

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ЗАВОДОУКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»

Рассмотрена
на заседании ППС
протокол № 3
от «21» августа 2024г.
Руководитель
ППС 
/ О.Ф. Коробова /

Согласована:
Зам.директора по УВР
Т.И. Гаук 
«22» августа 2024г.

Утверждено
приказом директора
№ 305
от «22» августа 2024г.

Рабочая программа
по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия (психологические)»
(Вариант 1)

4 класс

Составила:
Е.В. Кузьмичева
педагог-психолог

Заводоуковск 2024 г

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (психологические)» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1026 Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 N 71930)
- рекомендаций ПМПК

Программа направлена на формирование функционального базиса основных школьных навыков: чтения, счёта, письма. Как известно, чтение, счёт, письмо имеют сложную психологическую структуру и требуют сформированности таких психических процессов, в том числе наглядно-образных форм мышления.

У большинства обучающихся 4 класса с лёгкой умственной отсталостью отмечаются следующие недостатки познавательной деятельности, выраженные в большей или меньшей степени, например:

- бедный запас знаний и представлений об окружающем;
- эмоциональная неустойчивость, недифференцированность эмоциональных реакций;
- неустойчивая работоспособность;
- длительность приёма и переработки сенсорной и перцептивной информации;
- недостатки исследовательско - ориентировочной деятельности, снижение познавательной активности;
- недостаточность межанализаторных взаимодействий;
- слабое владение символической деятельностью.

Основными задачами коррекционно-развивающей работы в 4 классе являются:

1. Формирование наглядно-образных форм мышления.
2. Совершенствование внимания, саморