома с ажурной башней ясно выр..совывался на фоне звёз..ного неба. (17) Все окна в здани.. были темны и только в ч..ть при..ткрытой двери на веранде сер..брилась п..лоска света.

(18) Над круглым столом в веранде вспыхнула лампа. (19) Свет упал на крыльц.. и на круглую клумбу с ярк..ми цв..тами.

(20) Дверь расп..хнулась и на пороге пок..залась Забава. (21) Она была всё в том же голубом плат..е.

(22) Из-за угла быстро вышел человек с седой бор..дой.

(По В. Губареву; 227 слов)

Б) Выполните задания.

1. Перепишите предложения 12-22 текста, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.
2. Озаглавьте текст так, чтобы название отражало тему текста.
3. Напишите, к какому стилю речи относятся предложения 9-13.
4. Определите и запишите тип речи текста, представленный в предложениях 2-4.
5. Из предложений 20-22 выпишите одушевлённые имена существительные.
6. Выпишите из текста имена существительные собственные.
7. Из предложений 7, 8 выпишите все имена существительные, поставив их в начальную форму; обозначьте их род.
8. Из предложений 9-15 выпишите имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.
9. Из предложений 20, 21 выпишите все имена существительные, поставив их в начальную форму; обозначьте их склонение.
10. Из предложений 18, 19 выпишите все имена существительные; обозначьте их падеж.

● Вариант II ●

1. — Ух ты, — пробормотал Лёшка, взбираясь на доски. — Какой забор высокий. А где Илья?

— Чш-ш!.. — раздалось из темноты. — Прыгайте...

Никита и Лёшка прыгнули и тихонько взвизгнули, потому что угодили в заросли крапивы.

Илья лежал в высоких лопухах в десяти метрах от веранды тесового дома. Тёмный силуэт загадочного дома с ажурной башней ясно вырисовывался на фоне звёздного неба. Все окна в здании были темны, и только в чуть приоткрытой двери на веранде серебрилась полоска света.

Над круглым столом в веранде вспыхнула лампа. Свет упал на крыльцо и на круглую клумбу с яркими цветами.

Дверь распахнулась, и на пороге показалась Забава. Она была всё в том же голубом платье.

Из-за угла быстро вышел человек с седой бородой.

2. Заголовок: «Наблюдение за таинственным домом».

3. Стиль речи: разговорный.

4. Тип речи: описание.

5. Забава, человек.

6. Млечный Путь, Илья, Никита, Лёшка, Забава.

7. Иголка — ж. р., нога — ж. р., сторона — ж. р., забор — м. р.

8. Темнота, крапива.

9. Дверь — 3-е скл., порог — 2-е скл., Забава — 1-е скл., платье — 2-е скл.

10. (Над) столом — Т. п., (в) веранде — П. п., лампа — И. п., свет — И. п., (на) крыльцо — В. п., (на) клумбу — В. п., (с) цветами — Т. п.

11. I. Плащ — сущ. (что?).

II. Н. ф. — плащ; нариц., неодуш., м. р., 2-е скл., в Т. п., в ед. ч.

III. Раскинулась (как? чем?) плащом.

12.

каком?	из чего?	чего? каких?
×	↓	↓
На	ковре	из
(сущ.)	(сущ.)	(сущ.)

×	↓
в	щелях
(сущ.)	(сущ.)

13. Человек — люди.

Критерии оценивания

Задание 1

Баллы	5	4	3	2	0
Ошибки	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. — 2 пункт. или 1 орф. — 3 пункт. Или 0 орф. — 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные	4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт.	7 орф. — 7 пункт. или борф. — 8 пункт. или 5 орф. — 9 пункт. или 8 орф. — 6 пункт.	При большем количестве ошибок

Задания 2-4, 13 оцениваются в 1 балл

Задания 5, 8, 12 – 2 балла.

Задание 6 – 5 баллов.

Задание 7 – 3 балла.

Задание 9 – 4 балла.

Задание 10 – 7 баллов.

Задание 11. Морфологический разбор

Балл	3	2	1	0
Критерий	Разбор выполнен верно	Допущена одна ошибка	Допущено две ошибки	Допущено более двух ошибок

Максимальный балл за работу – 37.

Оценка	2	3	4	5
Балл	0-18	19-26	27-34	35-37

9. СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ (П.П. Кончаловский «Сирень в корзине»)

Технологическая карта к уроку:

- 1) Какие чувства вызвала у вас эта картина?
- 2) Сумел ли художник показать, что сирень свежая, как будто ее только что срезали?
- 3) Какого цвета, каких оттенков сирень? С чем можно сравнить цветы?
- 4) Очевидно, такая сирень ароматная. Какие есть синонимы к слову ароматная?
- 5) Опишите грозди сирени.
- 6) С помощью каких прилагательных можно описать сирень и выразить свое отношение к изображенному?

10. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №10 «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1, 2	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	Б
3, 10	Соблюдать нормы произношения имен прилагательных	Б
4	Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний	Б
5	Различать полную и краткую формы имен прилагательных	Б
6	Соблюдать нормы правописания: ь на конце после шипящих	Б
7	Определять главные и зависимые слова в словосочетании	Б
8	Соблюдать нормы произношения имен прилагательных, постановки в них ударения	Б
9	Определять морфологические средства выражения сказуемого	Б

I вариант

1. Какое из этих утверждений ошибочное?

- А) Имена прилагательные являются в предложении определениями или сказуемыми.
 Б) Имена прилагательные согласуются с именами существительными.
 В) Окончания прилагательных в форме мужского рода в И. п. и В. п. нельзя проверить вопросом.
 Г) Краткие прилагательные изменяются по родам и в ед. и мн. ч.
- 2. Отметьте прилагательные в Т.п.**
 А) острого клюва Б) глубокому озеру В) проливным дождем Г) щедрой осенью
- 3. Отметьте словосочетания с излишним прилагательным.**
 А) сырой дождь Б) памятный сувенир В) свежий хлеб Г) зеленые листья
- 4. В каких прилагательных пропущена гласная е?**
 А) свеж..го хлеба Б) с младш..й сестрой В) больш..му урожаю Г) о дремуч..м лесе
- 5. Какие прилагательные образуют краткую форму?**
 А) книжный Б) сильный В) близкий Г) железный
- 6. Отметьте слово с мягким знаком на конце.**
 А) полноч..
 Б) прыгуч..
 В) неуклюж..
 Г) луж..
- 7. Отметьте словосочетания с главным словом – прилагательным.**
 А) кожаные перчатки Б) искусный мастер В) ловкий от рождения Г) красив на вид
- 8. Отметьте прилагательное, в котором ударение падает на второй слог.**
 А) резок Б) вредна В) нужен Г) правы
- 9. Отметьте предложения, в которых прилагательные являются сказуемыми.**
 А) День сегодня пасмурный Б) Белеет парус одинокий
 В) Весной можно отведать березового сока. Г) Он честен и справедлив
- 10. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
 А) В баснях медведь неуклюж и простоват
 Б) Эта ручка не пригодная для письма.
 В) Будьте добрые, позовите Костю.
 Г) Работа чистая и аккуратная

II вариант

- 1. Какое из этих утверждений ошибочное?**
 А) Краткие прилагательные являются в предложении сказуемыми.
 Б) У прилагательных в женском роде совпадают окончания в Р.п., В.п., П.п.
 В) Имена прилагательные изменяются по родам только в ед.ч.
 Г) Краткие прилагательные не склоняются.
- 2. Отметьте прилагательные в П. п.**
 А) о дружном классе Б) зимним днем В) в нарядной одежде Г) интересной книги
- 3. Отметьте словосочетания с излишним прилагательным.**
 А) душистый цветок Б) высокий сугроб В) молодой юноша Г) игрушечная кукла
- 4. В каких прилагательных пропущена гласная о?**
 А) колюч..го кактуса Б) в чуж..й квартире В) больш..му кораблю Г) могуч..му богатырю
- 5. Какие прилагательные образуют краткую форму?**
 А) зеленый Б) деревянный В) ситцевый Г) робкий
- 6. Отметьте слова с мягким знаком на конце.**
 А) грач..
 Б) ветош..
 В) тягуч..
 Г) не плач..
- 7. Отметьте словосочетания с главным словом – прилагательным.**
 А) слегка желтоватый Б) прозрачный воздух
 В) простой на взгляд Г) трудная задача
- 8. Отметьте прилагательное, в котором ударение падает на первый слог.**
 А) дорого Б) нова В) бела Г) добры
- 9. Отметьте предложения, в которых прилагательные являются сказуемыми.**
 А) Дельфины умны, ловки и грациозны. Б) Книга очень интересная

В) У моря видел дуб зеленый

Г) Старшая сестра – студентка

10. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Бег оленя легок и стремителен

Б) Моя комната небольшая, но светлая

В) Я очень виноватый перед тобой

Г) За что ты на меня сердитый?

Ответы к контрольной работе по теме «Имя прилагательное»

I вариант

1) г 2) в,г 3) а,б 4) а,б,г 5) б,в 6) а 7) в,г 8) б 9) а,г 10) б,в

II вариант

1) б 2) а,в 3) в,г 4) б,в 5) а,г 6) б,г 7) а,в 8) а 9) а,б 10) в,г

Критерии оценивания

16 – 18 – «5»

11 – 15 – «4»

7 – 10 – «3»

11. СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЙ»

Учащимся предлагается несколько тем на выбор:

1) инструкция по эвакуации из здания школы во время пожара

2) запись рецепта своего любимого блюда.

Критерии оценки сочинения см. выше!

12. ДЕМОВЕРСИЯ ИТОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
Блок «А»		
1	Соблюдать нормы постановки ударения	Б
2	Характеризовать звуки, понимать различие между звонкими и глухими звуками	Б
3	Различать формы единственного и множественного числа имён существительных	Б
4	Объяснять лексическое значение слова	Б
5	Проводить морфемный разбор слова	Б
6	Применять знания по морфемике в практике: проверять безударные гласные ударением	Б
7	Соблюдать нормы правописания безударных окончаний, о и ё после шипящих	Б
8	Применять знания по морфемике в практике правописания корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (-лаг- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-)	Б
9	Соблюдать нормы правописания ь после шипящих	Б
10, 11	Определять падежные окончания разных частей речи	Б
12, 13	Соблюдать нормы правописания глаголов: -тся и -ться в глаголах, личных окончаний глагола	Б
14	Соблюдать нормы правописания глаголов: слитного и раздельного написания не с глаголами	Б
15	Проводить синтаксический анализ простых предложений	Б
16	Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного)	Б
17	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять	Б

- а) Иван Петрович никогда (не) выходил из себя.
- б) В прошлом году (не) было сильных морозов.
- в) Утром мне слегка (не) здоровилось, и я остался дома.
- г) Дедушке (не) нравится моё пение.

15. Укажите неверное утверждение.

Над седой равниной моря ветер тучи собирает.

- а) это предложение повествовательное
- б) это предложение простое
- в) главные члены - *тучи собирает*
- г) это предложение распространённое

16. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой. Перепишите его, поставьте правильно знаки препинания.

- а) Осенний ветер бушевал и волны вскидывал высоко.
- б) Показалась ранняя зорька, и журавли опять отправились в дальний путь.
- в) Ты советуешь Таня мне прочитывать роман «Робинзон Крузо»?
- г) Ночью месяц тускл и поле сквозь туман лишь серебрит.

17. Укажите, в каком порядке следует расставить предложения, чтобы получился текст.

- А. Гусь высоко и неподвижно держал длинную шею, будто нёс на голове стакан.
- Б. Больше всего эта шишка походила на кокарду.
- В. Вместо неё прямо на шее был прикреплён огромный клюв с какой-то шишкой на перенос.
- Г. Собственно головы у него, казалось, не было.

- а) А, Г, Б, В б) Г, В, А, Б в) В, Г, Б, А г) А, Г, В, Б

18. Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) По словам Олега всё стихотворение он выучил наизусть
- 2) Олег сказал что не понял вопрос Ольги Ивановны.
- 3) Таня предложила Пойдёмте в кино
- 4) Таня передай мне книгу.

Блок «В» (выше базового уровня)

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Болото, со всеми огромными запасами горючего, торфа, есть кладовая солнца. (2) Да, вот именно так и есть, что горячее солнце было матерью каждой травинки, каждого цветочка, каждого болотного кустика и ягодки. (3) Всем им солнце отдавало своё тепло, и они, умирая, разлагаясь, в удобрении передавали его, как наследство, другим растениям, кустикам, ягодкам, цветам и травинкам. (4) Но в болотах вода не дает родителям-растениям передать все своё добро детям. (5) Тысячи лет это добро под водой сохраняется, болото становится кладовой солнца, и потом вся эта кладовая солнца, как торф, достаётся человеку в наследство.

(По М. М. Пришвину)

1. Определите тип речи

- а) рассуждение б) описание в) повествование

2. В предложении (4) найди слово, состоящее из приставки, корня, суффикса, выпиши его.

3. Из предложения (2) выпишите 2 слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

4. Озаглавьте текст

Блок «С» (повышенный уровень)

Напишите сочинение-миниатюру на тему «Природа – наше богатство».

Объём сочинения – не менее 5 предложений.

Вариант 2

Блок «А» (базовый уровень)

1. Найдите слово с ошибкой в ударении. Перепишите его, поставьте правильное ударение.

- а) кУхонный б) торты́ в) красИвее г) звонИт

2. Найдите слово, в котором звуков больше, чем букв.

- а) полет б) ехать в) южный г) подъём

3. Какая форма множественного числа образована неправильно? Запишите слово в правильном варианте.

- а) апельсинов б) мандаринов в) чулков г) носков

4. У какого слова лексическое значение определено неверно?

- а) *невежливый* - грубый, неучтивый
б) *жюри* - человек, который присуждает награду
в) маяк - высокая башня с сигнальными огнями на берегу моря или на острове для ориентации проходящих судов
г) *бирюзовый* - зеленовато-голубой

5. Разберите по составу слова: *подоконник, кисловатый, нарисовала*.

6. Определите слово, в котором пропущена чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- а) р...са б) прим...рять (друзей)

- в) прим...рять (платье) г) зам...рает

7. Выпишите ряд, где во всех словах пропущена буква *О*.

- а) крыш..й, ш..рох, крыльц..м

- б) ш..фёр, приш..л, ткач..м

- в) мяч..м, пыльц..й, ш..колад

8. Выпишите слово с буквой «И» в корне:

- а) заб...ру б) соб...ру в) расст...лю г) заж..гаю

9. Выпишите ряд, в котором все слова пишутся с мягким знаком.

- а) нож.., мяч.., помощ... б) мыш.., ран..ше, у руч..я

- в) ноч.., печ..ка, руж..ё г) мелоч.., много дач.., печ...

10. Выпишите существительное с окончанием *-е*.

- а) заботиться о здоровь... б) ошибка в упражнени...

- в) рассказывал об аварии... г) был в Сибир...

11. Выпишите прилагательное с окончанием *-е*.

- а) в син...й шинели б) син...м пламенем;

- в) горюч...м веществом г) с вечерн...м закатом

12. Укажите букву, где в глаголе пишется *-тся* (без *Ь*)

- а) Чтоб хорошо учит..ся, не надо ленит..ся

- б) Кто бережет..ся, тот не обожжет..ся

- в) Кто любит трудит..ся, тому есть чем гордит..ся

- г) Нужно наклонит..ся, чтоб из ручья напит..ся

13. Укажите букву, где в окончании глагола пишется *-шь*:

- а) Правду, как солнце, рукой не закро..шь

- б) Будешь двигаться- через хребет перевал..шь, будешь сидеть- в яму скат..шься

- в) Без труда не вын..шь и рыбку из пруда

- г) Получишь от дерева плоды, если стан..шь ухаживать за его корнями

14. В каком примере *не* пишется слитно?

- а) Бабушке сегодня (не)здоровится.

- б) Наш кот (не)станет есть соленую рыбу.

- в) (Не)бойтесь холода, закаляйтесь!

- г) Никто (не)мог предположить, что к вечеру похолодает.

15. Найдите неверное утверждение.

Белка песенки поёт и орешки всё грызёт.

- а) Это предложение повествовательное

- б) Это предложение простое

- в) Главные члены - *белка поёт*

- г) Это предложение распространённое

16. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой. Перепишите его, поставьте правильно знаки препинания

- а) Набежал ветер, и лодки закачались на волне.
- б) Ветер по морю гуляет, и кораблик подгоняет.
- в) Колючий иней тут же растаял на цветах, травинках и кустах.
- г) Не кричи так жалобно, кукушка!

17. Укажите, в каком порядке следует расставить предложения, чтобы получился текст.

А. У меня прямо начиналось головокружение, когда я видел на улице мороженщика со своей тележкой.

Б. Но тогда это было что-то особенное.

В. Конечно, я его люблю и сейчас.

Г. Когда я был маленький, я очень любил мороженое.

- а) Г, А, Б, В б) А, Г, Б, В в) Г, Б, А, В г) Г, В, Б, А

18. Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) По словам Коли он не знает решения этой задачи
- 2) Оля сказала что не пойдет в музей
- 3) Катя предложила Пойдёмте кататься
- 4) Валя передай мне книгу

Блок «В» (выше базового уровня)

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Поистине сентябрь - чародей цвета. (2) Чистое голубое небо, тонкое серебро паутины в воздухе, багряные листья осин создают его неповторимую палитру. (3) Каких только оттенков я не увидел! (4) Тут есть и тяжелая последняя зелень, и первая тонкая позолота, и долгая просинь просек и опушек. (5) Березы стали золотыми, а листья бересклета окрасились в фиолетовый. (6) В красную одежду оделись рябины, ольха так и осталась зеленой.

1. Определите тип текста

- а) рассуждение б) описание в) повествование

2. В предложении (3) найди слово, состоящее из приставки, корня, суффикса, окончания. Выпиши его.

3. Из предложений (5-6) выпишите олицетворение.

4. Озаглавьте текст

Блок «С» (повышенный уровень)

Напишите сочинение-миниатюру на тему «Осень – прекрасная пора».

Объём сочинения – не менее 5 предложений.

Ключ к итоговой контрольной работе по русскому языку за курс 5 класса

Таблица 1

Блок А № задания	1 вариант	2 вариант
1	жалюзИ, позвонИт	тОрты
2	Б	В
3	Шофёры	В чулок
4	В	Б
5	По составу	По составу
6	А	Замирает
7	В	В
8	Б	Г
9	Г	Б
10	А	А
11	В	А
12	Г	Г

13	В	Б
14	В	А
15	В	В
16	В	Б
17	Г	Г
18	Таня предложила: «Пойдемте в кино»	Катя предложила: «Пойдемте кататься»
Количество баллов	19 (за схему в 18 зад. 16 доп.)	19 (за схему в 18 зад. 16 доп.)

Таблица 2

Блок Б № задания	1 вариант	2 вариант
1	А	Б
2	Предать	Оттенков
3	Травинки, цветочка, кустика, ягодки	Оделись рябины
4	<i>Кладовая солнца</i>	<i>Сентябрь – чародей цвета</i>
Количество баллов	4	4

Максимальное количество баллов, которое можно получить учащийся за выполнение заданий блока «А» и «В» – 23 балла.

Блок «С» количество баллов – 5.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всех заданий блока «А» и «В», «С», – 28 баллов.

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Балл	0-12	13-18	19-25	26-28

6 КЛАСС

1) ДЕМОВЕРСИЯ ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов	Б
2	Осуществлять информационную переработку прочитанных научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов, включая умения формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	Б
3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту)	Б

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Я соб..раю в осенн..м лесу ж..лтые з..лёные красные лист..я. И в моих руках заг..рает..ся цв..тной костёр. Но коротким будет праз..ник цвета: скоро всё з..снёт в снежн..х об..ятях зимы.

А ранн..й весной в ещё бе..цветн..м лесу появ..тся3 прекрас..ный подснежник. Его легко раз..скать среди тёмных дерев..ев: он храбрый вес..ник новой жизни. Подснежник первая пес..ня весны.

Сколько мужества и силы должно быть в маленьк..м цветочке, в его крошечных лепестках, чтобы ничего (не)и..пугат..ся и пробит..ся сквозь снег и лёд!

Мой друг я верю в тебя, как в подснежник! Даже если тебе очень трудно, ты смож..ш.. всё преод..леть!

(По Л. Енгибарову)

2. Почему, по мнению автора текста, подснежник – мужественный и сильный цветок? Запишите ответ.

3. Из второго предложения второго абзаца текста выпишите слово со значением «смелый, отважный». Подберите и запишите антоним к нему.

Критерии оценивания:

Указания по оцениванию		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1

	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуацио нных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3 Правильнос ть списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре–семь опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Подснежник – мужественный и сильный цветок, потому что он не боится льда и снега.</i></p> <p>Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

2.

3.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание слова из текста по указанному лексическому значению: <i>храбрый</i> ; 2) самостоятельный подбор антонима к выписанному из текста слову. Вариант ответа: <i>храбрый – трусливый/боязливый</i>	
1. Распознавание слова из текста по указанному лексическому значению	
Верно выписано слово из текста	1
Неверно выписано слово из текста	0
2. Самостоятельный подбор антонима к выписанному из текста слову	
Верно подобран антоним к слову, записан без орфографических ошибок	1
Антоним подобран неверно/не подобран. ИЛИ При записи антонима допущена орфографическая ошибка	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Максимальный балл за работу – 13

0-5 баллов – «2»

6-9 баллов – «3»

10-12 баллов – «4»

13 баллов – «5»

2) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ №2 «ТЕКСТ». «ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Правильно выбрать определение	Б
2	Правильно выбрать определение	Б
3	Уметь различать типы речи	Б
4.	Уметь определять функциональную разновидность текстов	Б
5	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	Б
Б1	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Б
Б2	Уметь при чтении текста определять тему	Б
Б3	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	П
Б4	Уметь при чтении текста определять основную мысль текста	Б
Б5	Уметь определять функциональную разновидность текстов	Б
Б6	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.	Б

Б	Уметь находить антонимы	Б
---	-------------------------	---

Вариант 1

Часть А

1. Выберите правильное определение

А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это набор предложений.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

2. Выберите правильное определение

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

3. Укажите тип речи данного текста

"Солнце и ветер. Весенний свет. Синицы и клесты поют брачным голосом. Корка наста от лыжи со звоном разлетается. Мелкий березняк в лучах солнца становится розовым. Солнечный луч на железной крыше создает нечто вроде ледника. Тоненькая струйка с теплой крыши попадает на холодную сосульку. От этого вода замерзает, и сосулька утром растет в толщину".

А. Рассуждение

Б. Описание

В. Повествование

4. Укажите стиль речи данного текста

"Ветер - перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем"

А. Художественный **Б.** Официально-деловой **В.** Научный **Г.** Публицистический

5. Расставьте предложения так, чтобы получился связный текст. Выбери правильный ответ.

1) Она оказалась меньше всех.

2) Маленький принц никак не мог понять, для чего на крохотной затерявшейся в небе планетке, где нет ни домов, ни жителей, нужны фонарь и фонарщик.

3) На ней только и помещалось, что фонарь да фонарщик.

4) Пятая планета была очень занятная. **А.**1234 **Б.**4132 **В.**4321 **Г.**3412

Часть Б. Прочитайте текст

(1) В одном селе жила большая семья — более ста человек насчитывала. (2) В ней царил особая атмосфера мира, согласия и взаимопонимания. (3) Никогда здесь не ссорились, не ругались. (4) Слух об этой семье дошёл до правителя страны. (5) И решил он проверить, правду ли говорят люди.

(6) Приехал владыка в село, и душа его порадовалась: чистота и порядок, красота и мир. (7) Хорошо детям спокойно старикам. (8) Захотел владыка узнать как добилась этого семья. (9) Пришёл он к старейшине и попросил поделить секретом. (10) Старик взял лист бумаги что-то на нём написал а потом вручил правителю. (11) На бумаге было всего три слова: «Любовь, Терпение, Прощение».

(12) И это всё увидев правитель. (13) На что старик ответил Да! Это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. (14) И подумав, добавил И мира тоже... (119 слов)

Выполните задания

- Б.1.**Перепишите предложения 7—14 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.
- Б.2.**Определите и запишите тему текста.
- Б.3.**Озаглавьте текст.
- Б.4.**Определите и запишите основную мысль текста.
- Б.5.**Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.
- Б.6.**Определите и запишите функционально-смысловой тип речи текста.
- Б.7.**В предложениях 1–3 найдите антоним к слову «разногласие» и выпишите его.

Контрольная работа №2

«Текст». «Функциональные разновидности языка»

Вариант 2

Часть А

1. Выберите правильное определение

- А.**Основная мысль текста – речевое высказывание, в котором предложения связаны общей темой, общей мыслью.
- Б.** Основная мысль текста – то, о чём или о ком говорится в тексте.
- В.** Основная мысль текста – то, чему учит текст, что хотел до нас донести автор.

2. Выберите правильное определение

- А.** Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.
- Б.** Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.
- В.** Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

3. Укажите тип речи данного текста

И вдруг мне стало до жути стыдно. Нет, не потому, что я бежал с берега. Разве может один человек воевать с несущимся на него курьерским поездом, с Ниагарским водопадом, с атомным взрывом? Не может ни мальчишка, ни взрослый! Но меня съедал стыд за свою прежнюю нахальную уверенность. Надо же, явился сказочный принц! Решил, что махнет мечом и спасет целое государство!

- А.** Рассуждение **Б.** Описание **В.** Повествование

4. Укажите стиль речиданного текста

"В образовании звуков принимают участие легкие, горло, гортань, голосовые связки, ротовая и носовая полость, язык, губы, зубы. И все они работают под руководством головного мозга"

- А.** Художественный **Б.** Официально-деловой **В.** Научный **Г.** Публицистический

5. Расставьте предложения так, чтобы получился связный текст. Выбери правильный ответ

- 1)Радугой переливаются перья этой заморской птицы.
- 2)Вот старинный герб города Серпухова.
- 3) Это символ яркого ситца, который вырабатывали в городе.
- 4) На нём в центре щита изображён павлин.

- А.** 1234 **Б.** 2314 **В.** 4132 **Г.** 2413

Часть Б. Прочитайте текст

(1) Ж..вут в соседних домах две сем..и. (2) Одни всё время ссорят..ся а у других всегда мир и взаимопонимание. (3) Однажды, поз...видовавсосе(д, т)ской семье, жена говорит мужу Сходи к соседям посм..три, что они делают, что у них всегда всё хор..шо. (4) Пош..л спрятался и наблюда..т. (5) Видит, женщина моет полы. (6) Вдруг что-то её отвл..кло и она побежала на кухню. (7) В это время её муж заш..л в дом (не)заметил ведро с водойзац..пил его и вода разлилась.(8) Тут пришла жена, извиняется перед мужем: (9) — Прости, дорогой, я виновата. (10) — Нет, это ты прости, я виноват. (11) Услышал это сосед и пошёл домой. (12) Дома жена спрашивает: (13) — Ну, что, посмотрел? (14) — Да! (15) — Ну что? (16) — Всё понял! У нас все правы, а у них все виноваты.(114 слов)

Выполните задания.

Б.1.Перепишите предложения 1—7 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Б.2.Определите и запишите тему текста.

Б.3.Озаглавьте текст.

Б.4.Определите и запишите основную мысль текста.

Б.5.Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.

Б.6.Определите и запишите функционально-смысловой тип речи текста.

Б.7.В предложениях 1–3 найдите антоним к слову «разногласие» и выпишите его.

Ответы

Вариант 1

Часть А

1. А

2. Б

3. Б

4. В

5. Б

Часть Б

Б. 1.(7) Хорошо детям, спокойно старикам. (8) Захотел владыка узнать, как добилась этого семья. (9) Пришёл он к старейшине и попросил поделиться секретом. (10) Старик взял лист бумаги, что-то на нём написал, а потом вручил правителю.

(11) На бумаге было всего три слова: «Любовь, Терпение, Прощение».

(12) «И это всё?» — удивился правитель. (13) На что старик ответил: «Да! Это и есть основа жизни всякой хорошей семьи». (14) И подумав, добавил: «И мира тоже...»

Б.2. Тема текста: семейные отношения.

Б.3. Заголовок текста: «Основа мира». (Или:«Основы жизни в семье и мире».)

Б.4. Основная мысль текста: любовь, терпение, прощение — основа жизни семьи и мира в целом.

Б.5. Стилль речи: художественный.

Б.6.Функционально-смысловой тип речи: повествование.

Б.7.Антоним к слову «разногласие» - взаимопонимание

Вариант 2

Часть А

1. В

2. Б

3. А

4. В

5. Г

Часть Б

Б.1.(1) Живут в соседних домах две семьи. (2) Одни всё время ссорятся, а у других всегда мир и взаимопонимание. (3) Однажды, позавидовав соседской семье, жена говорит мужу: «Сходи к соседям, посмотри, что они делают, что у них всегда всё хорошо».

(4) Пошёл, спрятался и наблюдает. (5) Видит, женщина моет полы. (6) Вдруг что-то её отвлекло, и она побежала на кухню. (7) В это время её муж зашёл в дом, не заметил ведро с водой, зацепил его, и вода разлилась.

Б.2. Тема текста: семейные отношения.

Б.3. Заголовок текста: «Все правы или все виноваты?» (Или:«Все виноваты».)

Б.4.Основная мысль текста: необходимо уступать друг другу.

Б.5. Стиль речи: художественный.

Б.6.Функционально-смысловой тип речи: повествование.

Б.7.Антоним к слову «разногласие» - взаимопонимание

Критерии оценивания

1- 5 задания по 1 баллу

6 задание:

6.1. 0 ошибок – 3 балла

1-2 ошибки – 2 балла

3-4 ошибки – 1 балл

5 и более ошибок – 0 баллов

6.2. Тема текста определена и записана правильно – 2 балла, имеются незначительные ошибки – 1 балл, тема определена неверно – 0 баллов

6.3. Текст озаглавлен верно – 2 балла, имеются незначительные ошибки – 1 балл, текст озаглавлен неверно – 0 баллов

6.4. Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении – 2 балла

Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении.ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта.ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт – 1 балл

Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов.ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта.ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении – 0 баллов

6.5-6.7 задания по 1 баллу

Всего за 6 задание – 12баллов

Всего за работу – 17 баллов

«5» — 16-17 баллов;

«4» — 13-15 баллов;

«3» — 9-12 баллов;

«2» — 8 и менее баллов.

3) СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПРИРОДЫ И МЕСТНОСТИ (УРОК 59)

Напишите сочинение-описание на тему «Мой двор».

Необходимо описать свой двор: есть ли в нём деревья и какие они (цвет листьев, виды деревьев, их размеры), есть ли какие-то постройки и какие они (их количество, размеры), в какое время года он особенно красив и почему, какие есть интересные места в нём.

Примечание: если думаете, что ваш двор нельзя считать интересным для описания, то выберите другой двор (тот, который хорошо помните).

4) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ №3 ПО ТЕМЕ «ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ».

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)	Б
2	Проводить лексический анализ слов	Б
3	Распознавать лексическое значение однозначного слова	Б
4.	Распознавать лексическое значение многозначного слова	Б
5	Различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу	Б
6	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	Б
7	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	Б
8	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	Б
9	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	Б
10	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	Б
11	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности	Б
12	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности	Б
13	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.	Б
14	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.	Б
15	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.	П

Вариант 1

1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:

1. Диалектизмы	<i>А. Устаревшие названия предметов и явлений, у которых</i>
----------------	--

	<i>есть другие, современные названия</i>
2. Лексикология	Б. Слова и словосочетания, которые используются определенной группой носителей языка, объединенной социальной или возрастной сферой употребления
3. Многочисленные слова	В. Слова, употребляемые жителями в той или иной местности
4. Архаизмы	Г. Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка, т. е. лексику
5. Жаргонизмы	Д. Слова, имеющие несколько лексических значений

2. Какое слово имеет значение «сдержанный в демонстрации, обнаружении собственных достоинств или заслуг»?

- А) Воспитанный Б) Справедливый В) Скромный Г) Искренний

3. Какое слово является однозначным?

- А) Кисть Б) *Суббота* В) Лисичка Г) Иголка

4. Какое слово является многозначным?

- А) *Ножка* Б) *Компьютер* В) Учитель Г) Колибри

5. Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. Рамена | А) Палец |
| 2. Длань | Б) Плечи |
| 3. Дщерь | В) Ладонь |
| 4. Перст | Г) Дочь |

6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

- А) Наезд, трава, подъезд В) Торт, балет, двойка
Б) Речь, шмон, торг Г) Лажа, столовка, шпора

7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. Кент | А) Назначить встречу |
| 2. Меня плющит | Б) Кушать |
| 3. Забить стрелку | В) Модный парень |
| 4. Точить | Г) Великолепно |
| 5. Офигенно | Д) Мне нездоровится |

8. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- А) После воздуха и воды лес – третий дар природы человеку.
Б) Мама попросила меня подвязать кушак на платье.
В) Слово «география» взято из греческого языка. Г) Первый месяц осени похож на рыжего хитрого лиса.

9. В каком предложении есть профессионализм?

- А) Мы взяли мешки и побежали в бабушкин огород.
Б) Шофер неспешно крутил баранку и смотрел по сторонам.
В) Листья лежали на склонах гор и на деревьях.
Г) Собака бегала вдоль завалинки по векше.

10. В каком предложении есть неологизм?

- А) Солнце село за дальним селом. В) Мы собирали в лесу не грибы, а ягоды.
Б) Берите белые бублики и баранки. Г) Сегодня на ТВ будут показывать эксклюзив.

11. В каком предложении есть эпитет?

- А) Серый котёнок был очень милый.
Б) Красивые бабочки летали около меня на даче
В) Летом я люблю носить голубую толстовку
Г) В дедушкином саду росла одинокая яблоня.

12. В каком предложении есть метафора?

- А) Завтра мы поедем на экскурсию. В) В саду горит костёр рябины красной.
Б) В саду пожелтели листья. Г) Мальчик почти всегда улыбался.

13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 1. Чесать язык | А) Замолчать, воздержаться в разговор |
| 2. Придержаться язык | Б) Пожертвовать жизнью |
| 3. Тянуть за язык | В) Бесплодно мечтать |
| 4. Живота не пожалеть | Г) Выведывать что-либо |
| 5. Витать в облаках | Д) Болтать, сплетничать |

14. Определите значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Задавать тон | А) Кожа да кости |
| 2. Делать из мухи слона | Б) Поставить на ноги |
| 3. Вывести на чистую воду | В) Сгущать краски |
| 4. Мало каши ел | Г) Сорвать маску |
| 5. Вывести в люди | Д) Играть первую скрипку |

15. Определите значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. Во весь дух | А) Болтать без умолку |
| 2. От горшка два вершка | Б) Куры не клюют |
| 3. С гулькин нос | В) Сложна руки |
| 4. Воды в рот набрать | Г) Верста коломенская |
| 5. Не покладая рук | Д) Черепашьим шагом |

Вариант 2

1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:

1. Историзмы	А. Слова, которые имеют только одно лексическое значение (обозначение)
2. Профессионализмы	Б. Устаревшие слова, которые вышли из активного употребления в связи с исчезновением предметов, явлений, понятий
3. Однозначные слова	В. Словарный состав языка
4. Неологизмы	Г. Слова, которые используют представители отдельных профессий
5. Лексика	Д. Слова или словосочетания, которые не так давно появились в языке для обозначения новых предметов, понятий и явлений

2. Какое слово имеет значение «легко отзывающийся на чужие нужды, просьбы»?

- | | | | |
|-----------------|-------------|---------------|---------------|
| А) Внимательный | Б) Вежливый | В) Отзывчивый | Г) Порядочный |
|-----------------|-------------|---------------|---------------|

3. Какое слово является однозначным?

- | | | | |
|----------------|-----------------|------------------|-------------------|
| А) <i>Лист</i> | Б) <i>Побег</i> | В) <i>Хирург</i> | Г) <i>Бабочка</i> |
|----------------|-----------------|------------------|-------------------|

4. Какое слово является многозначным?

- | | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|-------------------|
| А) <i>Педагог</i> | Б) <i>Число</i> | В) <i>Шляпка</i> | Г) <i>Ромашка</i> |
|-------------------|-----------------|------------------|-------------------|

5. Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:

- | | |
|-----------|----------|
| 1. Очи | А) Губы |
| 2. Чело | Б) Глаза |
| 3. Ланиты | В) Лоб |
| 4. Уста | Г) Щёки |

6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| А) Тачка, телевизор, ноутбук | В) Тачка, предки, заучка |
| Б) Предки, автомобиль, отличник | Г) Зенки, полотенце, дискета |

7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. Оттянуться | А) Водитель |
| 2. Штука | Б) Удовольствие |
| 3. Кайф | В) Надоел |

4.Заколебал Г) Отдыхать, развлекаться

5.Водила Д) Тысяча рублей

8. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

А) Коля получился настоящий дэнди!

Б) Переходить улицу на красный свет строго запрещено.

В) Биосфера – это область распространения жизни на Земле.

Г) Бабка никак не могла сладить с ухватом.

9. В каком предложении есть профессионализм?

А) Сварщик не знал, где оставил секач.

Б) Мы разделились на две команды и играли до самого звонка.

В) В пруду быстро плавают зеркальные карпы.

Г) Петр сварил на костре кашу-сливуху.

10. В каком предложении есть неологизм?

А) Автор создает замечательные книги.

Б) Каждый год я обновляю свой имидж.

В) Аня потеряла ключ от дверного замка.

Г) Кисти винограда свисали до земли.

11. В каком предложении есть эпитет?

А) Мама, мы нашли странный цветок!

Б) И они зашагали к клёну с красными листьями

В) Цветок действительно был похож на белое колёсико с жёлтойсердцевинкой.

Г) От детства до старости человеку светило маленькое солнце.

12. В каком предложении есть метафора?

А) Впереди мы увидели сосновый бор.

Б) Ребята поехали на соревнования.

В) Вода в реке стала холодная.

Г) В саду горит костёр рябины красной

13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:

1. Хоть в бровь, хоть в глаз

А) Ничего не видно

2. Хоть глаз выколи

Б) Очень далеко

3. С глазу на глаз

В) Зря тратить время

4. Толочь воду в ступе

Г) Бесплезные действия

5. За тридевять земель

Д) Наедине

14. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:

1. Бить баклуши

А) В поте лица

2. Не покладая рук

Б) Как с гуся вода

3. Как о стену горох

В) Плевать в потолок

4. Распустить язык

Г) Одного поля ягоды

5. Два сапога пара

Д) Длинный язык

15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:

1. Голубая кровь

А) Сердце обросло мхом

2. Сердце кровью обливается

Б) Кот заплакал

3. Вставлять палки в колёса

В) Рта не закроешь

4. Хоть пруд пруди

Г) Черная кость

5. Слова не вытянешь

Д) Дать зелёный свет

Ответы варианта 1

1.	1. В	1.Г	3. Д	4. А	5. Б
2.	В				
3.	Б				
4.	А				
5.	1. Б	2. В	3. Г	4. А	
6.	Г				
7.	1. В	2. Д	3. А	4. Б	5. Г
8.	Б				
9.	Б				
10.	Г				
11.	Г				
12.	В				
13.	1. Д	2. А	3. Г	4. Б	5. В
14.	1. Д	2. В	3. Г	4. А	5. Б
15.	1. Д	2. Г	3. Б	4. А	5. В

Ответы варианта 2

1.	1. Б	1.Г	3. А	4. Д	5. В
2.	А				
3.	Г				
4.	В				
5.	1. Б	2. В	3. Г	4. А	
6.	В				
7.	1. Г	2. Д	3. Б	4. В	5. А
8.	Г				
9.	А				
10.	Б				
11.	В				
12.	Г				
13.	1. Г	2. А	3. Д	4. В	5. Б
14.	1. В	2. А	3. Б	4. Д	5. Г
15.	1. Г	2. А	3. Д	4. Б	5. В

Критерии оценивания:

Задание 1: по одному баллу за каждый правильный ответ.

Всего 5 баллов

Задания 2— 4, 6, 8 – 12: по одному баллу за каждый правильный ответ.

Всего 9 баллов.

Задание 5: по 0,5 балла за каждый правильный ответ.

Всего 2 балла.

Задания 7, 13 - 15: по 0,5 балла за каждый правильный ответ.

Всего 10 баллов.

Итого: 26 баллов.

Оценка	Баллы
«5»	23-26
«4»	18-22
«3»	13-17
«2»	12 и менее

5) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Определять основную мысль текста	Б
2	Применять орфографические правила	Б
3	Находить слова с чередующейся гласной в корне	Б
4	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания приставок ПРЕ-ПРИ	Б
5	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания сложных слов	Б
6	Находить формы одного и того же слова, выделять окончания	Б
7	Читать графические схемы	Б
8.	Определять способ образования слова	Б
9.	Проводить словообразовательный анализ слов	П
10.	Анализировать и составлять словообразовательные цепочки	П
11.	Определять способ образования слова	Б
12	Использовать в речи сложносокращенные слова.	П

Вариант 1

Прочитайте текст. Выполните задания.

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4.Во всю ширь ра...кинули они свои резные разн...цветные листья.

5. Нарядные б...рёзки ра...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые огоньки, словно заг...рится множество св...чей.

9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечн...з...леные ели. 10. Осень не пр...града для их пышной хвои.

11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бе...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1.Сформулируйте и запишите основную мысль текста

2.Вставьте пропущенные буквы.

3.Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы.

4.Из предложений 10-12 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы.

5. Из предложений 3-4 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной.

6.Из предложений 1-3 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.

7. Выпишите из предложения 2 слово, соответствующее схеме: $\neg \wedge \wedge \square \wedge$. _____

8. Из предложения 4 выпишите слово, образованное суффиксальным способом. _____

9*. Сгруппируйте слова по способу образования.

Ра...кинули, огоньки, пр...нарядит, подберезовик, ожидание, пр...дорожные.

10*. Из слов *загустение, густеть, загустеть, густой* составьте словообразовательную цепочку. _____

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения. _____

1. *Когда я вошел в **столовую**, все уже сидели за праздничным столом.*

2. *Вскоре все покинули **столовую** комнату.*

12*. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени. _____

Вариант 2.

Прочитайте текст. Выполните задания.

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4. Во все стороны ра...кинули они свои резные разн...цветные листья.

5. Нарядные б...рёткира...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пыхнут тогда на б...рётках ж...лтые и красные огоньки, словно заг...рится множество св...чей.

9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечн...з...леные ели. 10. Осень не пр...града для их пышной хвои.

11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бе...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Из предложений 5-8 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы.

4. Из предложений 1-3 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы.

5. Из предложений 1-2 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной.

6. Из предложений 5-8 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.

7. Выпишите из предложения 8 слово, соответствующее схеме: $\neg \wedge \square \wedge$. _____

8. Из предложений 3 - 4 выпишите слово, образованное приставочным способом. _____

9*. Сгруппируйте слова по способу образования.

Пушистые, бе...ценный, неяркими, пр...голубит, б...рётки, подосиновик.

10*. Из слов *покраснеть, красный, краснеть, покраснение* составьте словообразовательную цепочку. _____

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения. _____

1. Все дети очень любят *сладкое*.

2. В моем портфеле лежало *сладкое* яблоко.

12*. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени. _____

Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий контрольной работы по теме «Словообразование. Орфография»

Максимальный балл за работу -19 баллов

Шкала перевода баллов в отметку:

16-19 – «5»

13-15 – «4»

9-12 – «3»

0-8 – «2»

№ задания	Ответы	Кол-во баллов
	Вариант 1	
1	Осень никого не оставит в стороне, всех согреет последним бесценным огнем. (Данная мысль может быть сформулирована учащимся в той или иной форме).	1
2.	Орфографические ошибки отсутствуют.	3
	Допущены 1-2 орфографические ошибки.	2
	Допущены 3-4 орфографические ошибки.	1
3.	Прикасается, загораются, замирают Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
4.	Преграда, принарядит, приголубит Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
5.	разноцветные	1
6.	Осень - осени	1
7.	Загораются	1
8.	Резные	1
9*.	Суффиксальный: ожидание, огоньки Приставочный: раскинули, принарядит Приставочно-суффиксальный: подберезовик, придорожные	2

	Допущена 1 ошибка	1
10*.	Густой – густеть – загустеть – загустение	2
	Допущена 1 ошибка	1
11.	1	1
12*.	2 предложения	2
	1 предложение	1
Итого		19

№ задания	Ответы	Кол-во баллов
	Вариант 1	
1	Осень никого не оставит в стороне, всех согреет последним бесценным огнем. (Данная мысль может быть сформулирована учащимся в той или иной форме).	1
2.	Орфографические ошибки отсутствуют.	3
	Допущены 1-2 орфографические ошибки.	2
	Допущены 3-4 орфографические ошибки.	1
3.	Расположились, загорится, доберется Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
4.	Прикасается, придорожные, приближение Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
5.	листопад	1
6.	Березки-березках	1
7.	Загорится	1
8.	Раскинули	1
9*.	Суффиксальный: березки, пушистые Приставочный: неяркими, приголубит Приставочно-суффиксальный: подосиновик, бесценный	2
	Допущена 1 ошибка	1
10*.	Красный----краснеть----покраснеть----покраснение	2
	Допущена 1 ошибка	1
11.	1	1
12*.	2 предложения	2
	1 предложение	1
Итого		19

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
-----------	---	---------------------------

1	Знание теории по теме «Имя существительное»	Б
2	Нахождение имени собственного	Б
3	Умение определять род несклоняемых существительных	Б
4	Умение определять способ словообразования имени существительного	
5	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	Б
6	Умение определять род несклоняемых существительных	Б
7	Умение применять на практике правила написания слитного и раздельного частицы НЕ с именем существительным	Б
8	Умение применять на практике правило написания гласных О и Е в суффиксах существительных после шипящих	Б
9	Умение применять на практике правило написания гласных И и Е в суффиксах существительных –ЕК, -ИК	Б
10	Умение определять морфологические характеристики слова	Б
11	Умение определять род несклоняемых существительных (существительные общего рода)	Б
12	Умение находить существительные, имеющие форму только множественного числа	Б
13	Умение применять на практике правило написания суффиксов существительных –ЧИК, -ЩИК	Б
14	Умение находить разносклоняемое существительное и определять его падеж	П
15	умение распознавать слово, образованное указанным способом словообразования	П
16	Умение выполнять морфологический разбор имени существительного	Б

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

№	Правильный ответ	
	1 вариант	2 вариант
1	а) кто? б) подлежащими в) имен, географических объектов и т.д. г) названия фильмов, книг и т.д.	а) неодушевленные по падежам и числам предметов фильмов, книг и т.д б) изменяются в) названия г) названия
2	а	б
3	а	а
4	Безвкусица-приставочно-суффиксальный, прадед-приставочный, медвежонок-суффиксальный	Подберезовик- приставочно-суффиксальный, пригород - приставочный, гордость - суффиксальный
5	г	а

6	а	б
7	Абгд	абгд
8	б	б
9	аг	бв
10	б	в
11	в	в
12	б	б
13	агд	авг
14	Путь (В.п.)	Времени (Р.п.)
15	мореплаватели	смотритель
16	1.(по)очертаниям-сущ., предмет. 2.По чему? Н.ф.-очертание. пост.пр.: 2скл., нариц., неодуш, ср.р.; непост.пр.: Д.п., мн.ч. 3.дополнение	1.(в)работе-сущ., предмет. 2.В чем? Н.ф.-работа. пост.пр.: 1скл., нариц., неодуш, ж.р.; непост.пр.: П.п., ед.ч. 3.дополнение

Уровневая шкала оценивания результатов диагностической работы

Количество баллов	Уровневая шкала
30-27	высокий
26-20	повышенный
19-10	Базовый
9-0	Недостаточный

Инструкция для обучающихся

На выполнение тестовой работы по русскому языку даётся 40 минут. Работа состоит из 2 частей.

Часть 1 состоит из 13 заданий с выбором ответа. **Часть 2** включает 3 задания с кратким ответом.

В задании 1 необходимо продолжить начатые предложения, дописав необходимые слова или словосочетания. К каждому заданию с выбором ответа (2,3,5,6,8,10,11,12) даны варианты ответа, из которых только один правильный. В заданиях 7,9,13 правильным ответом будет комбинация букв. Ответы к заданиям 1-3 второй части вы должны сформулировать самостоятельно. Записывайте ответы на эти задания **словами**, разделяя их при необходимости запятыми.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Вариант 1

Часть 1

1. Закончи фразы.

- Одушевленные существительные отвечают на вопрос....
- В предложении существительные чаще всего бывают
- К существительным собственным принадлежат
- В кавычки заключаются имена существительные.....

2. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки.

- Передача Диалоги о животных, роман Остров сокровищ, военный катер Смелый.
- Тележурнал Ералаш, горный Урал, машина Урал.
- Бородинское сражение, столица Франции, город Санкт-Петербург.

3. Именем существительным мужского рода является слово:

- кофе;
- авеню;
- шоссе.

4. Определи способы образования существительных.

Безвкусица, прадед, медвежонок

5. Укажите неправильный вариант написания

- а) в аллее, об ученье, в гавани;
- б) на станции, на лекции, на поляне;
- в) о собрании, о договоре, о заявлении;
- г) в гербарии, в планетарие, в сарае.

6. Укажите неправильный вариант написания

- А) Вечернее Сочи встречало прибывающих ослепительным сиянием огней.
- Б) Забавный пони возил детей по кругу.
- В) Шимпанзе кормил детеныша.
- Г) Нам очень нравилась эта широкая авеню.

7. Укажите слова, которые пишутся с НЕ слитно:

- А)(не)приветливость Б)(не)примиримость В)(не)везение, а труд Г)
- (не)приязнь Д)(не)былицы Е) (не)работа, а забота

8. В каком ряду все слова пишутся с О:

- А) Ш...пот, ш...рох, огурц...в, собач...нка
- Б) Ш...в, мяч...м, чиж...м, руч...нка
- В) Старич...к, суч...к, ж...лудь, ш...лк

9. Укажите слова, которые напишете с суффиксом –ИК:

- А) Куст...к Б) Кусточ...к В) Денеч...к Г) Дом...к

10. Несклоняемым является имя существительное:

- А) брошь Б) жалюзи В) сани Г) рояль

11. Укажите группу имён существительных общего рода.

- А) Пальто, метро, сирота, кот.
- Б) Репетитор, пианино, человек, шампунь.
- В) Зазнайка, лежебока, умничка, трудяга.

12. Укажите группу имён существительных только множественного числа.

- А) Борьба, молодёжь, погода, бег.
- Б) Плоскогубцы, ножницы, брюки, шорты.
- В) Лекция, время, уши, брюки.

13. Укажите имена существительные с суффиксом -ЧИК-:

- а) груз...ик; г) перевод...ик;
- б) плавиль...ик; д) обход...ик;
- в) копиров...ик; е) свар...ик.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1) Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2) Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3) И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды - маяки.

- 1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное, определите его падеж.
- 2. Из 1 предложения выпишите существительное, образованное способом сложения
- 3. Выполните морфологический разбор существительного (ПО) ОЧЕРТАНИЯМ (из 1 предложения)

Вариант 2

Часть 1

1. Закончи фразы.

- а) На вопрос что? отвечают имена существительные...
- б) Имена существительные изменяются по ...
- в) Существительные нарицательные являются названиями ...
- г) В кавычки заключаются имена существительные....

Подробное /сжатое Текст изложения*

Хлопотунья белка проснулась в ветвях старой ели в своем гнездышке. Собственно, это гнездо построила она не сама, его свила сорока в виде плотного шара, только в одном боку оставив круглую дырочку-лазейку.

Внутри гнезда сорока устроила лоточек из мягких стеблей травы. Получилась уютная квартирка с плетеными стенами и такой же плетеной крышей. В ней сорока спокойно вырастила птенцов. Летом малыши подросли, и все сорочье семейство покинуло родное гнездо, разлетелось в разные стороны.

Но лесная квартирка пустовала недолго. Осенью ее разыскала белка. Она сразу же принялась по-своему оборудовать будущее жилище, утеплять его, готовить к зиме. Белка натаскала в гнездо мха, выстлала им весь лоточек, получилась отличная постель. Этим же мхом хлопотливый зверек законопатил щели в плетеных стенах и потолке. Вот теперь жилище было вполне готово. В нем белка могла надежно спрятаться от мороза и от ледяного ветра.

Наступила зима, сердитая, морозная. Но для белки она была не страшна. Сама зима еще лучше утеплила беличий домик, укрыла его плотным покровом снега. Чудесная получилась квартирка! (150 слов. По Г.Скребицкому)

Задание:

- 1) Определите тему и основную мысль данного текста. Запишите в тетради.
- 2) Выпишите ключевые слова из каждого абзаца, сформулируйте микротему, напишите свой вариант изложения.
- 3) Посчитайте количество слов в вашем изложении. Обращаю ваше внимание: в изложении должно быть не менее 70 слов.

*Данное изложение пишется по прочитанному тексту. Если текст будет восприниматься на слух (так время написания контролирует не только учащийся, но и учитель), то задание следующее: 1) Прослушайте текст и напишите сжатое изложение; 2) Озаглавьте текст, определите его тему и основную мысль, запишите в тетради; 3) Ответьте письменно на вопрос: почему белке не страшна зима?

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Задание:

Напишите сочинение-описание внешности человека на тему «Внешность моего друга/подруги».

Примечание: сочинение-описание внешности человека пишется по определённом плану, который даётся учителем, когда учащиеся готовятся к написанию текста, и заранее обсуждается.

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ».

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	Б
2	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	Б
3	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.	Б
4	умение распознавать слово, образованное указанным способом	

	словообразования	
5	Соблюдать правила правописания прилагательных с не	Б
6	Соблюдать правила правописания не с разными частями речи	Б
7	Соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных	Б
8	Соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных	Б
9	Соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных	Б
10	Знать правила образования кратких прилагательных	Б
11	Соблюдать правила правописания суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных	Б
12	Соблюдать правила правописания сложных имён прилагательных.	Б
13	Соблюдать правила правописания сложных имён прилагательных	Б
14	Соблюдать правила правописания гласных в приставках пре- и при- .	П
15	Различать степени сравнения качественных имён прилагательных.	П
136	Соблюдать правила правописания гласных в приставках пре- и при- .	Б
2.1	Определять способы словообразования	Б
2.2	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	Б
2.3	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	Б
2.4	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	Б
2.5	Соблюдать правила правописания сложных имён прилагательных	Б
2.6	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	Б

Вариант 1.

1. Укажите качественные прилагательные:

- 1) одинокий 2) улыбчивый 3) садовый 4) перьевой
- 5) облачный 6) лисья (нора) 7) беленький 8) березовый

2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное КРАСНЫЙ является качественным.
- 2) Прилагательное БАБУШКИН (дом) является притяжательным.
- 3) Прилагательное ВОЛЧИЙ (аппетит) является притяжательным.
- 4) Прилагательное ДЕРЕВЕНСКИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРЕКРАСНЕЙШИЙ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
- 2) БОЛЕЕ УЮТНЫЙ – прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 3) МЕНЕЕ СИЛЬНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.

4) САМЫЙ СМЕЛЫЙ – качественное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не при помощи суффикса.

1) принаряженный 2) сильнейший 3) белее 4) куриный

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

1) (Не)далекий наш поход закончился сегодня утром.

2) Совсем (не)интересную книгу я прочел.

3) В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы.

4) Он показался отнюдь (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа Не со всеми словами пишется раздельно?

1) Его (не)уважительный и резкий ответ привел к (не)обратимым последствиям.

2) (Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным.

3) (Не)большой, но уютный наш дом еще (не)построен.

4) Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

7. На месте каких цифр в предложении пишется НН?

Это был огромный дерева(1)ый сундук с серебря(2)ыми замочками, стари(3)ой росписью и стра(4)ыми рисунками на крышке.

1) 1, 3 2) 2, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

1) лимо..ый, соч..ый, глиня..ый 2) ветре...ый, сви..ой, румя..ый

3) безветре..ый, ветря..ая (мельница) ю..ый 4) кухо..ый, пчели..ый, оловя..ый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

1) лави..ая опасность, дли..ая дорога, льня..ая ткань, тума..ая даль

2) пламе..ая речь, пусты..ая улица, берестя..ой ковш, глуби..ые бомбы

3) царстве..ый жест, време..ая работа, бесце..ая рукопись, дикови...ый случай

4) овчи..ый тулуп, окраи..ый район, мыши..ый писк, серебря..ый кубок.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

1) зеленый 2) лунный 3) прекрасный 4) жгучий

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

1) дер..ий 2) францу...ий 3) тка..ий 4) рыба..ий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) сельско(хозяйственный) техникум, ярко(зеленая) краска, северо(западный) циклон

2) железно(дорожная) станция, трудо(любивый) ученик, черно(морский) пляж

3) средне(русские) леса, юго(восточный) ветер, синие(пресиние) глаза

4) Испанско(русский) словарь, научно(фантастическая) повесть, красно(рубиновые) ягоды.

13. Выберите правильное написание слова.

1) изсиня-черный 2) иссиня-черный 3) иссиня черный 4) иссине-черный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

1) пр..терпевать лишения, непр..ступная крепость

2) пр..терпеться к трудностям, радиопр..ёмник

3) пр..одолеть пр..граду, морской пр..бой

4) пр..творить мечту в жизнь, пр..ступить к урокам

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

1) добрейший 2) более добрее 3) самый добрый 4) добрее

16. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

1) приклеить 2) прикупить 3) приобрести 4) привстать

Прочитайте текст, выполните задания 1-6.

1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.

2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.

3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.

4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.
5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.

6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.

7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.

8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.

9) Трудно искать пищу зимой!

10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 3 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (нулевая суффиксация).
2. Выпишите грамматическую основу предложения 4.
3. Среди предложений 1-6 найдите простое неосложненное. Запишите его номер.
4. Среди предложений 1-7 найдите сложноподчиненное предложение. Запишите его номер.
5. Из предложения 2 выпишите все сложные прилагательные.
6. Из предложений 2-3 выпишите все относительные прилагательные.

Вариант 2.

1. Укажите относительные прилагательные:

- 1) злой 2) сказочный (герой) 3) уличный 4) апельсиновый (цвет)
5) солнечный (луч) 6) заячий (след) 7) маленький 8) кожаный

2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное МОДНЫЙ является качественным.
2) Прилагательное ВОЛЧЬИ (лапы) является притяжательным.
3) Прилагательное МАМИН (костюм) является притяжательным.
4) Прилагательное СТРОГИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРОЩЕ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
2) МЕНЕЕ ВАЖНЫЙ – прилагательное в форме составной превосходной степени.
3) БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
4) НАИЛУЧШИЙ – относительное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не приставочным способом.

- 1) придорожный 2) безымянный 3) неплохой 4) предолгий

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

- 1) Далеко (не)важная информация звучала на собрании.
2) Эта книга (не)большая, а маленькая.
3) (Не)далёкое озеро притягивает в жаркую пору.
4) Мне показалось его замечание совсем (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа НЕ со всеми словами пишется раздельно?

- 1) (Не)лепый вид его привел всех в (не)доумение.
2) Все (не)красивый поступок ему(не)мог сойти с рук.
3) По этой (не)ровной дороге давно (не)ездыт машины.
4) (Не)померная ширь озера ослепила (не)ожиданным блеском.

7. На месте каких цифр в предложении пишется НН?

Через форточку доносился моното(1)ый звук дождевых капель о жестя(2)ой подоко(3)ик и дерева(4)ый настил.

- 1) 2, 4 2) 1, 2, 4 3) 3, 4 4) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- 1) льви..ый, ржа..ой, торфя..ой 2) серебря..ый, стекла..ый, песча..ый
3) экра...ый, кури..ый, тополи...ый 4) берестя..ой, ветре..ый, искусстве..ый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) бесчисле..ые стаи, масля..ые краски, тыкве..ый сок, лимо..ый напиток

- 2) маши..ое масло, перочи..ый ножик, стекла..ый шар, ветре..ый день
 3) мысле...ый взор, горта..ый звук, бли..ая мука, соломе..ая шляпка
 4) голуби..ое семейство, карма..ый фонарик, урага..ый ветер, обеде..ый стол.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- 1) простой 2) умный 3) эрудированный 4) солнечный

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

- 1) рез..ий 2) матрос...ий3) молоде..ий4) низ...ий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) англо(русский)словарь, кисло(сладкий)соус, научно(технический)прогресс
 2) древне(русская) летопись, красновато(коричневый) лист, светло(волосая) девушка
 3) западно(европейская)равнина, старо(славянская) письменность, бордово(алый) закат
 4) научно(популярная) литература, сине(белый) флаг, глагольное слово(сочетание).

13. Выберите правильное написание слова.

- 1) ижелта-красный 2) изжелто-красный 3) изжелта-красный 4) изжолта-красный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пр..ступныйзамысел, дом общественного пр..зрения
 2) пр..зирать врага, пр..морский край
 3) пр..делать ручку к двери, пр..кратить беседу
 4) беспр..станно меняться, пр..клонный возраст

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- 1) позже 2) позднее 3) более позднее 4) поздно

16. Укажите слово, написание которого определяется правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- 1) привинтить 2) приклонить 3) присвоить 4) приползти

Прочитайте текст, выполните задания 1-6.

- 1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.
 2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.
 3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши темно-бурый медведь.
 4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.
 5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.
 6) Вот зазвенел сушняк, захрустел снег.
 7) Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси.
 8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.
 9) Трудно искать пищу зимой!
 10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 7 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.
 2. Выпишите грамматическую основу предложения 2.
 3. Среди предложений 6-10 найдите простое односоставное. Запишите его номер.
 4. Среди предложений 3-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Запишите его номер.
 5. Из предложений 4-7 выпишите все сложные прилагательные.
 6. Из предложений 5-7 выпишите относительное прилагательное.

Ответы: Вариант 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ответ	1	3	2	1	1	4	4	2	3	2	2	4	2	1	2	4
	2															
	5															
	7															

1- Тиши

2- (не)беспокоят луч (и) шорохи

- 3- 3
- 4- 1
- 5- Мягко-серебристый, черно-изумрудную, бело-синие
- 6- Хвойных, ночной

Вариант 2

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ответ	2	4	1	2	3	2	4	1	3	4	2	1	3	4	3	2
	3															
	6															
	8															

- 1- Лунной, дорожке
- 2- Свет проникает (и) освещает
- 3- 9
- 4- 6
- 5- Разнообразные, сладко-нежным, дымчато-серые
- 6- Лунный

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ»

Пояснительная записка

Цель работы: выявить уровень усвоения знаний по теме «Имя числительное»

Работа проверяет следующие знания и умения учащихся:

• **знания:** имя числительное, количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные);

главные и второстепенные члены предложения

• **умения:** отличать числительные от других частей речи, уметь определять морфологические признаки числительных, различать их разряды, правильно склонять числительные, уметь употреблять их в речи в соответствии с грамматическими нормами русского языка;

умение составлять текст на заданную тему

Инструкция для учащихся

Работа состоит из трех частей.

Часть А содержит 4 задания. А1 и А4 – задание с выбором ответа.

А2 – задание на установление соответствия.

А3 – задание, где нужно записать ответ словами

Часть В содержит 5 заданий, основанных на работе с текстом. Ответ к этим заданиям нужно записать словами или цифрами.

Часть С – это творческая работа, небольшое сочинение, в котором необходимо употребить имена числительные.

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
-----------	---	---------------------------

1	Уметь определять морфологические признаки числительных	Б
2	Уметь отличать числительные от других частей речи	Б
3	Уметь правильно склонять числительные	Б
4.	Уметь употреблять их в речи в соответствии с грамматическими нормами русского языка;	Б
В1	Распознавать числительные, соблюдать правила правописания	
В2	Распознавать числительные, соблюдать правила правописания	
В3	Распознавать числительные, соблюдать правила правописания	
В4	Распознавать числительные, соблюдать правила правописания	
В5	Уметь определять синтаксическую функцию числительных	
С1	Уметь отбирать материал к сочинению, составлять его план, создавать текст сочинения – повествования. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	

Вариант 1

А1. Укажите, какие из данных определений являются неверными?

1. Числительные делятся на количественные и порядковые
2. При склонении составного порядкового числительного склоняется каждое слово, входящее в его состав
3. Количественные числительные отвечают на вопрос КОТОРЫЙ?
4. Имена числительные могут быть различными членами предложения.
5. Собирательное числительное ОБОЕ употребляется с существительными женского рода

Ответ: _____

А2. Установите соответствие

1. Утроить	А. существительное
2. Тройной	Б. Прилагательное
3. Трое	В. числительное
4. Тройка	Г. наречие
5. Втрое	Д. глагол

А3. И.п. триста восемьдесят

Р.п. трёхсот восьмидесяти

Д.п.

В.п. триста восемьдесят

Т.п.

П.п. о трехстах восьмидесяти

Восстановите пропуски, записав нужную форму числительного.

А4. Найдите словосочетание с ошибкой в употреблении числительных. Запишите правильный вариант.

1. В обеих руках
2. На троих столах
3. Четверо друзей
4. О пятерых котятках

Ответ: _____

С. Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5

(1) Мотоциклы появились на улицах русских городов в середине 90-х годов XIX века.

(2) Большинство из них были трехколесными.

(3) Первые мотогонки были проведены 11 октября 1898 года в окрестностях Петербурга. (4) Маршрут гонки — 36 верст. (5) Все семь мотоциклов, участвующих в гонке, имели двигатели мощностью 1,75 лошадиных сил. (6) Победитель гонки закончил ее за 1 час 33 минуты 36 секунд. (7) Он показал скорость 24,5 версты в час. (8) Два участника сошли с дистанции. (9) Последним пришел автомобиль «Бенц». (10) Он участвовал в соревновании вне конкурса. (11) Его скорость оказалась немногим больше 17 верст в час.

В1. Из предложений 1 – 4 выпишите количественное(ые) числительное(ые), запишите числительные словами

В2. Выпишите из текста дробные числительные. Запишите их словами.

В3. Из предложений 4-5 выпишите простое числительное. Замените число словом.

В4. Из предложений 3 – 6 выпишите составное порядковое числительное. Запишите его в форме **дательного** падежа.

В5. Каким членом предложения является числительное СЕМЬ в предложении 5. Ответ запишите словом.

С1. Расскажите о себе. Составьте небольшой **текст**, употребляя в нем различные разряды **числительных** (записывайте числительные словами).

Вариант 2

А1. Укажите, какие из данных определений являются неверными?

1. Количественные числительные бывают порядковыми и дробными
2. При склонении составного количественного числительного склоняется каждое слово, входящее в его состав
3. Порядковые числительные отвечают на вопрос КАКОЙ, КОТОРЫЙ?
4. Имена числительные могут быть различными членами предложения.
5. Собирательные числительные не склоняются

Ответ: _____

А2. Установите соответствие

1. Удвоить	А. существительное
2. Двухместный	Б. прилагательное
3. Двойка	В. числительное
4. Вдвоем	Г. наречие
5. Два	Д. глагол

А3. И.п. девятьсот семьдесят

Р.п. девятисот семидесяти

Д.п.

В.п. девятьсот семьдесят

Т.п.

П.п. о девятисот семидесяти

Восстановите пропуски, записав нужную форму числительного.

А4. Найдите словосочетание с ошибкой в употреблении числительных. Запишите **правильный вариант**.

1. На обеих ногах
2. Пятеро друзей
3. О двоих медвежатах
4. С троими подружками

С. Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5

(1) Мотоциклы появились на улицах русских городов в середине 90-х годов XIX века.

(2) Большинство из них были трехколесными.

(3) Первые мотогонки были проведены 11 октября 1898 года в окрестностях Петербурга.

(4) Маршрут гонки — 36 верст. (5) Все семь мотоциклов, участвующих в гонке, имели двигатели мощностью 1,75 лошадиных сил. (6) Победитель гонки закончил ее за 1 час 33

минуты 36 секунд. (7)Он показал скорость 24,5 версты в час. (8)Два участника сошли с дистанции. (9)Последним пришел автомобиль «Бенц». (10)Он участвовал в соревновании вне конкурса. (11)Его скорость оказалась немногим больше 17 верст в час.

В1. Из предложений 7 – 11 выпишите целое (ые) количественное(ые) числительное(ые), запишите числительные словами

В2. Сколько порядковых числительных употреблено в предложениях 1 – 3? Ответ запишите числом.

В3. Из предложений 6-8 выпишите дробное числительное. Замените число словом.

В4. Из предложений 3 – 6 выпишите составное порядковое числительное. Запишите его в форме **творительного** падежа.

В5. Каким членом предложения является числительное в предложении 4. Ответ запишите словом.

С1. Расскажите о себе. Составьте небольшой **текст**, употребляя в нем различные разряды **числительных** (записывайте числительные словами).

Методический инструментарий оценивания результатов

№	Ответы Вариант 1	Ответы Вариант 2	Количество баллов (максимально за каждое задание)
1	2,3	1,5	2
2	1-д 2-б 3-в 4-а 5-г	1-д 2-б 3-а 4-г 5-в	5
3	Тремстам восьмидесяти(Д.п.), тремястами восьмьюдесятью(Т.п.)	Девятистам семидесяти (Д.п.), Девятьюстами семьюдесятью (Т.п.)	2
4	2. На трех столах	4. С тремя подружками	2
В1	Тридцать шесть	Два, семнадцать	2
В2	Одна целая семьдесят пять сотых, двадцать четыре целых пять десятых	5	2
В3	семь	Двадцать четыре целых пять десятых	1
В4	Д.п. Тысяча восемьсот девяноста восьмому (году)	Т.п. Тысяча восемьсот девяноста восьмым (годом)	1
В5	подлежащее	сказуемое	1
С	Текст составлен грамотно в соответствии с заданием (Ф-Л-Р)*		5баллов
	Грамотность речи (О-П-Г)**		5 баллов
Итог			28 баллов

* учитываются фактические – логические - речевые ошибки

** учитываются орфографические - пунктуационные – грамматические ошибки

Шкала оценивания

25-28 б	5
19-24 б	4
13-18б	3
12 б и менее	2

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ

Задание:

Напишите сочинение-описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро».

Примечание: сочинение-описание картины пишется по определённому плану, который даётся учителем, когда учащиеся готовятся к написанию текста, и заранее обсуждается.

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЙ

Задание:

Напишите сочинение-описание действий/трудовой деятельности.

Примечание: сочинение-описание действий пишется по определённому плану, который даётся учителем, когда учащиеся готовятся к написанию текста, и заранее обсуждается.

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ "ГЛАГОЛ".

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
A1	Умение узнавать глагол среди других частей речи по общему грамматическому значению	Б
A2	Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов, зная условия выбора букв Е или И в 3 лице единственного числа	Б
A3	Уметь вычленять формообразовательные и словообразовательные суффиксы глаголов	Б
A4.	Уметь правильно писать гласные в суффиксах глаголов - ОВА-//-ЕВА- и -ЫВА-//-ИВА-	Б
A5	Умение определять вид глагола	Б
A6	Уметь определять переходность/непереходность глаголов; различать переходные и непереходные глаголы; находить их в тексте	Б
A7	Умение определять непостоянные морфологические признаки	Б
B1	Умение определять постоянные морфологические признаки глагола	Б
B2	Уметь определять переходность/непереходность глаголов; различать переходные и непереходные глаголы; находить их в тексте	П
B3	Уметь определять глаголы в форме одного из наклонений; определять формы глаголов, в которых они употреблены	П
B4	Уметь определять возвратность глаголов; находить возвратные глаголы в тексте	П
C1	Уметь отбирать материал к сочинению, составлять его план, создавать текст сочинения – повествования. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	В

Вариант 1

Часть 1

A1. Укажите ВЕРНОЕ утверждение.

1) Глагол обозначает признак предмета.

2) В прошедшем времени глагол изменяется по числам и лицам.

3) Глагол – это служебная часть речи.

4) Глагол может быть совершенного и несовершенного вида.

A2. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется Е:

1) помн...т, плач...т, меч...тся

2) счита...т, верт...тся, стел...тся

3) удаля...тся, , гре...т, обман...т

4) топч...тся, езд...т, ве...т

A3. Укажите глагол, который состоит из приставки, корня, суффикса, окончания и постфикса:

1) исследовал

2) научиться

3) отрицает

4) посеяли

A4. Укажите глагол, в котором пишется суффикс -ЫВА-:

1) посвист...вать

2) команд...вать

3) чувств...вать

4) использ...вать

Прочитайте текст и выполните задания А5-А7

(1)Суворов всю дорогу ехал верхом впереди, в старом плаще. (2)В самых ужасных местах фельдмаршал проезжал над пропастями так же хладнокровно, как проходили над ними тавернские мулы. (3) Поэтому он и теперь не остался на ночь в убежище, а, пообедав с монахами, зачем-то вернулся в город. (4)Говорили, по делу, но скорее всего для того, чтобы ободрить своим примером солдат, которых сильно напугали Альпы, или чтоб крепче закалить самого себя (ему ещё казалось мало). (5)Об этом возвращении семидесятилетнего старика по такой дороге тёмной ночью Юлий не мог подумать без смешанного чувства ужаса, удивления и гордости. (6)«Нет предела человеческой храбрости... Да, всё беспредельно в людях», – думал он.

A5. Укажите вид глаголов, которые использованы в предложении 3.

A6. Укажите количество переходных глаголов в предложении 4.

A7. Выпишите из предложений 4-5 глагол несовершенного вида в прошедшем времени и множественном числе.

Часть 2

B1. Укажите, какие морфологические признаки объединяют глаголы СМОГ БЫ, УСПЕЛ БЫ, ОТВЕТИЛ БЫ.

B2. *Синее небо снова звенело над лесом.*

Докажите, что глагол из этого предложения является непереходным.

B3. Объясните, как образуется форма повелительного наклонения глагола. Образуйте форму повелительного наклонения от глагола ИСКАТЬ.

B4. Укажите непостоянные признаки глагола ОТКРОЙ.

Часть 3

C1. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений) на тему «Утро», используя безличные глаголы.

Вариант 2

Часть 1

A1. Укажите НЕВЕРНОЕ утверждение:

1) Глагол – это самостоятельная часть речи.

2) Глагол в предложении чаще всего является сказуемым.

3) Глагол в настоящем времени изменяется по числам и родам.

4) На возвратность глагола указывает постфикс -СЯ.

A2. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется И:

1) плач...т, украс...т, ка...тся

- 2) бор...тся, леч...т, наде...тся
- 3) дыш...т, бре...тся, кол...т
- 4) вер...т, завис...т, кле...т

A3. Какой глагол, который состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

- 1) объявили
- 2) рассчитать
- 3) насмехалась
- 4) заметишь

A4. Укажите глагол, в котором пишется суффикс -ОВА-:

- 1) поскрип...вать
- 2) завед...вать
- 3) опазд...вать
- 4) подгляд...вать

Прочитайте текст и выполните задания A5-A7

(1)Суворов всю дорогу ехал верхом впереди, в старом плаще. (2)В самых ужасных местах фельдмаршал проезжал над пропастями так же хладнокровно, как проходили над ними тавернские мулы. (3) Поэтому он и теперь не остался на ночь в убежище, а, пообедав с монахами, зачем-то вернулся в город. (4)Говорили, по делу, но скорее всего для того, чтобы ободрить своим примером солдат, которых сильно напугали Альпы, или чтоб крепче закалить самого себя (ему ещё казалось мало). (5)Об этом возвращении семидесятилетнего старика по такой дороге тёмной ночью Юлий не мог подумать без смешанного чувства ужаса, удивления и гордости. (6)«Нет предела человеческой храбрости... Да, всё беспредельно в людях», – думал он.

A5. Укажите вид глаголов, которые использованы в предложении 2.

A6. Укажите номера предложений, в которых использованы переходные глаголы.

A7. Выпишите из предложений 4-5 глагол в прошедшем времени, единственном числе, среднем роде.

Часть 2

V1. Укажите морфологические признаки, которые объединяют глаголы ПОМОГИТЕ, РЕЖЬТЕ, ЗАКРОЙТЕ.

V2. *Я помню пустой солнечный двор старого дома.*

Докажите, что глагол из этого предложения является переходным.

V3. Объясните, как образуется форма условного наклонения глагола. Образуйте форму условного наклонения от глагола РЕШИТЬ.

V4. Укажите постоянные признаки глагола ЗАИНТЕРЕСОВАЛИСЬ.

Часть 3

C1. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений) на тему «Вечер в деревне», используя безличные глаголы.

Система оценивания проверочной работы

За верное выполнение каждого задания 1 части работы обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Задания V1-V4 оцениваются по шкале от 0 до 2 баллов.

Максимальная сумма баллов, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший задание третьей части работы, – 10 баллов.

За верное выполнение всех заданий промежуточного теста максимально можно получить 24 первичных балла.

Ответы

Номера задани й	I вариант	II вариант
A1	4	3

A2	3		4	
A3	2		1	
A4	1		2	
A5	Совершенный		Несовершенный	
A6	4		24	
A7	Говорили		Казалось	
B1	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл
	Условное наклонение, совершенный вид, мужской род	Если указано верно хотя бы 2 признака	Повелительное наклонение, 2-ое лицо, множественное число	Если указано верно хотя бы 2 признака
B2	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл
	Глагол не может сочетаться с сущ. в винительном падеже без предлога или в отрицательной форме с сущ. в родительном падеже	Глагол не может сочетаться с сущ. в винительном падеже без предлога	Глагол может сочетаться с сущ. в винительном падеже без предлога или в отрицательной форме с сущ. в родительном падеже	Глагол может сочетаться с сущ. в винительном падеже без предлога
B3	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл
	От основы настоящего и будущего времени с помощью суффикса -и- или без суффикса; ищи	Ищи, ищите	От основы инфинитива при помощи суффикса "-л-" и частицы "бы (б)"	Решил (-а, -о, -и) бы
B4	2 балла	1 балл	2 балла	1 балл
	Глагол в повелительном наклонении, во 2-ом лице, единственном числе	Если указано верно хотя бы 2 признака	Глагол I спряжения, совершенного вида, возвратный, непереходный	Если указано верно хотя бы 2 признака
C1	Допущено не более 1 орфографической ошибки – 2 балла	Допущено 2-3 орфографические ошибки – 1 балл	Допущено более 3 орфографических ошибок – 0 баллов	
	Допущено не более 2 пунктуационных ошибок – 2 балла	Допущено 3-4 пунктуационные ошибки – 1 балл	Допущено более 5 пунктуационных ошибок – 0 баллов	
	Допущено не более 1 грамматической ошибки – 2 балла	Допущено 2 грамматические ошибки – 1 балл	Допущено более 2 грамматических ошибок – 0 баллов	
	Допущено не более 2 речевых ошибок – 2 балла	Допущено 3-4 речевые ошибки – 1 балл	Допущено более 4 речевых ошибок – 0 баллов	
	Отсутствуют логические и композиционные ошибки – 2 балла	Допущено не более 1 логической и композиционной ошибки – 1 балл	Допущено более 1 логической и композиционной ошибки – 0 баллов	

Соответствие между полученными баллами

и оценкой по традиционной системе

Количество баллов	Оценка по пятибалльной системе
20-24 (>85%)	«5»
15-19 (65-85%)	«4»
10-14 (45-65%)	«3»
0-9 (0-45%)	«2»

ДЕМОВЕРСИЯ ИТОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 6 КЛАССА

Характеристика структуры и содержания работы

Работа по русскому языку состоит из 3-х частей и включает в себя 26 заданий, различающихся формой и уровнем сложности (таблица 1).

Часть 1 содержит 20 заданий с выбором ответа. К каждому заданию приводится четыре варианта ответа, из которых верен только один.

Часть 2 содержит 5 заданий, к которым требуется выбрать ответ. Задание с кратким ответом считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания. Ответом на задания части 2 являются числа.

Часть 3 содержит задание открытого типа с ответом на проблемный вопрос, проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Таблица 1. Распределение заданий по частям

Части работы	Число заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Часть 1	20	25	Задания с выбором ответа
Часть 2	5	10	Задания с выбором ответа
Часть 3	1	11	Задание с развернутым ответом на проблемный вопрос
Итого	26	46	

Таблица 2. Рекомендуемое время выполнения работы

№ п/п	Действия учащихся	Рекомендуемое время
Часть 1 (А)	Ознакомление с тестовыми заданиями и их решение	30 минут
Часть 2 (В)	Ознакомление с текстом и выполнение заданий	30 минут
Часть 3 (С)	Осмысление проблемного вопроса и развернутый ответ на него	30 минут

Распределение заданий работы по уровням сложности.

В работе представлены задания различного уровня сложности: базового, повышенного.

В таблице 2 представлено распределение заданий работы по уровню сложности.

Таблица 3. Распределение заданий по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 46
базовый	13	13	28,2%
повышенный	12	24	52,1%

Время выполнения работы – 90 минут без учёта времени, отведённого на инструктаж.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с выбором ответа считается выполненным, если выбранный номер ответа совпадает с верным ответом. Каждое из заданий оценивается 1 или 2 баллами. Задание с кратким ответом считается выполненным, если ответ совпадает с верным ответом. Каждое из заданий оценивается в 1 или 2 балла, если верно указаны все элементы ответа. Ответы на задания с выбором ответа и кратким ответом обрабатываются автоматически после внесения ответов в систему.

Максимальное количество баллов – 37 баллов.

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Уметь классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам	П
2	Уметь проводить лексический анализ слова	П
3	Уметь проводить лексический анализ слова	Б
4	Уметь опознавать различные средства языка	Б
5-10	Уметь выбирать правильное написание	Б
11-12	Уметь соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи	П
13	Уметь опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа	П
14-15,18	Уметь выбирать правильное написание в морфемах	Б
16-17	Уметь выбирать правильное написание в морфемах	Б
19	Уметь опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	П
20	Уметь проводить морфологический анализ слова	П
21-22	Уметь создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	П
23	Уметь анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	П
24	Уметь опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	П
25	Уметь проводить синтаксический анализ предложения	П

№ задания	Наименование раздела	Максимальный балл за выполнение задания
1	Фонетика	2
2	Лексика	2
3	Лексика	1

4	Лексика	1
5-10	Орфография	1
11-12	Языковые нормы	2
13	Морфемика и словообразование	2
14-15, 18	Орфография	1
16-17	Грамматика. Морфология	1
18	Орфография	1
19	Пунктуация	2
20	Грамматика. Морфология	2
21-22	Речь	2
23	Различные виды анализа	2
24	Выразительность русской речи	2
25	Грамматика. Синтаксис	2

Всего заданий – 25, из них по типу заданий: 1) С выбором ответа – 25; 2) Задание открытого типа с ответом на проблемный вопрос.

по уровню сложности: Б – 13; П – 12.

Таблица 3 Критерии оценки сочинения

№	Критерии оценивания сочинения на тему, связанную с содержанием текста	Баллы
С К1	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения : -логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. но -допущена 1 логическая ошибка.	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел но -допущено более 1 логической ошибки	0
С К2	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
СК1-К2	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям	3

Таблица 4 Критерии оценки грамотности речи учащихся, выполнявших работу

Г	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи учащихся	Баллы
Г К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущены 2 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки и более	0
Г К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущены 3 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки	0

Г К3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
	Допущены 2 ошибки	1
	Допущены 3 ошибки	0
Г К4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущены 3 ошибки	1
	Допущены 4 ошибки и более	0
ГК1-К4	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ГК1-ГК4	8

Таблица 5. Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–25	26-33	34-41	42-48

1 вариант

- A1. В каком слове не совпадает количество букв и звуков?
 1) булка 2) низкий 3) смеётся 4) юбка
- A2. Какое из устаревших слов «начало свою вторую жизнь» в современном русском языке?
 1) губернатор 3) урядник
 2) полицейский 4) кафтан
- A3. Какая из данных слов не является антонимами?
 1) быстрый – медлительный 3) громкий – оглушительный
 2) строить – разрушать 4) вежливый – грубый
- A4. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.
 1) Мы не могли распутать этот узел на верёвке, пришлось его разрубить.
 2) На шитые изделия наклеивали ярлыки.
 3) Он запустил руку в мешок и вытащил оттуда зайчика.
 4) Гвоздём программы было выступление известного актёра.
- A5. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?
 1) *(не)взлюбить* – **не** с глаголом пишется раздельно
 2) *пр...остановить* – приставка обозначает неполное действие, пишется **при-**
 3) *постел...шь* – в окончании пишется **е**, т.к. это глагол 1 спряжения
 4) *зате...л* – в прошедшем времени глагола перед суффиксом **-л-** пишется та же гласная, что и в неопределённой форме – **затеять**
- A6. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?
 А. бл..снуть Б. сож..леть В. разб..рать Г. потр..сти
 1) А,Б,Г 2) Б,В 3) А,Г 4) Б,Г
- A7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **Е**?
 А. ненавид...л, тревож...т, о посещени..., лекци..., на знамени...
 Б. в дальн...й командировк..., танц...вал, ищ...т, с имен...м
 В. самолет...к, услыш...т, почу...л, обид...л, повес...л
 Г. дремл... свеж...го (хлеба), каж...тся, раста...т
 1) А,Б 2) Б,В 3) Б,Г 4) В,Г
- A8. В написании каких слов допущены ошибки?
 А. рассчитывать В. дышешь
 Б. обжѐг (руку) Г. безидейный
 1) Б,В 2) В,Г 3) А,Г 4) А,Б,Г
- A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?
 А. смотриш..., январ..ский, глуш..., строиш..ся
 Б. еш.., сяд..те, реч.., в лис..ю нору

В. намаж..тесь, фальш.., думаеш.., медвеж..и лапы

Г. трескуч.., плющ.., гоняеш.., согнёш..

1) Б, Г 2) Б,В 3) А,Б 4) А,Г

А 10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **И**?

А. пр..обрести, пр..сутствовать, пр..ветствовать

Б. пр..готовиться, пр..мчаться, пр..милый

В. пр..сесть, пр..цепить, пр..образование

Г. пр..мерный, пр..школьный, пр..смотреться

1) А, В 2) В, Г 3) А, Г 4) Б, В

А 11. В каком слове ударение падает на второй слог?

1) Каталог 2) позвонишь 3) квартал 4) облегчить

А 12. Найдите ошибку.

1) в обеих книгах 3) грущу по вас

2) с восьмьюстами рублями 4) лягте

А 13. Строение какого слова соответствует схеме:

приставка+корень+суффикс+суффикс+окончание?

1) завистливый 2) проживание 3) подоконник 4)заболеет

А 14. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишутся две буквы **Н**?

А. овчи..ный, бли..ный, безветре..ный

Б. витами..ный, карма..ный, серебря..ный

В. мысле..ный, дикови..ный, пропасть бездо..на

Г. стари..ный, равни..ный, платье дли..но

1) А, Б 2) Б, Г 3) А, В, Г 4) В, Г

А 15. В каком варианте ответа указаны все слова, которые пишутся через дефис?

А. (северо) восток, кого (то), ярко (красный)

Б. кое (кого), средне (европейский), (железно) дорожный

В. (восточно) европейский, (западно) сибирский, (кое) с (кем)

Г. чьего (то), с кем (нибудь), горько (солёный)

1) А, Б 2) Б, В 3) А, Г 4) В, Г

А 16. Найдите предложение без грамматической ошибки.

1) В прошлом году погода была более прохладнее.

2) Зал заполнен семьями пятьюдесятью зрителями.

3) Байкал – самое глубочайшее пресное озеро.

4) Сегодня обед был более вкуснее, чем вчера.

А 17. В каком предложении на месте пропуска пишется буква **Е**?

1) Вытр..те руки: они у вас мокрые.

2) Когда вытр..те, повесьте полотенце сушиться.

3) Обязательно проветр..те на перемене класс.

4) Выйд..те из леса, и вы увид..те прекрасный пейзаж.

А 18. Со всеми словами какого ряда **НЕ** пишется слитно?

1) (не) высокие горы; (не) большой, а маленький дом

2) (не) широкая, но глубокая река; (не) навидит ложь

3) (не) брежная запись; (не) хотел идти

4) явная (не) лепица; (не) решительность, а робость

А 19. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Обычная беличья пища – семена хвойных деревьев.

2) Дерево словно кивнуло и вылило за шиворот мне пригоршню чистой воды.

3) Первые лучи солнца коснулись верхушек деревьев, и они озарили всю окрестность.

4) Под ёлкой спит зайчонок и страшно ему становится от лесных шорохов.

А 20. Найдите ошибку в характеристике морфологических признаков данных слов.

1) *и* – союз

2) (*с*) *завтрашнего* (дня) – прилаг., качеств., родит. пад., ед.ч., муж. род

- 3) *стемнело* – глагол, начальная форма – *стемнеть*, безличный, сов. вид, неперех., 1 спряжение, в изъявит. накл., ед.ч., прош. вр., ср. р.
- 4) *приготовишь* – глагол, начальная форма – *приготовить*, сов. вид, перех., 2 спряжение, изъявит. накл., ед.ч., будущ. вр., 2-е лицо

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания

1. Русский язык богат «снежными словами». 2. Если снежинки слипаются на лету, мы говорим «хлопья». 3. Если твёрдые белые шарики больно секут щёки, мы говорим «крупка». 4. Свежий, только что запорошивший землю снег зовётся «пороша». 5. Подул ветер, и снег зашевелился, ожил, струится, течёт по земле. 6. Начинается низовая метель – «позёмка». 7. Если ветер кружит, вьёт в воздухе снег – это «вьюга». 8. А в степи может разыграться и настоящая снежная буря – «буран».

9. «Снежные слова» придумал народ, и они по-народному метки.

В1. Определите тип речи.

- 1) повествование 2) описание 3) рассуждение

В2. Определите стиль речи.

- 1) научный 2) художественный 3) публицистический

В3. Какой вариант предложения точнее определяет основную мысль текста?

- 1) Русский язык богат «снежными словами».
2) «Снежные слова» по-народному метки
3) Пороша, вьюга, буран – синонимы.
4) Снег бывает разным.

В4. Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?

- 1) слова с переносным значением
2) однородные члены предложения, связанные перечислительной интонацией, для передачи быстро сменяющихся картин
3) эпитеты
4) 4) гиперболы

В5. Найдите ошибку в характеристике пятого предложения.

- 1) повествовательное
2) сложное
3) состоит из двух предложений, связанных при помощи союза И
4) грамматические основы – *подул ветер* и *снег зашевелился*

Часть 3

Выполните **только одно из заданий**: С3.1 или С3.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С3.1 или С3.2

С3.1 Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Почему надо помнить слова, придуманные народом?»

Объём сочинения 30-40 слов.

С3.2 Прочитайте предложения и выполните задания. Как вы понимаете выражение «снежные слова»?

Напишите развёрнутый ответ на вопрос: «Верно ли утверждение, что выражение «снежные слова» употреблено в переносном значении?»

Ответ напишите в виде сочинения-рассуждения. Вспомните определение эпитета.

Отгаливаясь от него, постройте свой ответ. Приведите свои примеры эпитетов.

Объём сочинения 30-40 слов.

2 вариант

А1. В каком слове не совпадает количество букв и звуков?

- 1) деревья 2) листва 3) юбка 4) бьют

А2. Какое из устаревших слов «начало свою вторую жизнь» в современном русском языке?

- 1) ботфорты 2) лицей 3) светлица 4) коробейник

А3. Какая из данных слов не является антонимами?

- 1) положительный – отрицательный 3) серьезный - легкомысленный
2) поощрение – наказывать 4) естественный - искусственный

А4. Найдите предложение, в котором есть фразеологизм.

- 1) Лекарство надо пить через час после еды по чайной ложке.
2) Внезапно между небом и землей пронеслась стайка ласточек.
3) От этого известия он почувствовал себя на седьмом небе.
4) Первая скрипка, которую подарили в детстве родители. Принесла ему столько радости.

А5. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

- 1) глуби..ый – прилагательное, образованное от существительного с помощью суффикса **-ин-** пишется с одной буквой **Н**
2) они хвал..т – в окончании глагола 2 спряжения пишется **-ят**
3) пр..бить – приставка **при-** обозначает «присоединение»
4) закле..л – в прошедшем времени глагола перед суффиксом **-л-** пишется та же гласная, что и в неопределенной форме - заклеить

А6. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?

- А. препод..ватель Б. р..стение В. объ..снить Г. прик..сание
1) А,Б 2) В,Г 3) А,В 4) Б,Г

А7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **Е**?

- А. стон..т, на выставк..., в музе.., ед..шь, плюш..вый
Б. постел..шь, рассматр..вал, от времен.., завис..л, ищ..шь
В. человек..к, повел..вать, звоноч..к, пальц..в, обид..л
Г. в отзыв.. о произведении.., горош..к, в колюч..м взгляд..
1) А,Б 2) А,В 3) Б,Г 4) В,Г

А8. В написании каких слов допущены ошибки?

- А. январьский В. будущий
Б. объезчик Г. преодолеть
1) А,Б 2) Б,В 3) А, В, Г 4) А, Б,В

А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?

- А. измаж..те, пахуч.., училищ.., заяч..ий хвост
Б. подреж..те, стереч..., слышиш.., дрож..
В. обнаруж..те, тягуч.., возле дач.., мощ..ный
Г. намаж..ся, носил..щик, заяч..е семейство, декабр..ский
1) А,Б 2) Б,В 3) Б,Г 4) А,В

А 10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **И**?

- А. пр..школьный, пр..милый, пр..одолеть
Б. непр..ступный, пр..волжский, пр..рисовать
В. пр..купить, пр..строить, пр..чина
Г. пр..пятствие, пр..лечь, пр..клеить
1) А, Б 2) Б, В 3) В, Г 4) А, Г

А 11. В каком слове ударение падает на четвертый слог?

- 1) обеспечение 2) языковая (колбаса) 3) хозяйева 4) нефтепровод

А 12. В каком примере нет ошибки в словоупотреблении?

- 1) памятный сувенир 3) имеет значение
2) надеть на себя 4) художник написал свой автопортрет

А 13. Строение какого слова не соответствует схеме:

приставка + корень + суффикс + окончание?

- 1) наберите 2) перечитала 3) приморский 4) сельский

А 14. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква **Н**?

- А. масля..ная краска, ветре..ный день, багря..ный

- Б. пчели..ный, урага..ный, жизне..ный
В. ледя..ной, книга интерес..на, тополи..ный
Г. недюжи..ный, качестве..ный, дли..ный

1) Б, В 2) В, Г 3) А, В 4) Б, Г

А 15. В каком варианте ответа указаны все слова, которые пишутся через дефис?

- А. что (нибудь), (зелено) глазьй, (средне) вековой
Б. (кое) что, (бледно) голубой, чем (либо)
В. багрово (красный), (красно) носый, (древне) римский
Г. (юго) восточный, (русско) французский, о чем (то)

1) А, Б 2) Б, Г 3) В, Г 4) А, Г

А 16. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- 1) Обед был менее вкуснее, чем вчера.
2) Родители беспокоятся обо мне.
3) В деревне Павел скучал по родителям.
4) Весь доклад можно изложить на двухстах страницах.

А 17. В каком предложении на месте пропуска пишется буква **Е**?

- 1) Вынес..те из класса лишние стулья.
2) Когда вынес..те, мы начнем заниматься.
3) Вышл..те посылкой мои книга.
4) Выбер..те тему для сочинения.

А18. Со всеми словами какого ряда **НЕ** пишется раздельно?

- 1) (не) боялся; (не) большие просветы
2) (не) знакомец; (не) подвижная вода
3) (не) правда, а ложь; вовсе (не) трудная задача
4) (не) спутаешь; явная (не) приязнь

А 19. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Язык народа – его ум и мудрость.
2) Он увлекательно рассказывал о возникновении и исчезновении больших городов Азии.
3) Обрывистый берег убежал назад, и горы словно двигались на нас.
4) Солнце все ниже спускалось к горизонту и в лесу становилось темно.

А20. Найдите ошибку в характеристике морфологических признаков данных слов.

- 1) (в) *осеннюю* (непогоду) – прилаг., начальная форма – осенняя, относит., вин. пад., ед.ч., жен. р.
2) *смеркалось* – глагол, неопред. форма – смеркаться, безличный, несов. вид, перех., 2 спряжение, в изъявит. накл., ед.ч., прош. вр., ср. р.
3) *бабушкиных* (рассказов) – прилаг., начальная форма – бабушкин, притяж., род. пад., мн.ч.
4) *под* - предлог

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания

1. Я сидел рядом с папой и внимательно смотрел на поплавки. 2. Они тихо лежали на поверхности воды. 3. Какие-то мошки весело толпились в воздухе над поплавками, присаживались на них, вновь улетали.

4. Вот поплавок моей удочки будто ожил. 5. Он слегка шевельнулся, пуская вокруг себя по воде круги, и стал медленно погружаться в воду. 6. Я изо всех сил рванул удилище. 7. Раздался треск, и в руках у меня остался обломанный конец удочки. 8. Другой конец понёсся, как стрела, по воде прочь от берега и скоро скрылся из глаз.

В1. Определите тип речи.

- 1) повествование 2) описание 3) рассуждение

В2. Определите стиль речи.

- 1) научный 2) художественный 3) официально-деловой

В3. Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?

- 1) слова с переносным значением
- 2) сравнение
- 3) однородные члены предложения, связанные перечислительной интонацией, для передачи быстро сменяющихся картин
- 4) эпитеты

В4. Найдите ошибку в характеристике пятого предложения.

- 1) повествовательное
- 2) простое
- 3) распространенное
- 4) грамматическая основа – конец понёлся

В5. Укажите номер сложного предложения

- 1) 3 2) 7 3) 8 4) 1

Часть 3

Выполните **только одно из заданий**: С3.1 или С3.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С3.1 или С3.2

С3.1 Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Почему надо быть внимательным?»

Объём сочинения 30-40 слов.

С3.2 Прочитайте предложения и выполните задания. Как вы понимаете выражение «конец понёлся»? Напишите развёрнутый ответ на вопрос: «Верно ли утверждение, что выражение «конец понёлся» является олицетворением?»

Ответ напишите в виде сочинения-рассуждения. Вспомните определение олицетворения. Отталкиваясь от него, постройте свой ответ. Приведите свои примеры олицетворений.

Объём сочинения 30-40 слов.

Вариант 3

А1. В каком слове не совпадает количество букв и звуков?

- 1) соловьи 2) листва 3) юбка 4) бьют

А2. Какое из устаревших слов «начало свою вторую жизнь» в современном русском языке?

- 1) благотворительность
- 2) светец
- 3) треуголка
- 4) конка

А3. Какая из данных пар слов не является антонимами?

- 1) Завоевать - покорить
- 2) дружественный — враждебный
- 3) восход — закат
- 4) храбрый — трусливый

А4. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

- 1) брать быка за рога — бесстрашно брать быка за рога
- 2) обводить вокруг пальца — ловко обманывать
- 3) без мыла в душу лезть — лестью, хитростью добиваться чьего-либо расположения
- 4) белая ворона — о человеке, который отличается от окружающих

А5. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

- 1) (речи) торжестве..ы — в кратком прилагательном пишется столько *н*, сколько в полной форме — торжественный
- 2) одеж..нка — после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется *о*
- 3) заг..рать — в безударном положении в корне пишется *гор-*
- 4) (они) кле..т — окончание *-ют*, так как глагол отвечает на вопрос что делают?

- A16. Найдите предложение без грамматической ошибки.
- 1) В диктанте он совершил две ошибки.
 - 2) Это препятствие трудно было одолеть.
 - 3) Сегодня мы собрали более семидесяти белых грибов.
 - 4) Недалеко от парка распространился дворец.
- A17. В каком предложении на месте пропуска пишется буква е?
- 1) Вечером выйд..те из дома и прислушайтесь.
 - 2) Когда вы их вспомн..те, то прочитайте друзьям.
 - 3) Выйд..те из класса!
 - 4) Если вы его окликн..те,то он не отзовётся.
- A18. Со всеми словами какого ряда не пишется слитно?
- 1) (не) здоровится; сказать (не) правду
 - 2) (не) знал; (не) громкое чтение
 - 3) Дорога (не) ровная, а кривая; (не) глубокий, а рыбный пруд
 - 4) Далеко (не) лёгкая задача; (не) высокий дом
- A19. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
- 1) Месяц будто белый медвежонок лапу протянул в моё окно.
 - 2) Под дуновением ветра море вздрагивало и покрывалось мелкой рябью.
 - 3) Вспышка света померкла на горизонте и стало темно.
 - 4) «Что случилось, сынок?»- спросила мама.
- A20. Найдите ошибку в характеристике морфологических признаков данных слов.
- 1) Из-за туч – сущ., начальная форма – туча, нариц., неодуш.,жен.р.,1 – е скл.,Род. пад.
 - 2) *серп* — сущ., начальная форма — серп, нариц., неодуш., муж. р ., 2 –е скл., Ии.пад.
 - 3) (заяц) бел — прилаг., начальная форма — белый, относ., в крат, форме, ед. ч., муж. р.
 - 4) *осветил* — глаг., начальная форма — *осветить*, сов. в., перех., I спр., изъяв, накл., ед. ч., прош. вр.,

Часть 2

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания

1)Вы видели когда-нибудь сибирский кедр? 2)Не оторвать глаз от пышного убора могучих деревьев. 3)Сибиряки берегут кедр. 4)В кедровых лесах живёт драгоценный соболь. 5)Он не может жить без кедровых орешков. 6)Обитает там и белка, качество шкурки которой прямо зависит от урожая орехов. 7)Под густым хвойным пологом живёт благородный олень. 8)Каждую весну он в муках отрачивает на своём лбу бесценный дар – панты.

V1. Определите стиль речи.

- 1)художественный
- 2)публицистический
- 3)официально-деловой
- 4)разговорный

V2. Определите тип речи.

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение

V3. Какое средство связи предложений не использовано в тексте?

- 1) слова одной тематической группы (ключевые слова)
- 2) глаголы одного вида
- 3) повтор одного и того же слова
- 4) синонимы

V4. Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?

- 1) сравнение (сопоставление двух явлений, в результате чего изображение становится ярче, выразительнее)

- 2) слова в переносном значении
 - 3) олицетворение (наделение неодушевлённых предметов свойствами, характерными для человека)
 - 4) эпитеты (определения, которые не только подчёркивают свойство предмета, но образно рисуют его, придают ему особую выразительность)
- В5. Найдите ошибку в синтаксическом разборе 7 предложения.

- 1) побудительное предложение
- 2) грамматическая основа предложения — живёт олень
- 3) (живёт) под пологом — обстоятельство места
- 4) густым, хвойным (пологом) — определение

Часть 3

Выполните **только одно из заданий**: С3.1 или С3.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С3.1 или С3.2

С3.1 Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Почему надо беречь кедровый лес?»
Объём сочинения 30-40 слов.

С3.2 Прочитайте предложения и выполните задания. Как вы понимаете выражение «тесная дружба»? Напишите развёрнутый ответ на вопрос: «Верно ли утверждение, что выражение «тесная дружба» употреблено в переносном значении?»

Ответ напишите в виде сочинения-рассуждения. Вспомните определение переносного значения слова. Отталкиваясь от него, постройте свой ответ. Приведите свои примеры историзмов.

Объём сочинения 30-40 слов.

Вариант 4

А1. В каком слове не совпадает количество букв и звуков?

- 2) взять 2) задача 3) любимый 4) шьют

А2. Какое из устаревших слов «начало свою вторую жизнь» в современном русском языке?

- 1) император
- 2) светлица
- 3) благотворительность
- 4) веретено

А3. Какая из данных пар слов не является антонимами?

- 1) благородный - подлый
- 2) отрицать - утверждать
- 3) притеснять - угнетать
- 4) нищета - роскошь

А4. Значение какого фразеологизма объяснено неверно?

- 1) Седьмая вода на киселе – дальний родственник
- 2) Воды не замутит – тихий человек
- 3) С тяжёлым сердцем – прийти в состояние крайнего возбуждения
- 4) Как в воду глядел – угадал, предсказал

А5. В каком случае неправильное объяснение орфограммы ведёт к орфографической ошибке?

- 1) (реакция) естестве..а — в кратком прилагательном пишется столько *н*, сколько в полной форме — естественный
- 2) Плеч..м — после шипящих под ударением в суффиксах существительного пишется *о*
- 3) заг..рать — в безударном положении в корне пишется *гор-*
- 4) (они) кле..т — окончание *-ют*, так как глагол отвечает на вопрос что делают?

А6. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?

- А. уд..литься
- Б. запл..сать
- В. т..миться

- Г. изв..ниться
 1) Б, Г 2) А, В 3) А, Б 4) Б, В
- А7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и?
 А. осмотр..т, завис..т, в планетари.., увид..м, закле..л
 Б. провер..т, брезж..т, пряч..тся, на окраин.., деревн..
 В. расстел..шь, ларч..к, постро..л, выпс..шься, о семен..
 Г. Нарису..т, посе..л, распраш..вал, со времен..м
 1) В,Г 2) А,В 3) Б,Г 4) А, Г
- А8. В написании каких слов допущены ошибки?
 А. лекция Б. январьский В. Предьюньский Г. блестнуть
 1) Б,Г 2) А,Б,Г 3) В,Г 4) А, Б
- А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущен мягкий знак?
 А. исправ..те, нет туч.., лис..ей шубы, гон..щик
 Б. посоветуеш..ся пустош.., пил..щик, назнач..те
 В. подреж..те, ковш.., сокровищ.., тиш..
 Г. мощ.., спряч..ся, июл..ский, в рыбач..ем посёлке
 1) А,Б 2) Б, В 3) Б,Г 4) А, В
- А10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е
 А. пр..небречь, пр..дание, пр..образовать
 Б. пр..одолеть, пр..мерзкий, непр..менно
 В. пр..обретение, пр..подавать, пр..готовить
 Г. непр..ступный, пр..тащить, пр..украсить
 1) А,Б 2) Б, В 3) В,Г 4) А, Г
- А11. В каком слове ударение падает на первый слог?
 1)скольких
 2)звонит
 3)жалюзи
 4)столяр
- А12. В каком примере нет ошибки в словоупотреблении?
 1)Много барж
 2)пара ботинок
 3)нет мест
 4)нет туфлей
- А13. Какое слово соответствует схеме: приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание + суффикс?
 1)надвигались
 2)придумать
 3)связный
 4)приморский
- А14. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишется одна буква н?
 А. шерстя..ой, старин..ый, экскурсион..ный
 Б. соболи..ный, журавли..ный, кожа..ный
 В. серебря..ый, ветре..ый день, глиня..ный
 Г. истин...ый, вещь цен..а, клюкве..ный
 1) А,Б 2) Б,В 3) В,Г 4) А, Г
- А15. В каком варианте ответа указаны все слова, которые пишутся через дефис?
 А. (вода)проводный, (древне)русский, (земле)дельный
 Б. (кто)нибудь, (светло)зелёный, (юго)восточный
 В. (дымчато)седой, (что)то, (немецко)русский
 Г. (добро)желательный, (звере)подобный, (пяти)томный
 1) Б,Г 2) Б,В 3) А, Б 4) В, Г
- А16. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- 1)Я купил мне новые сапоги.
 2)В спортзале дрессировались борцы.
 3)Петя был мальчик зачитанный.
 4)На картине изображена девушка.
- A17. В каком предложении на месте пропуска пишется буква е?
 1)Выйд..те на минутку!.
 2)Если крикн..те громче, я услышу.
 3)Стукн..те громче!
 4)Вычеркн..те из текста лишнее.
- A18. Со всеми словами какого ряда **не** пишется слитно?
 1)(не)боялся; (не) большие просветы
 2)(не) знакомец; (не) подвижная вода
 3) (не) правда, а ложь; вовсе (не) трудная задача
 4)(не) спутаешь; явная (не) приязнь
- A19. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
 1)Правда в огне не горит и в воде не тонет.
 2)Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет..
 3)Листва сомкнулась, и потемнел лес
 4)Люблю тебя моя Россия за ясный свет твоих очей..
- A20. Найдите ошибку в характеристике морфологических признаков данных слов.
 1)Над поверхностью – сущ., начальная форма – поверхность, нариц., неодуш.,жен.р.,3 – е скл.,Тв. пад.
 2)*берег* — сущ., начальная форма — берег, нариц., неодуш., муж. р ., 2 – е скл., Ии.пад.
 3)(вода) чиста — прилаг., начальная форма — чистый, качеств., в крат, форме, ед. ч., муж. р.
 4)*пробирался* — глаг., начальная форма — *пробираться*, несов. в., неперех.,возвр., I спр., изъяв, накл., ед. ч., прош. вр.,

Часть2

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания

1.Сколько звуков слышим мы в лесу летом! 2.Разноголосе поют птицы, шаловливо журчит ручей, шумят столетние сосны, шелестит листва, жужжат пчёлы, добывая нектар из цветов, а у вас гулко стучит сердце от переполняющей радости общения с природой.

V1.Определите стиль речи.

- 1)художественный
- 2)публицистический
- 3)официально-деловой
- 4)разговорный

V2.Определите тип речи.

- 1)повествование
- 2)описание
- 3)рассуждение

V3.Какое средство связи предложений не использовано в тексте?

- 1)в тексте преобладают предложения с обратным порядком слов
- 2)глаголы одного вида
- 3)повтор одного и того же слова
- 4)синонимы

V4. Какое средство выразительности языка не использовано в тексте?

- 1)слова в переносном значении
- 2)гипербола(преувеличение)
- 3)эпитеты (определения, которые не только подчёркивают свойство предмета, но образно рисуют его, придают ему особую выразительность)

4) олицетворение (наделивание неодушевлённых предметов свойствами, характерными для человека)

В5. Найдите ошибку в синтаксическом разборе 1 предложения.

- 1) восклицательное предложение
- 2) грамматическая основа предложения — мы слышим
- 3) в лесу — обстоятельство места
- 4) летом - дополнение

Часть 3

Выполните **только одно из заданий**: С3.1 или С3.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С3.1 или С3.2

С3.1 Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Общение с природой»

Объём сочинения 30-40 слов.

С3.2 Прочитайте предложения и выполните задания. Как вы понимаете выражение «переполняющей радости»? Напишите **развёрнутый ответ на вопрос: «Верно ли утверждение, что выражение «переполняющей радости» является эпитетом?»**

Ответ напишите в виде сочинения-рассуждения. Вспомните определение переносного значения слова. Отталкиваясь от него, постройте свой ответ. Приведите свои примеры историзмов.

Объём сочинения 30-40 слов.

Ответы к итоговому тесту

№ задания	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
A1	4	3	3	2
A2	2	2	1	3
A3	3	2	1	3
A4	4	3	1	3
A5	1	1	4	4
A6	1	3	3	3
A7	3	2	2	2
A8	2	1	2	4
A9	2	3	3	3
A10	3	2	1	1
A11	3	4	4	1
A12	3	4	2	4
A13	2	4	2	1
A14	4	3	2	2
A15	3	2	2	2
A16	2	1	3	4
A17	2	2	4	2
A18	2	3	1	2
A19	2	4	1	4
A20	2	2	3	3
B21	3	1	2	2
B22	3	2	1	1
B23	2	4	4	3
B24	4	4	1	2
B25	4	2	1	4

7 КЛАСС

1. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №1 «ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 6 КЛАССАХ»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания	Б
2	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	Б
3	Распознавать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании	Б
4.	Проводить морфологический анализ глаголов	Б

Контрольная работа

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Какая чудес..ная погода! Со..нце уже (не)печ..т и в воздух.. чу..ствуют..ся зап..хи осен.. . Небо чистое, пр..наряженное по случаю т..ржестве(н,нн)ого дня.

Сегодня в т..рговых р..дах ра(з/с)положенных на центральный площад.. (не)большого горо(д/т)ка открыва..тся ярмарка. Осе(н,нн)я ярмарка важное событие для сел..ск..х жителей. Продавц.. суеят..ся кричат⁽³⁾ зывают покупат..лей. Им хоч..т..ся удивить наро(д/т) (не)обыкнове(н,нн)ыми экз..мплярами овощей и фруктов. Вот на пр..лавк.. красует..ся гиган..ского размера (ярко)ж..лтая тыква а рядом выл..жены огромные розовые пом..доры. На засолку такие (не)пойдут.

(Не)тор..пливые покупатели д..ловито пр..цен..ваются к ним и отход..т в ст..ронку. Сдвинув кепку на затылок мужич..к торгу..тся с продавц..м и сб..вает цену чуть ли не (в)двое.

2. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Для сельских жителей осенняя ярмарка-важное событие.
2. Торговые ряды расположены на окраине города.

3. На осенней ярмарке особенно привлекают овощные ряды.

4. Погода была промозглой, моросил дождь.

3. Найдите многозначное слово во 2-м предложении 3-го абзаца. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

4. Выполните обозначенный цифрой в тексте 1 языковой разбор: (3) — морфологический разбор слова.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Часть 1 оценивается по трем критериям:

К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0

Часть 2 оценивается следующим образом:

К1	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	
	Правильный ответ: 1, 3	
	Верно указаны все номера предложений	2
	Верно указан один номер предложения	1
	Номера предложений указаны неверно	0

К2	Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание многозначного слова: сбивают ; 2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. Вариант ответа: Ветер сбивает путника с ног.	
	1. Распознавание многозначного слова в тексте	
	Верно найдено многозначное слово	1
	Многозначное слово не найдено	0
	2. Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
	Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
	Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)	1
	Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0

Нормы оценивания

«5»-17-16 б.

«4»-15-13 б.

«3»-9-12 б.

2. СОЧИНЕНИЕ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Учащимся предлагается порассуждать над цитатой:

«Грамматика позволяет нам связать между собой любые слова, чтобы выразить любую мысль о любом предмете» Л. В. УСПЕНСКИЙ.

План сочинения:

1. Тезис

А) Вопросный ряд.

- Б) Введение цитаты.
- В) Комментарий цитаты.
- 2. Первый аргумент-пример.
- 3. Второй аргумент-пример.
- 4. Вывод.

3) СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ НА ТЕМУ: «МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ПРОСМОТРЕННОМ ФИЛЬМЕ/ПРОЧИТАННОЙ КНИГЕ»

4) СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ: "РЕЦЕПТ ЛЮБИМОГО БЛЮДА"

5) ИЗЛОЖЕНИЕ (СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПО ТЕКСТУ И. МЕДВЕДЕВОЙ «ПОГОВОРИМ О БАБУШКАХ»)

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, составленного с учетом ранее изученных правил правописания. Работать с текстом: проводить смысловый анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	Б

6) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ «ПРИЧАСТИЕ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА»

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время записывания текста под диктовку, составленного с учетом ранее изученных правил правописания. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Уместно использовать причастия в речи.	Б
2,3.	Работать с текстом: проводить смысловый анализ текста, использовать способы информационной переработки текста. Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	Б

Диктант с продолжением

1. Запишите фрагмент текста под диктовку. Второй абзац дополните 4-5 предложениями с использованием причастных оборотов. Завершите текст предложением из третьего абзаца.

Первый снег (причастие , 7 класс)

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучах ночных фонарей, затем мягко укладывались на пожухлую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости.

Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег. (126 слов)

2. Укажите предложения, в которых отражена основная мысль текста.

3. Определите тип речи в последнем абзаце.

7) СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ (С. А. ГРИГОРЬЕВ «ВРАТАРЬ»)

8) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ "ПРИЧАСТИЕ" И "ДЕЕПРИЧАСТИЕ"

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1,11	Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции	
5,6,9,10	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного)	Б
2,3,4,7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка. Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания	Б
12	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	П
4	Проводить морфологический, орфографический анализ причастий и деепричастий, применять это умение в речевой практике	Б
8	Правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами	Б

1. Допишите предложение, выбрав правильный ответ:

Деепричастие – это _____

- А) изменяемая часть речи. Б) неизменяемая часть речи. В) служебная часть речи.

2. Укажите причастия, которые пишутся с НЕ слитно:

- А) (не) распечатанное письмо;
Б) до сих пор (не) распечатанное письмо;
В) (не) распечатанное никем письмо;

3. Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно:

- А) Его огорчило, что статья осталась (не)замеченной.
Б) Уроки еще были (не)сделаны.
В) Статья вызывала (не)утихающую до сих пор волну полемики.

4. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с Н:

- А) моще...ая дорога, моще...ная булыжниками дорога, прерва...ый разговор;
Б) плете...ая корзина, суше...ые фрукты, моче...ые яблоки;
В) плете...ая из веток корзина, суше...ые на солнце фрукты, моче...ые в бочке яблоки.

5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания:

- А) Котята, живущие у нас очень забавны.
Б) Быстро тающие снега превращаются в бурные потоки.
В) В середине комнаты стоял стол, покрытый белой скатертью.

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять в предложении запятые:

*Посередине трещал огонек(1) разложенный на земле(2) и (3) дым (4) выталкиваемый
обратно ветром из отверстия
в крыше (5) расстилался вокруг густой пеленой.*

- А) 1,2,3,4 Б) 1,2,4,5 В) 1,2,3,4,5 Г) 1,2,3,5

7. Укажите ошибку в объяснении написания выделенных букв:

- А) парчОвый – в суффиксе прилагательного под ударением
Б) собачОнка – в суффиксе существительного под ударением
В) ночЁвка – отглагольное существительное
Г) освещЁнный – прилагательное с суффиксом –ЕНН-

8. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- А) Автор описывает о событиях послевоенного времени.
Б) Собираясь в школу, у него пропал учебник.
В) По завершении строительства объект был сдан в эксплуатацию.
Г) На их территории ничего не происходило.

9. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- А) Набежавший туман скрыл от нас японское судно.
Б) Фонарик подвешенный на сучок сосны освещал лица мальчиков.
В) В нижнем течении реки мы нашли старую запруду преградившую животным дорогу к водопою.
Г) Музыка звучавшая днём утихала и сменялась другой.

10. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- А) Мы замолчали опасаясь нового всплеска гнева.
- Б) Дружки свернули с дороги и пошли к лесу оглядываясь по сторонам.
- В) Михаил куда ты дел конфеты купленные мамой?
- Г) Стихает гул прекращающегося дождя и небо проясняется.

11* Укажите ошибку в определении грамматических признаков слов:

- А) происшедший – причастие, действительное, прошедшее время, несовершенный вид
- Б) принесенный – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид
- В) откровенный – прилагательное, качественное
- Г) образована – причастие, страдательное, прошедшее время, совершенный вид

12* Объясните значение пословицы «Дорогу осилит идущий», запишите Ваше объяснение.

Ответы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	11
	б	а	а	б	а	б	г	а

Задания 8,9,10 оцениваются по следующим критериям:

Номер задания	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
8	Автор описывает события послевоенного времени. Собираясь в школу, он не обнаружил учебник.	
	Верно выписаны и исправлены два предложения	2
	Верно выписаны два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно выписано и исправлено одно предложение	1
	Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений. ИЛИ Ответ неправильный	0
ИТОГО		26
9	Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание предложения и места постановки запятой: В нижнем течении реки мы нашли старую запруду преградившую животным дорогу к водопою; 2) обоснование выбора предложения, например: причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение. * ИЛИ [сущ., п.о.]. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе	
	Распознавание предложения и места постановки запятой	
	Правильно определено предложение и место постановки запятой 1	1
	Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
	Обоснование выбора предложения	
	Верно обоснован выбор предложения	1
	1 Обоснование отсутствует. ИЛИ Ответ неправильный	0

ИТОГО		26
10	Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание предложения и мест расстановки запятых: Михаил, куда ты дел конфеты, купленные мамой?; 2) обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков, например: это предложение с обращением и причастным оборотом. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе	
	Распознавание предложения и мест расстановки запятых	
	Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
	Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
	Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
	Обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков	
	Верно обоснован выбор предложения: названы два пунктуационных отрезка 1 Верно назван только один из пунктуационных отрезков. ИЛИ Ответ неправильный	1
	Верно обоснован выбор предложения: названы два пунктуационных отрезка 1 Верно назван только один из пунктуационных отрезков. ИЛИ Ответ неправильный	0
ИТОГО		36
12	Данная пословица означает: результата добивается упорный и целеустремленный человек. Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы	
	Верно объяснено значение пословицы	2
	В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность	1
	Неверно объяснено значение пословицы. ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано	0
ИТОГО		26

Максимально за контрольную работу можно получить 20 баллов.

Критерии оценки:

- «5» - 18-20баллов
- «4» - 16-17 баллов
- «3» - 10-15 баллов
- «2» - меньше 10 баллов

9) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ "НАРЕЧИЕ"

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Проводить морфемный анализ наречий	Б
2.	Проводить морфологический анализ наречий. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению.	Б
3.	Распознавать наречия в речи. Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> , написания суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> , употребления <i>ь</i> на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих, написания <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> наречий, слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиям	Б

Диктант с грамматическим заданием

В лесной глуши

Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нём. Особенно хорошо в густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, **кое-где** проглядывают клочья неба.⁴ Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. Фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорчатся перистыми листьями. Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идёте по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, падающее косыми полосами сверху.

Как-то немного жутко делается, когда прямо с солнцепёка войдёшь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.⁴ В настоящую лесную глушь забираются только белка да пёстрый дятел. Изредка ухает филин, вдалеке надрывается кукушка. (По Д.Н. Мамину-Сибиряку.)

(123 слова.)

Грамматическое задание

1. Обозначьте морфемы в словах: *сверху*, *где-нибудь*, *немного* (I вариант); *изредка*, *кое-где*, *вдалеке* (II вариант).
2. Выполните морфологический разбор наречия: **кое-где** (I вариант); **как-то** (II вариант).
3. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, объясните его правописание: из 1-2 абзаца (I вариант); из 3-4 абзаца (II вариант).
4. Произведите синтаксический разбор предложения:

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, **кое-где** проглядывают клочья неба. (I вариант);

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях. (II вариант).

10.ДЕМОВЕРСИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА КУРС 7 КЛАССА

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1,2	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	Б
3	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения, обращениями и вводными словами, причастным оборотом, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного)	Б
4,10	Проводить орфографический анализ причастий	Б
5	Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции	Б
6	Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения	Б
7,10	Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов. Распознавать омонимию слов разных частей речи, различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи	Б
8	Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать правила правописания частиц	Б
9	Различать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске, количеству грамматических основ. Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и	Б
10	Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка	П

Работа состоит из текста с пропусками и 11 заданий по тексту.

Исходный текст прочитывается учащимися. На основе прочитанного текста выполняются 11 заданий. Ответы к заданиям записываются в виде слова (словосочетания), предложения, схемы, числа, последовательности цифр.

1. Вставало солнце, растопля сентябрьские туманы и ра..чищая небо. 2. На земле (с)нова начиналось лето. 3. Так продолжалось (в) течение целой недели. 4. Опираясь на палку, **вылома...ую** из старой заброше...ой засеки, шагал (давным)давно он лугами, сосняком, мыслен...о (не) переставая благодарить встретившуюся старуш...нку, открывшую ему этот полузабытый способ передвижения по родной земле. 5. Первую ночь он провел возле бл...стающей речонки да чересчур загл...делся на играющую на вечерней з...ре рыбку. 6. Ночлег под открытым небом под сверкающими звездами вошел у него в привычку. 7. Питался он сухарями размоче...ыми в ручье печеной картошкой, ягодами. 8. Он был по-настоящему счастлив. 9. Н...когда прежде не доставляли ему столько радости такие пустяки, как запах дыма, ш...рох падающей с дерева сухой прошлогодней шишки, полыхающая на солнце рябина. 10. Когда он по утрам слышал пр...щальные песни журавлей, у него на глазах выступали слезы.

(По Ф. Абрамову)

1. Какое время года описывает автор? Докажите свое мнение.
2. Когда у героя текста на глазах выступали слезы?
3. Составьте схему предложения 6. (Знаки не расставлены)
4. Объясните правописание выделенного слова из предложения 4.
5. Из предложений 5-6 выпишите все причастия.
6. Выпишите союз из предложения 1. Определите его роль.
7. Выпишите подчеркнутое слово из предложения 3. Определите часть речи этого слова. Приведите в пример предложение, в котором будет омонимичное слово с иным написанием. Определите часть речи.
8. Объясните правописание отрицательной частицы из предложения 9.
9. Среди предложений 7-10 найдите повествовательное, невосклицательное, сложное предложение, части которого соединены подчинительным союзом. Запишите ответ цифрой.
10. Заполните таблицу:

№	Условие	Пример
1	В наречиях после приставки ПО пишется дефис, если есть суффикс ЕМУ, ОМУ.	
2		бл..стающей
3	В суффиксах существительных под ударением пишется О.	
4	В полном страдательном причастии с приставкой пишется НН	

11. Какое время года вы любите и почему? Напишите текст. (3-5 предложений)

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

№ задания	Количество баллов	Комментарий

1	2	Заголовок -1, обоснование -1.
2	1	Правильный ответ -1
3	1	Правильный ответ -1
4	2	Правильное правописание слова -1, объяснение -1
5	2	Три слова -2, два – 1, одно или нет правильного ответа -0
6	2	Союз- 1, объяснение роли -1.
7	3	Часть речи -1, пример -1, часть речи примера -1.
8	1	Правильный ответ -1
9	1	Правильный ответ -1
10	4	За каждый правильный ответ -1
11	3	Монолог -1, связный логичный текст из 3-5 предложений – 1, в сумме не более 4 любых ошибок -1.
Всего	22	

Перевод в 5-балльную систему:

0 – 10 – «2»;

11– 15 – «3»;

16 – 19 – «4»;

20 – 22 – «5».

8 КЛАСС

1) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ «ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ» (ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА)

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания	Б
2	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	Б
3	Распознавать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании	Б
4	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать правила правописания производных предлогов	Б
5	Различать разряды союзов по значению, строению; соблюдать правила правописания союзов	Б
6	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного)	Б

Вариант 1

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1) (В) продолжени.. нескольких минут на реку упал плотный туман (не) разве... вшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3) Над спящей рекой и сбегаящей к ней улицей клубилось серое вспенен...ое³ море. (4) Бл...стящие крыши крайних изб усея...ы серебр...ыми каплями воды. (5) Рядом дымясь пок...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиея в походном порядке. (6) Полузатоплен...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7) Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8) С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9) Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подарен...ую им.

2. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Действие происходит на море
- 2) Картина природы была удивительной из-за тумана
- 3) Люди, наблюдавшие за пейзажем, были впечатлены
- 4) Трубы домов были сделаны похожими на корабли

3. Среди предложений 1-2 найдите многозначное слово. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

4. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) (В)следстви.. недомогания она осталась дома.
- 2) (В)заклучени.. книги мы узнаём о главной тайне героя.
- 3) (В)течени.. болезни наступил перелом.
- 4) Вы что-то говорили на(счѐт) занятий в кружке?

5. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мы ещё не ходили **по(этому)** маршруту.
- 2) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Ты вчера мне говорил **то(же)** самое.
- 4) Я думал о поручении, а **так(же)** и о завтрашнем выступлении.

6. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Пытаясь перещеголять друг друга в смелости мы переплыли реку преодолевая течение.
- 2) Мы улеглись на траву утомлённые заплывом и стали болтать о пустяках.
- 3) Мы с приятелем часто играли в теннис вошедший тогда в моду.
- 4) Любимое мною издание романов Майна Рида находится на верхней полке.

Вариант 2

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1)Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки.
(2)Птицы (не) успевшие улететь и...чезли бе...следно. (3)Маленькие кроты стро...вшие подземные царства спрятались. (4)Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5)Пр...рода затаившая³ дыхание зам...рла в ожидании чего-то и вот первая серебр...ая снежинка к...снулась кленового листа.

(6) (В) течени.. ночи бе...шумно шел снег засыпая все неровности на земле.
(7)Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем ра...кидистые елочки од...ноко р...стущие у опушки. (8)Они покорно пр...гнулись к земле. (9)Ещё (не)скован...ая лед...ым панцирем лесная реч...нка покрыта большим снегом. (10)Он ост...навливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11)Снег погл...тил все звуки и создал бе...конечные вереницы белых фигур оч...ровав все лесное царство.

2. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Снег шел на протяжении всей ночи
- 2) Выпавший снег почти не изменил пейзаж
- 3) Снег падал на ледяной покров реки
- 4) В тексте рассказывается о первом выпавшем снеге

3. Среди предложений 2-3 найдите многозначное слово. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

4. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) Он долго смотрел **(в)след** уходящему поезду.
- 2) Мы шли **(на)встречу** со школьными друзьями.
- 3) **(В)течени..** осени и зимы мы подкармливали птиц.
- 4) **(Не)смотря** на слушателей, поэт продолжал читать стихи с закрытыми глазами.

5. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Встретиться нам не удавалось, **за(то)** письма приходили постоянно.
- 2) **Что(бы)** вам подарить на Новый год?
- 3) Серёжа **то(же)** выучил стихотворение.
- 4) Небо хмурилось **так(же)**, как и вчера.

6. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Наполненную мороженым кадку Андрей обычно выносит на улицу.
- 2) Андрей складывает полотенце прикрывающее кадку сверху и снимает крышку.
- 3) Андрей ловко орудуя большой ложкой скатывает нам шарики мороженого.
- 4) В кадке находятся высокие цилиндры обложенные обычно льдом и солью.

Ключ и критерии оценивания:

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Указания по оцениванию		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1

	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре–семь опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

2. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
1 вариант: 2,3 2 вариант: 1,4	
Верно указаны все номера предложений	2
Верно указан номер одного предложения	1
Номера предложений указаны неверно	0
Максимальный балл	2

3. Найдите многозначное слово. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание многозначного слова 2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении.	
1. Распознавание многозначного слова в тексте	
Верно найдено многозначное слово	1
Неверно найдено/не найдено многозначное слово	0
2. Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово	

употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)	1
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	3

4. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание предложений с предлогом: 1 вариант: 1. Вследствие недомогания она осталась дома. 4. Вы что-то говорили насчёт занятий в кружке? 2 вариант: 1. Он долго смотрел вслед уходящему поезду. 3. В течение осени и зимы мы подкармливали птиц. 2) правильное написание предлогов: 1 вариант: Вследствие, насчёт. 2 вариант: Вслед, в течение.	
1. Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
2. Правильное написание предлогов	
В написании предлогов орфографических ошибок нет	1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более	0
Максимальный балл	2

5. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) распознавание предложений с союзом: 1 вариант: Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть. Я думал о поручении, а также и о завтрашнем выступлении. 2 вариант: Встретиться нам не удавалось, зато письма приходили постоянно. Серёжа тоже выучил стихотворение.</p> <p>2) правильное написание союзов: 1 вариант: Чтобы, также. 2 вариант: Зато, тоже.</p>	
1. Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
<p>Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны</p>	0
2. Правильное написание союзов	
В написании союзов орфографических ошибок нет	1
В написании союзов допущена одна ошибка или более	0
Максимальный балл	2

6. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Обоснуйте Ваш выбор.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки запятой: 1 вариант: . Мы с приятелем часто играли в теннис, вошедший тогда в моду. 2 вариант: В кадке находятся высокие цилиндры, обложенные обычно льдом и солью.</p> <p>2) обоснование выбора предложения: 1 вариант: Причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение. 2 вариант: Причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
1. Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
<p>Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
2. Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
<p>Обоснование отсутствует. ИЛИ Обоснование неправильное</p>	0
Максимальный балл	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 20.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–9	10–14	15–17	18–20

2) СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ: "ПОЧЕМУ ВАЖНО ИМЕТЬ ЦЕЛЬ В ЖИЗНИ?"

3) ИЗЛОЖЕНИЕ СЖАТОЕ (по тексту С.В. Гиацинтовой «Что значит быть воспитанным?»)

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Написание сжатого изложения на основе содержания прочитанного или прослушанного текста	Б
	Информационная переработка текста: выявление главной и второстепенной информации	Б

4) ИЗЛОЖЕНИЕ СЖАТОЕ

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Написание сжатого изложения на основе содержания прочитанного или прослушанного текста	Б
	Информационная переработка текста: выявление главной и второстепенной информации	Б

5) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМАМ "СЛОВСОЧЕТАНИЕ", "ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ", "ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ"

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120–130 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания	Б
2	Распознавать словосочетания в тексте. Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	Б
3	Определять типы подчинительной связи слов в	Б

	словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний	
4	Проводить синтаксический анализ предложений	Б

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания (5 баллов)

Не помню ещё такое утро тихое ясное. В освежённом воздухе не чувствовалось приближение весны. (Не)смотря на то, что днём на солнце медленно таял снег, грязный, рыхлый, ночью (по)прежнему было холодно. Вдруг как(то) сразу потянуло (юго)западным ветром принёсшим тепло. **Надвинулся густой сероватый туман заливший всю комнату.** На его фоне (не)ясно просматривались ближайšie (не)высокие сосны. В их неподвижности, среди (ни)кем (не)нарушаемой тишины, было что(то) суровое и сосны казались мрачными богатырями. Затрещали льдины на речонке. К вечеру туман медленно рассеиваясь и весеннее небо прояснилось.

Утром яркое солнце, к счастью, быстро съело (не)прочный лёд. Тёплый воздух задрожал от испарений. Трепеща крыльями и весело кружа в воздухе запели жаворонки над бархатом полей. Внезапно мой слух поразили странные звуки. Мой товарищ заметил, что это журавлиные стаи начали свою утреннюю переключку. От всего веселее стало.

2. Выпишите из предложения по одному словосочетанию с подчинительной связью согласование, управление, примыкание (3 балла).

3. Замените словосочетание (5 баллов)

Замените словосочетание ОЗИРАЛАСЬ ГРАЦИОЗНО, построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Замените словосочетание БАБУШКИНОЙ ЧЕРТОЙ, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Замените словосочетание ПЕЧАТЬ ИЗ СУРГУЧА, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

Замените словосочетание КРАСОТА ДУШИ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

Замените словосочетание ВОЗМОЖНОСТЬ СЧАСТЬЯ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

4. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения (3 балла)

1 балл – подчеркнуты все члены предложения;

1 балл – надписаны все части речи;

1 балл – записана характеристика предложения.

КЛЮЧИ:

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания (9 баллов)

Не помню ещё такое утро тихое, ясное. В освежённом воздухе не чувствовалось приближение весны. Несмотря на то, что днём на солнце медленно таял снег, грязный, рыхлый, ночью по-прежнему было холодно. Вдруг как-то сразу потянуло юго-западным ветром, принёсшим тепло. **Надвинулся густой сероватый туман, заливший всю комнату.** На его фоне неясно просматривались ближайšie невысокие сосны. В их неподвижности, среди никем не нарушаемой тишины, было что-то суровое и сосны казались мрачными богатырями. Затрещали льдины на речонке. К вечеру туман, медленно рассеиваясь, исчез и весеннее небо прояснилось.

Утром яркое солнце, к счастью, быстро съело непрочный лёд. Тёплый воздух задрожал от испарений. Трепеща крыльями и весело кружа в воздухе, запели жаворонки над

бархатом полей. Внезапно мой слух поразили странные звуки. Мой товарищ заметил, что это журавлиные стаи начали свою утреннюю переключку. От всего веяло ранней весной.

Указания по оцениванию		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
К3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

2. Выпишите из предложения по одному словосочетанию с подчинительной связью согласование, управление, примыкание (3 балла).

3. Замените словосочетание (5 баллов)

Замените словосочетание ОЗИРАЛАСЬ ГРАЦИОЗНО, построенное на основе **примыкания**, синонимичным словосочетанием со связью **управление – озиралась с грациозностью**.

Замените словосочетание БАБУШКИНОЙ ЧЕРТОЙ, построенное на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление – чертой бабушки**.

Замените словосочетание ПЕЧАТЬ ИЗ СУРГУЧА, построенное на основе связи **управление**, синонимичным словосочетанием со связью **согласование – сургучовая печать**.

Замените словосочетание КРАСОТА ДУШИ, построенное на основе связи **управление**, синонимичным словосочетанием со связью **согласование – душевная красота**.

Замените словосочетание ВОЗМОЖНОСТЬ СЧАСТЬЯ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование – счастливая возможность.

4. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения (3 балла)

Надвинулся густой сероватый туман, заливший всю комнату (предл., повеств, невоскл., простое, распротр., полное, осложн. причаст. оборотом).

Указания по оцениванию	Баллы
Выполнение синтаксического анализа предложения	
Разбор выполнен верно	3
При разборе допущена одна ошибка	2
При разборе допущены две ошибки	1
При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Критерии оценивания:

18-20 баллов – «5»

15-17 баллов – «4»

10-16 баллов – «3»

Меньше 10 баллов – «2»

6) СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ (Б.М. Кустодиев «Портрет Шаляпина»).

7) СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «СИЛА ДУХА».

8) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМАМ "ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ", "ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ"

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1	Распознавание признаков обособленных членов предложения	Б
2	Распознавание признаков обособленных членов предложения	П
3	Проводить синтаксический анализ предложений	Б
4	Проводить синтаксический анализ предложений	Б
5	Проводить синтаксический анализ предложений	Б
6	Проводить синтаксический анализ предложений	Б
7	Проводить синтаксический анализ предложений	Б
8	Проводить синтаксический анализ предложений	Б
9	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
10	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
11	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
12	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б

13	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
14	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
15	Соблюдени основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных; распознавание ошибочных написаний	П

Инструкция по выполнению контрольной работы

Контрольная работа рассчитана на 40 минут и включает 15 заданий.

Ответами на задания являются цифра (число) или последовательность цифр (чисел). Ответы на задания можно отмечать в самой работе, окончательный вариант следует записать в поле ответа.

В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

За верное выполнение каждого задания (кроме заданий 3 и 15) учащийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 3 может быть выставлено от 0 до 7 баллов (по 1 баллу за каждую верно указанную цифру из списка).

За выполнение задания 15 может быть выставлено от 0 до 4 баллов (по 1 баллу за каждую верно указанную цифру из списка).

Суммарный первичный балл за работу в целом – 24 балла.

Критерии оценивания:

«5» - 21-24 балла

«4» - 16-20 баллов

«3» - 11-15 баллов

«2» - 0-10 баллов

1. Одно из утверждений неверно. Найдите неверное утверждение и запишите номер ответа.

1) Обособленными называются члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно.

2) Обособленные определения могут быть выражены деепричастным оборотом.

3) Обособленные обстоятельства могут быть выражены существительными с предлогами *несмотря* *на*, *вопреки*, *благодаря*.

4) Обособленные дополнения могут быть выражены существительными с предлогами *кроме*, *помимо*, *сверх*.

Ответ: _____.

2. С какими утверждениями можно согласиться? Найдите верные утверждения и запишите номера ответов.

1) Обстоятельства чаще всего обособляются при помощи тире

2) Приложение не обособляется, если относится к личному местоимению.

3) Одиночные и распространенные согласованные определения, стоящие перед определяемым словом, обособляются только тогда, когда имеют добавочное обстоятельственное значение.

4) Обособляются и отделяются на письме запятыми распространенные согласованные определения, если они стоят после определяемого существительного.

Ответ: _____.

3. Установите, какие синтаксические компоненты осложняют следующие предложения: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Предложения	Синтаксические компоненты
А. Вопреки предсказанию синоптиков, погода к вечеру установилась тёплая и солнечная.	1) обособленное определение
Б. Орлы, редкие жители тайги, свили гнёзда в недоступной вышине.	2) обособленное приложение
В. Гребцы бросили весла и, поставив парус, сами сели на дно шлюпки.	3) обособленное дополнение
Г. Алёна, с красными от жары щеками, бегала то в сад, то в дом, то в погреб.	4) обособленное обстоятельство
Д. Кроме диких птиц и зверей, около монастыря не показывалась ни одна душа.	
Е. Снежок, выпавший ночью, делает склон ещё более скользким.	
Ж. Прекрасные пловцы, пингвины могут жить на воде месяцами.	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

4. Какая характеристика соответствует предложению? Найдите верное утверждение и запишите номер ответа.

Утки, испуганные внезапным появлением охотников, шумно поднялись и, кувыркаясь в воздухе, медленно и тяжело полетели прочь.

- 1) в предложении есть два обособленных определения
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

Ответ: _____.

5. Какая характеристика соответствует предложению? Найдите верное утверждение и запишите номер ответа.

Несмотря на холодный, пронзительный ветер, все моряки, за исключением кока, стояли на палубе и смотрели вдаль.

- 1) в предложении есть два обособленных определения
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

Ответ: _____.

6. Какая характеристика соответствует предложению? Найдите верное утверждение и запишите номер ответа.

Анна Васильевна, жена погибшего капитана, оставшись совсем одна, как-то ослабела, превратилась в старушку, одинокую и беспомощную.

- 1) в предложении есть два обособленных определения
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
- 3) в предложении есть обособленное определение, обособленное приложение и

обособленное

обстоятельство

4) в предложении есть обособленное приложение и обособленное определение

Ответ: _____.

7. Выберите предложение, в котором есть уточняющие члены. Запишите номер этого предложения.

- 1) Она говорила скучновато или устало, очень медленно и вятно.
- 2) Шагах в десяти от входа в туннель, у самого шоссе, стоял одинокий домик.
- 3) И, утомленный своим счастьем, он тотчас же уснул.
- 4) Горный поток, стремительный и бурный, то подмывает дорогу, то теряется в глубоком каменном русле.

Ответ: _____.

8. Выберите предложение, в котором есть пояснительные члены. Запишите номер этого предложения.

- 1) Флексия, или окончание, бывает только у слов изменяемых частей речи.
- 2) Отражение света ударило, порывисто дрожа, во все стороны, особенно сверху.
- 3) В это утро, вскоре после восхода солнца, началось извержение вулкана
- 4) Незаметным образом я привязался к доброму семейству, даже к кривому гарнизонному поручику

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я без особого труда дотянулся до перил (1) покрытых слоем пыли (2) и (3) убедившись в их надёжности (4) стал медленно подниматься по лестнице.

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Рассыпанные по подоконнику (1) жареные семена подсолнечника (2) привлекли внимание синичек (3) суетливо прыгающих по ветвям берёзы.

Ответ: _____.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Лось выбежал на опушку (1) заросшую кустарником (2) и (3) не останавливаясь (4) направился к блестящей (5) в лучах заходящего солнца (6) реке.

Ответ: _____.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Накинув нарядные уборы (1) берёзы первыми вступили в осенний танец (2) весело и быстро (3) захвативший весь лес.

Ответ: _____.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Взяв большую морскую раковину (1) и (2) приложив её к уху (3) можно без труда услышать далёкие волны (4) и гул (5) напоминающий шум прибоя.

Ответ: _____.

14. Выберите предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки при обособлении. Запишите номера этих предложений.

- 1) Каштанка, вскочив, присела и, протягивая к коту морду, залилась лаем.
- 2) Сергей вошел, потирая руки и кивнув мне, уселся рядом.
- 3) Она, опустив голову, и, закрыв лицо руками, вышла на крыльцо.
- 4) Прощаясь, его отец, известный врач, желал всем пациентам здоровья.

Ответ: _____.

15. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Предложения	Грамматические ошибки
А. Разминаясь перед тренировкой, у Саши подвернулась нога, и он не смог выступить на соревнованиях.	1) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Б. Длинные волосы, обрамлявшее лицо девушки, были завиты крупными кольцами.	2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
В. В поэтической сказке А.Н. Островского «Снегурочке» показана красота окружающего мира, любви, природы, молодости.	3) ошибка в построении предложения с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом
Г. Благодаря уникального набора микро- и макроэлементов, аминокислот, лецитина, перепелиные яйца с успехом используются в косметологии.	4) ошибка в построении предложения с обособленным определением, выраженным причастным оборотом

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

Ответы к контрольной работе:

Номер задания	Правильный ответ
1.	2
2.	34
3.	4241312
4.	3
5.	4
6.	3
7.	2
8.	1
9.	1234
10.	3
11.	1234
12.	12
13.	35
14.	23
15.	3412

8) ДЕМОВЕРСИЯ ИТОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА КУРС 8 КЛАССА

№ задания	Проверяемые требования к результатам обучения (=критерий согласно РП)	Уровень задания (Б, П, В)
1.	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120– 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	Б
2.	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	Б
3.	Находить в предложении грамматическую основу.	Б
4.	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение)	Б
5.	Распознавать по графической схеме простое предложение, осложненное однородными членами (главными и второстепенными); находить в ряду других предложений предложение с однородными членами с опорой на графическую схему	Б
6.	Находить в ряду других предложение с обособленным согласованным определением, пунктуационным умением обосновывать условия обособления согласованного определения, в том числе с помощью графической схемы.	Б
7.	Находить в ряду других предложение с обособленным обстоятельством, пунктуационным умением обосновывать условия обособления обстоятельства, в том числе с помощью графической схемы	Б
8.	Находить в ряду других предложений предложение с вводным словом, подбирать к данному вводному слову синоним (из той же группы по значению)	Б
9.	Проводить синтаксический анализ предложения	Б
10.	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения	Б

Демонстрационный вариант

1. Спишите текст (без номеров предложений), раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1)Тобольск (в)течени.. многих лет был дерева(н,нн)ым. (2)Он (не)редко г..рел и снов.. стро..лся возр..ждаясь занов.. .⁴ (3)Вид..мо пожары з..став..ли намес..ников пр..сить царя о стр..ит..льств.. каме(н,нн)ом. (4)Быстро выр..сли на мысу кр..млёвские стены церковь и к..локольня (з/с)дания гражданских служб. (5)В сплош.. дерева(н,нн)ой Сибир.. это были первые каме(н,нн)ые п..стройки. (6)Пр..дстав..те с..стояние человека выр..сш..го в этих местах когда он выйдя из дебрей вид..л бел..каме(н,нн)ый кремль. (7)Перед ним и сегодня стоиш.. в радос..ном изумлени.. .

(8)Тобольск закр..пил за Россией пр..странства пройд..(н,нн)ые земл..пр..ходцами. (9)Он стал ст..лицей всех земель ра(з/с)п..лож..(н,нн)ых от Урала до тихо..кеанского поб..реж..я. (10)Это был единстве(н,нн)ый город в Росси.. пр..нимавш..й послов наравне со стольной Москвой. (11)Религия в..йска ремёсла т..рговля администрац..я всё нашло в Тобольск.. удобное место. (12)Город стремительно развиваясь стал главным в Сибир.. . (13)Через него ехали на восток послы и купц.. . (14)Его (не)могли миновать географы пут..шестве(н,нн)ики и земл..проходц.. .

(15)До сей поры Тобольск с..хр..нил сл..ды былого в..личия.

(По В. Пескову)

2. Выпишите только **подчинительные** словосочетания. Укажите в них **тип** подчинительной связи.

- 1) стремительно развиваясь
- 2) просить царя
- 3) кремлёвские стены
- 4) через него

3. Из предложения 1 выпишите **грамматическую основу**.

4. Определите **вид односоставного предложения** 7. Запишите ответ.

5. Среди предложений 13–15 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

$[= \ominus, \ominus \text{ и } \ominus]$.

Выпишите номер этого предложения.

6. Среди предложений 10–12 найдите предложение с **обособленным согласованным распространённым определением**. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

7. Среди предложений 12–14 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

8. Среди предложений 1–3 найдите предложение с **вводным словом**, выпишите вводное слово. Подберите к нему **синоним**, запишите этот синоним.

9. Выполните **синтаксический анализ** предложения 2.

10. Найдите и исправьте ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые)

вариант(-ы) предложения(-ий).

- 1) Город Тобольск привлекает как необычной красотой, так и богатой историей.
- 2) Тобольск вырастил для России не только химика Д. Менделеева, а также поэта-сказочника П. Ершова – автора бессмертного «Конька-Горбунка».
- 3) Восхищаясь красотой вечернего Тобольска, наш разговор был оживлённым.
- 4) Тобольский кремль, считающийся одним из самых красивых в России, расположен на вершине холма.

Система оценивания проверочной работы

1. № Содержание верного ответа и указания по оцениванию Баллы

(1)Тобольск в течение многих лет был деревянным. (2)Он нередко горел и снова строился, возрождаясь заново. (3)Видимо, пожары заставили наместников просить царя о строительстве каменном. (4)Быстро выросли на мысу кремлёвские стены, церковь и колокольня, здания гражданских служб. (5)В сплошь деревянной Сибири это были первые каменные постройки. (6)Представьте состояние человека, выросшего в этих местах, когда он, выйдя из дебрей, видел белокаменный кремль. (7)Перед ним и сегодня стоишь в радостном изумлении.

(8)Тобольск закрепил за Россией пространства, пройденные землепроходцами. (9)Он стал столицей всех земель, расположенных от Урала до тихоокеанского побережья. (10)Это был единственный город в России, принимавший послов наравне со стольной Москвой. (11)Религия, войска, ремёсла, торговля, администрация – всё нашло в Тобольске удобное место. (12)Город, стремительно развиваясь, стал главным в Сибири. (13)Через него ехали на восток послы и купцы. (14)Его не могли миновать географы, путешественники и землепроходцы.

(15)До сей поры Тобольск сохранил следы былого величия.

Указания по оцениванию		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2

	Допущены четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

2. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение подчинительных словосочетаний: стремительно развиваясь, просить царя, кремлёвские стены;
- 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: стремительно развиваясь (примыкание), просить царя (управление), кремлёвские стены (согласование)

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение подчинительных словосочетаний: <i>стремительно развиваясь, просить царя, кремлёвские стены</i> ; 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: <i>стремительно развиваясь</i> (примыкание), <i>просить царя</i> (управление), <i>кремлёвские стены</i> (согласование)	
1. Определение словосочетаний	
Правильно выписаны три словосочетания	2
Правильно выписаны два словосочетания	1
Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0
2. Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущены три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	5

Задания 3-5 оцениваются в 1 балл:

3. Верный ответ: Тобольск был деревянным
4. Верный ответ: обобщённо-личное предложение ИЛИ определённо-личное предложение
5. Правильный ответ: 14
6. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: 10;
- 2) обоснование условий обособления: согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного и завершает предложение.

ИЛИ [сущ., |п.о.].

Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) распознавание предложения: 10; 2) обоснование условий обособления: <i>согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного и завершает предложение.</i> <p style="text-align: center;">×</p> <p>ИЛИ [сущ., п.о.].</p> <p>Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
1. Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
2. Обоснование условий обособления	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

7. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: 12;
- 2) обоснование условий обособления: обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в середине предложения и поэтому выделяется с обеих сторон запятыми.

ИЛИ [гл., |д.о., ...].

Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения: 12;</p> <p>2) обоснование условий обособления: <i>обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в середине предложения и поэтому выделяется с обеих сторон запятыми.</i></p> <p>×</p> <p>ИЛИ [гл., <u>д.о.</u>, ...].</p> <p>Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
1. Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
2. Обоснование условий обособления	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный.	0
ИЛИ	
Ответ не дан	
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

8. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение вводного слова: видимо;
- 2) подбор синонима к вводному слову.

Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: вероятно, наверное, возможно.

Могут быть подобраны другие синонимы

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) определение вводного слова: <i>видимо</i>;</p> <p>2) подбор синонима к вводному слову.</p> <p>Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: <i>вероятно, наверное, возможно.</i></p> <p>Могут быть подобраны другие синонимы</p>	
1. Определение вводного слова	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово.	0
ИЛИ	
Ответ не дан	
2. Подбор синонима к вводному слову	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним.	0
ИЛИ	
Ответ не дан	
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

9. Выполните синтаксический анализ предложения 2.

Он нередко горел и снова строился, возрождаясь заново.

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, осложнённое однородными сказуемыми и обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Грамматическая основа: *Он* (подлежащее, выражено личным местоимением) *горел (и) строился* (простые глагольные сказуемые, выражены глаголами в изъявительном наклонении).

Второстепенные члены предложения: *(горел) нередко* – обстоятельство образа действия, выражено наречием; *(строился) снова* – обстоятельство образа действия, выражено наречием; *(строился) возрождаясь заново* – обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

[—⊖ и ⊖^х, |д.о.|.]

Указания по оцениванию	Баллы
Выполнение синтаксического анализа предложения	
Разбор выполнен верно	3
При разборе допущена одна ошибка	2
При разборе допущены две ошибки	1
При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

10. Тобольск вырастил для России не только химика Д. Менделеева, но и поэта- сказочника П. Ершова – автора бессмертного «Конька-Горбунка».

Мы оживлённо разговаривали, восхищаясь красотой вечернего Тобольска.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Тобольск вырастил для России не только химика Д. Менделеева, но и поэта- сказочника П. Ершова – автора бессмертного «Конька-Горбунка».</i> <i>Мы оживлённо разговаривали, восхищаясь красотой вечернего Тобольска.</i>	
Верно найдены и исправлены два предложения	2
Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
Дан неверный ответ. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы - 29.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–14	15–18	19–23	24–29

9 КЛАСС

1. ДЕМОВЕРСИЯ ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ В 9 КЛАССЕ

№ блока / задания	Кол-во заданий	Проверяемые требования к результатам обучения	Уровень задания (Б, П, В)
А	1	Определять тему, основную мысль	Б
	2	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль	Б
	3	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль	Б
	4	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа.	П
	5	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
	6	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
В	7	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
	8	Умение выявлять и исправлять ошибки в построении словосочетаний	Б
	9	Соблюдать в практике правила грамматических норм	Б
	10	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б

	11	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
	12	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
	13	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
	14	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б

	15	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	Б
--	----	--	---

Баллы	14 – 15	11 – 13	8 – 10	7 и ниже
Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»

Инструкция для учащегося

Входная контрольная работа по русскому языку «Основные орфографические и пунктуационные нормы» 9 класс

Дорогие девятиклассники, вам предлагается инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 15 заданий. Позиции 1–6 представляют собой задания с выбором ответа. Позиции 7 - 15 включают задания с кратким ответом.

К каждому заданию с выбором ответа даны 4 варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении такого задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком. Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа. Ответы к заданиям 8 - 15 укажите в отведённом для этих ответов месте словами или цифрами. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Прочитайте текст.

(1)Для меня музыка – это всё. (2)Я люблю джаз, как дядя Женя. (3)Что дядя Женя творил на концерте в Доме культуры! (4)Он свистел, кричал, аплодировал! (5)А музыкант всё дул напропалую в свой саксофон!..

(6)Там всё про меня, в этой музыке. (7)То есть про меня и про мою собаку. (8)У меня такса, зовут Кит...

– (9)Представляешь? – рассказывал дядя Женя.

– (10)Он эту музыку прямо на ходу сочиняет. (11)Вот это по мне. (12)Самое интересное, когда играешь и не знаешь, что будет дальше. (13)Мы с Китом тоже: я бренчу на гитаре и пою, он лает и подвывает. (14)Конечно, без слов – зачем нам с Китом слова?

– (15)Андрюха, решено! – вскричал дядя Женя. – (16)Учись джазу!

(17)Здесь, в Доме культуры, есть такая студия.

(18)Джаз, конечно, это здорово, но вот загвоздка: я не могу петь один. (19)Только с Китом. (20)Для Кита пение – всё, поэтому я взял его с собой на прослушивание.

(21)Кит, съевший варёную колбасу из холодильника, шагал в чудесном настроении.

(22)Сколько песен в нас с ним бушевало, сколько надежд! (23)Но моя радость улетучилась, когда оказалось, что с собаками в Дом культуры нельзя. (24)В комнату для прослушивания я вошёл без Кита, взял гитару, но не мог начать, хоть ты тресни!..

– (25)Ты не подходишь, – сказали мне. – (26)Слуха нет.

(27)Кит чуть не умер от радости, когда я вышел. «(28)Ну?! (29)Джаз? (30)Да?!» – всем своим видом говорил он, и хвост его отбивал ритм по тротуару. (31)Дома я позвонил дяде Жене.

– (32)У меня нет слуха, – говорю. – (33)Я не подхожу.
– (34)Слух – ничто, – сказал дядя Женя с презрением. – (35)Подумаешь, ты не можешь повторить чужую мелодию. (36)Ты поёшь, как никто никогда до тебя не пел.

(37)Это и есть джаз! (38)Джаз не музыка; джаз – это состояние души.

(39)Положив трубку, я извлёк из гитары квакающий звук. (40)Взвыл Кит. (41)На этом фоне я изобразил тиканье часов и крики чаек, а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. (42)Он знал, как поднять мой ослабевший дух. (43)А я вспомнил, до чего был жуткий мороз, когда мы с Китом выбрали друг друга на Птичьем рынке... (44)И песня пошла...

(По М. Москвиной)

Задания 1–6 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию 1 – 6 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему герою-рассказчику представляется, что джазовая музыка – музыка про него и его собаку?»

- 1) Герой-рассказчик живо воспринимает джазовые импровизации, переживая их как часть своей жизни.
- 2) Герой-рассказчик любит джаз и обучает свою собаку джазовым ритмам.
- 3) Герой-рассказчик сам играет на гитаре, исполняя известные джазовые композиции вместе со своей собакой.
- 4) Герой-рассказчик не умеет по-настоящему понимать музыку и слышит в ней не то, что есть на самом деле.

2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «улетучиться» (предложение 23).

- 1) усилиться
- 2) стать лёгким
- 3) измениться
- 4) исчезнуть

3. В каком из предложений употреблен фразеологизм?

- 1) (10)Он эту музыку прямо на ходу сочиняет.
- 2) (12)Самое интересное, когда играешь и не знаешь, что будет дальше.
- 3) (13)Мы с Китом тоже: я бренчу на гитаре и пою, он лает и подвывает.
- 4) (14)Конечно, без слов – зачем нам с Китом слова?

4. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове ТИКАНЬЕ количество букв и звуков совпадает.
- 2) В слове ЖЕНЯ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
- 3) В слове ЭТО два слога.
- 4) В слове ВСЁ первый звук – [ф].

5. Укажите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением.

- 1) умер
- 2) повторить
- 3) положив
- 4) творил

6. В каком слове приставка пишется всегда одинаково, независимо от произношения?

- 1) вспомнил
- 2) извлёк
- 3) отбивал
- 4) рассказывал

7. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В кратком страдательном причастии прошедшего времени пишется Н»?

- 1) варёную 2) интересное 3) конечно 4) решено

Задания 7–15 выполните на основе прочитанного текста. Ответом к этим заданиям являются слова и наборы цифр

8. Замените словосочетание «гудок парохода» (предложение 41), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

9. Выпишите грамматическую основу предложения 17.

10. Среди предложений 1–8 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Джаз, (1) конечно, (2) это здорово, (3) но вот загвоздка: я не могу петь один. Только с Китом. Для Кита пение – всё, (4) поэтому я взял его с собой на прослушивание.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обособленном определении**.

Кит, (1) съевший варёную колбасу из холодильника, (2) шагал в чудесном настроении. Сколько песен в нас с ним бушевало, (3) сколько надежд! Но моя радость улетучилась, (4) когда оказалось, (5) что с собаками в Дом культуры нельзя.

13. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **обособленном обстоятельстве**. *Положив трубку, (1) я извлёк из гитары квакающий звук. Взыл Кит. На этом фоне я изобразил тиканье часов и крики чаек, (2) а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. Он знал, (3) как поднять мой ослабевший дух.*

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обособленном уточняющем обстоятельстве**.

Конечно, (1) без слов – зачем нам с Китом слова? – Андрюха, (2) решено! – вскричал дядя Женя. – (16) Учись джазу! Здесь, (3) в Доме культуры, (4) есть такая студия.

15. Среди предложений 13–16 найдите предложение с **обращением**. Напишите номер этого предложения.

Ответы:

1. 1
2. 4
3. 1
4. 2

- 5. 2
- 6. 3
- 7. 4
- 8. пароходный гудок
- 9. есть студия
- 10. 4, 7
- 11. 1, 2
- 12. 1, 2
- 13. 3, 4
- 15. 15

№2. ИЗЛОЖЕНИЕ (ПОДРОБНОЕ/ СЖАТОЕ)

№3. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

№ бло ка /зад ани я	Кол -во зада ний	Проверяемые требования к результатам обучения	Уровень задания (Б,П,В)
1	1	Понимание информации письменного сообщения (тема текста, основная мысль)	Б
2	2	Умение находить грамматическую основу предложения. Умение находить границы простых предложений внутри сложного предложения и правильно расставлять знаки препинания.	Б
3	3	Умение находить границы простых предложений внутри сложного предложения. Умение находить в тексте сочинительные союзы и определять их разряды. Способность отбирать и классифицировать языковой материал	П
4	4	Умение соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	П

Прочитайте текст и выполните задания.

- (1) За лето сопрела от сырости нежилая Васина избушка. (2) Обвалился в ней потолок, приплюснул избушку, вдавил ее в гушу жалицы, хмеля и чернобыльника. (3) Торчали из бурьяна только полусгнившие бревешки, но и они постепенно покрылись дурманом, черемухами, а ниточка ключа пробила себе новое русло и потекла по тому месту, где стояла избушка. (4) Но и ключ скоро начал истоньшаться, хиреть и в одну из весен совсем умолк.
- (5) И сразу начали сохнуть черемухи, увял и выродился хмель, а потом унялась и разнотравная дурнина.
- (6) Ушел человек, и жизнь в этом месте остановилась.
- (7) А люди?
- (8) Непонятно устроены люди! (9) Пока Вася-поляк был жив, они относились к нему по-разному, иные не замечали его, как лишнего человека. (10) Иные даже и поддразнивали,

пугали им ребятишек, а иные жалели убогого человека. (11) Но вот помер Вася-поляк и селу стало чего-то недоставать. (12) Какая-то виноватость томила души людские, и не было уж такого дома, такой семьи в селе, где бы не помянули его добрым словом в родительский день и в другие тихие праздники, и оказалось, что в незаметной жизни был он вроде праведника и помогал людям смиренностью, почтительностью быть лучше и любить друг друга.

(13) В войну какой-то лихой человек начал воровать с деревенского кладбища кресты на дрова, и первым унес он грубо тесанный листовенный крест с могилы Васи-поляка.

(14) И могила Васи-поляка утерялась но не исчезла о нем память. (15) И по сей день женщины нашего села нет-нет да и вспомнят его с печальным и долгим вздохом, и чувствуется, что вспоминать им его благостно и горько.

Виктор Астафьев «Последний поклон»

Задания:

1. Выделите тему отрывка.
2. Перепишите предложения 11 и 14, расставив знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.
3. Найдите в тексте все сложносочиненные предложения. Разделите их на группы в зависимости от разряда союзов, соединяющих части ССП. Оформите ответ в виде таблицы, записав номера ССП в соответствующие столбики.
4. Как Вы понимаете значение слова ДОБРОТА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите ответ на тему «Что такое доброта?» Аргументируя свой тезис, приведите один пример-аргумент из прочитанного текста.

Примерные ответы на задания

№ зад	Содержание ответа	
.		
1	Варианты формулировок темы: «Тема памяти о добром человеке»	
2	Соединительные союзы 6,11,13	Противительные союзы 3,5,10,14
3	Но вот помер Вася-поляк, и селу стало чего-то недоставать. И могила Васи-поляка утерялась, но не исчезла о нем память.	

Критерии проверки и оценки заданий 1 – 4

№ задания	Позиция для оценивания	Количество баллов по каждой позиции	Максимальное количество баллов за задание
1	Тема сформулирована верно. Тема сформулирована неверно ИЛИ Тема не сформулирована.	1 0	1
2	Таблица состоит из 2 столбцов со следующими названиями: «соединительные союзы» и «противительные союзы». Верно указаны и распределены 6-7 номеров предложений. Таблица состоит из 2 столбцов со следующими названиями: «соединительные союзы» и «противительные союзы». Но верно указаны и распределены 4-5 номеров предложений.	3 2 1 0	3

	<p>ИЛИ</p> <p>Верно указаны и распределены 6-7 номеров предложений. Но в названии столбцов допущена 1 фактическая ошибка.</p> <p>Таблица состоит из 2 столбцов со следующими названиями: «соединительные союзы» и «противительные союзы».</p> <p>НО верно указаны и распределены 1-3 номера предложений.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Верно указаны и распределены 1-3 номера предложений.</p> <p>НО в названии столбцов допущено более 1 фактической ошибки</p> <p>Столбцы таблицы названы неверно или не названы вообще. Номера предложений указаны и распределены неверно или вообще не указаны.</p>		
3	<p>Знаки препинания расставлены верно. Грамматические основы подчеркнуты верно.</p> <p>Знаки препинания расставлены верно. Но при выделении главных членов предложения допущены 1-3 ошибки.</p> <p>ИЛИ при расстановке запятых допущена 1 ошибка.</p> <p>Но Грамматические основы подчеркнуты верно.</p> <p>Знаки препинания расставлены верно. Но при выделении главных членов предложения допущено 4-6 ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>При расстановке запятых допущена 1 ошибка. При выделении главных членов предложения допущены 1-3 ошибок.</p> <p>При расстановке запятых допущена 1 ошибка. При выделении главных членов предложения допущено 4-6 ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>При расстановке запятых допущено 2 ошибки. При выделении главных членов предложения допущены 1-3 ошибок.</p> <p>ИЛИ При расстановке запятых допущено 2 ошибки.</p> <p>При выделении главных членов предложения допущено 4-6 ошибок.</p> <p>При расстановке запятых допущено более 2 ошибок.</p> <p>При выделении главных членов предложения допущено более 6 ошибок</p>	4 3 2 1 0 1 0 4 3 2 1 0 1 3 4 6 2 3 2 6	4
4	Обучающийся дал определение, прокомментировал его, привел аргумент из текста	3	10
	Обучающийся дал определение, прокомментировал его	2	
	Обучающийся дал определение	1	
	Орфографических ошибок нет	1	
	Пунктуационных ошибок нет	1	
	Грамматических ошибок нет	1	

	Речевых ошибок нет	1	
Всего за задания 1 – 4			18

Перевод баллов в оценки.

- «5» - 17-18 баллов
- «4» - 14-16 баллов
- «3» - 9-13 баллов
- «2» - 0- 8 баллов

№4. ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

№ блока / задания	Кол-во заданий	Проверяемые требования к результатам обучения	Уровень задания (Б, П, В)
1	1	Распознавать СПП среди предложений другой структуры	Б
2	2	Находить главную и придаточную части СПП	Б
3	3	Различать подчинительные и сочинительные союзы	Б
4	4	Различать виды СПП по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи	Б
5	5	Выявлять сложные предложения с несколькими придаточными	Б
6	6	Определять вид подчинения придаточных предложений	Б
7	7	Понимать явления грамматической синонимии СПП и простого осложненного предложения	Б
8	8	Соблюдать основные нормы построения СПП	Б
9	9	Применять правила постановки знаков препинания в СПП	Б

Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»

Вариант 1

Контрольные задания.

№	Задание	Шкала оценивания (в баллах)
1	<p><i>Выписать номера СПП.:</i></p> <p>1.Весной у ежихи появятся ежата с мягкими иголками которых она выкармливает молоком.</p> <p>2.Стульчик проломился и девочка упала на пол.</p> <p>3.Люди обрывают ягоды рябины после заморозков когда ягоды приобретают горьковатый вкус.</p>	<p>«1» - номера СПП выписаны верно</p> <p>«0» - допущена 1 и более</p>

	<p>4.Большая туча прорвалась и полил ужасающий дождь.</p> <p>5.Колючий утренник предупреждал что суровые заморозки на земле и в воздухе вошли в силу.</p>	ошибок
2	<p><i>Выделить квадратными скобками главную часть СПП, а круглыми – придаточную.</i></p> <p>Я чувствовал, что город оставался у нас справа.</p> <p>Лодка продвигалась с трудом, потому что мешали плавающие бревна.</p> <p>Рябина, которую любят снегири, привлекает этих птиц только зимой.</p>	<p>«1» - круглые и квадратные скобки в СПП поставлены верно</p> <p>«0» - допущена 1 и более ошибок</p>
3	<p><i>Подчеркнуть все подчинительные союзы.</i></p> <p>Я не заметил, как мои спутники устали.</p> <p>Я разбудил брата, и мы пошли на рыбалку.</p> <p>Я пригляделся и увидел, что синичка ловит ртом снежинки.</p> <p>Когда мы проснулись, солнце поднялось уже высоко.</p> <p>Она с трудом вылезла из сугроба и села на снег.</p>	<p>«1» - все подчинительные союзы подчеркнуты верно .</p> <p>«0» - допущена 1 и более ошибок</p>
4	<p><i>Определить вид СПП по значению придаточной части.</i></p> <p>Чтобы ладить с людьми, надо «прощать» друг другу свою непохожесть.</p> <p>Задайтесь вопросом, как вы преображаете этот мир.</p> <p>Будь внимателен к тому, какой выбор делают другие. .</p> <p>Ученик усердно занимался в течение года, так что экзамен ему не страшен.</p> <p>Редкий человек способен был горевать так сильно, как горевал он до конца жизни о Мери.</p> <p>Хотя Онегин мучительно освобождается от груза старых представлений о жизни и людях, прошлое не отпускает его.</p> <p>Коль хочешь рыбку съесть придётся в воду лезть.</p>	<p>«1» балл за каждый правильный ответ</p> <p>Максимально - 7</p>
5	<p><i>Выписать номера предложений с несколькими придаточными.</i></p> <p>1.Когда небо затянули тучи и пошел дождь, мы были вынуждены вернуться домой.</p> <p>2.Чтобы поймать рыбу, о которой мне столько рассказывал Васька, я встал как можно раньше.</p> <p>3.Если бы я встал раньше, то сейчас был бы уже на месте, которое выбрал заранее.</p> <p>5.Посмотрев ему в глаза, я понял многое, захотел сразу поговорить.</p>	<p>«1» - цифры предложений с несколькими придаточными выписаны верно.</p> <p>«0» -</p>

	6. В окно, слегка затененное душистой сиренью, скромно заглянул лучик солнца.	допущена 1 и более ошибок
6	<p><i>Определить вид подчинения в предложениях с несколькими придаточными. Знаки препинания не расставлены.</i></p> <p>1. Давно заметил что когда ветерок проникающий в лес качает ветви деревьев то в этом есть особенная глубокая прелесть.</p> <p>2. Я помню что я озяб ужасно что квартира была холодна что чай не согрел меня.</p> <p>3. Когда он наконец вышел на улицу последний туман который держался до обеда рассеялся.</p>	«1» балл за каждый правильный ответ Максимально - 3
7	<p><i>Проанализировать предложения и записать к ним грамматические синонимы (где возможно)</i></p> <p>1. Когда он пишет книгу, то прорисовывает каждый образ детально.</p> <p>2. Дом, стоявший у реки, грустил, казалось, вместе с осенью.</p> <p>3. Мальчик, забежав случайно в темное помещение, напугался.</p>	«1» балл за каждый правильный ответ Максимально - 2
8	<p><i>Проанализировать предложения на наличие грамматических ошибок. Записать исправленный (-ые) вариант (-ы).</i></p> <p>1. Когда тяжёлый бой уже закончился, но кое-где ещё слышны были отдельные выстрелы.</p> <p>2. Сходи к маме, попроси, чтобы она нам помогла.</p> <p>3. Когда пришла ее очередь выбирать, Оля взяла ту коробку, которая первой попалась ей под руку.</p> <p>4. Галилей показан как человек, который жертвует честью и продолжающий заниматься наукой.</p>	«1» балл за каждый правильный ответ Максимально - 2
9	<p><i>Найти предложения с пропущенными знаками препинания и расставить их.</i></p> <p>1. Когда Женя припоминала тот день на Осинской улице где они тогда жили он представлялся ей всегда печальным.</p> <p>2. Он рад, что вернулся и что этот день встретит с товарищами.</p> <p>3. Мы рассчитали что если пойдём по тропе то выйдем на реку.</p>	«1» балл за каждый правильный ответ Максимально - 2

Перевод баллов в отметки:

Отметка «5» - 18-20 баллов

Отметка «4» - 14-17 баллов

Отметка «3» - 10-13 баллов

Отметка «2» - 0-9 баллов

№5. ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (В ФОРМАТЕ ОГЭ)

№ блока задания	Кол-во заданий	Проверяемые требования к результатам обучения	Уровень задания (Б, П, В)
1	1	Определение грамматической основы предложения	Б
2	2	Определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; распознавание распространённых и нераспространённых предложений; полных и неполных.	Б
3	3	Применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.	П
4	4	Применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.	Б
5	5	Поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами.	Б
6	6	Поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме.	Б
7	7	Соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных.	Б
8	8	Проведение синтаксического анализа словосочетания, определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).	Б
9	9	Умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова.	Б
10	10	Распознавание и характеристика основных видов выразительных средств (эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы).	Б
11	11	Распознавание и замена однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова.	П

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из 11 заданий (1-11). Задания части 2 требуют проведения различных

видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста. Ответами к заданиям 1-11 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Ответами к заданиям 1-11 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной

Прочитайте текст и выполните задания 1, 2.

(1) О Маленький принц! Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь. (2) Долгое время у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом. (3) Я узнал об этом наутро четвертого дня, когда ты сказал: — Я очень люблю закат. (4) Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит; и если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом. (5) К несчастью, до Франции очень, очень далеко.

1 Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов

- 1) жизнь (предложение 1).
- 2) ты любовался (предложение 2).
- 3) я узнал наутро (предложение 3)
- 4) полюбоваться (предложение 4).
- 5) далеко (предложение 5).

2. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Во второй части предложения 1 два однородных сказуемых.
- 2) Во второй части предложения 2 использовано составное глагольное сказуемое.
- 3) Вторая часть предложения 3 – придаточное времени.
- 4) В предложении 4 три грамматические основы.
- 5) Предложение 5 простое односоставное.

3. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведенных пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Запятыми выделяются вводные предложения и вводные слова	1) О Маленький принц! Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь.
Б) При двух рядом стоящих союзах в СП запятая между союзами ставится только в том случае, когда опущение придаточного предложения не требует перестройки главного предложения.	2) Долгое время у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом.
В) Двоеточие ставится в БСП, так как вторая часть включает в себе разъяснение или раскрытие содержания того, о чем говорится в первом предложении	3) Я узнал об этом наутро четвертого дня, когда ты сказал: — Я очень люблю закат.
	4) Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит; и если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом. 5) К несчастью, до Франции очень, очень далеко.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. А Б В

4. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны

стоять запятые.

— Знаешь... когда станет очень грустно(1) хорошо поглядеть(2) как заходит солнце... — Значит(3) в тот день(4) когда ты(5) видел сорок три заката(6) тебе было очень грустно?

5. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) СНАЧАЛА - на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква С.

2) в АМЕРИКЕ - в окончании формы предложного падежа имени существительного 2-го склонения пишется буква Е.

3) ПОСМОТРИМ - в безударном положении в окончании глагола пишется Е, потому что это глагол-исключение.

4) ПОЛЮБОВАТЬСЯ (закатом) - в неопределённой форме глагола пишется буква Ь.

5) ГРУСТНО - написание непроизносимой согласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором согласный звучит отчётливо.

6. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква А.

А на тв(1)ей пл(2)нете тебе д(3)вольно было передвинуть стул на несколько ш(4)гов. И ты снов(5) и снов(6) см(7)трел на з(8)катное небо, стоило только з(9)хотеть...

7. Раскройте скобки и запишите глагол «пойти» в форме повелительного наклонения, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Я очень люблю закат. (Пойти) _____ посмотрим, как заходит солнце.

8. Замените словосочетание «СОЛНЕЧНЫЙ ЗАКАТ», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Прочитайте текст и выполните задания 9-11.

(1)О Маленький принц! (2)Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь. (3)Долгое время у тебя было лишь одно развлечение: ты любовался закатом.

(4)Я узнал об этом наутро четвертого дня, когда ты сказал:

(5)— Я очень люблю закат. (6)Пойдем посмотрим, как заходит солнце.

(7)— Ну, придется подождать.

(8)— Чего ждать?

(9)— Чтобы солнце зашло.

(10)Сначала ты очень удивился, а потом засмеялся над собою и сказал:

(11)— Мне все кажется, что я у себя дома! (12)И в самом деле. (13)Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит. (14)И если бы за одну минуту перенестись во Францию, можно было бы полюбоваться закатом.

(15)К несчастью, до Франции очень, очень далеко. (16)А на твоей планете тебе довольно было передвинуть стул на несколько шагов. (17)И ты снова и снова смотрел на закатное небо, стоило только захотеть...

(18)— Однажды я за один день видел заход солнца сорок три раза!

(19)И немного погодя ты прибавил:

(20)— Знаешь... когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце...

(21)— Значит, в тот день, когда ты видел сорок три заката, тебе было очень грустно?

(22)Но Маленький принц не ответил.

(По А. де Сент-Экзюпери*)

*Антуан де Сент-Экзюпери (1900-1944) - французский писатель, журналист, поэт, сценарист и профессиональный лётчик, автор книг «Маленький принц», «Ночной полет», «Планета людей», «Военный летчик».

9. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Рассказчик любил любоваться закатом.

- 2) Маленький принц видел закат сорок три раза.
- 3) Планета Маленького принца была маленькой.
- 4) Когда во Франции солнце заходит, в Америке всего лишь полдень.
- 5) Маленький принц считает: «Когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце».

10. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является ФРАЗЕОЛОГИЗМ. Запишите номера ответов.

- 1) Понемногу я понял также, как печальна и однообразна была твоя жизнь.
- 2) И в самом деле. Все знают, что, когда в Америке полдень, во Франции солнце уже заходит.
- 3) — Значит, в тот день, когда ты видел сорок три заката, тебе было очень грустно?
- 4) И немного погодя ты прибавил: «Знаешь... когда станет очень грустно, хорошо поглядеть, как заходит солнце...»
- 5) — Пойдем посмотрим, как заходит солнце.

11 . В предложениях 13-16 найдите разговорное слово и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.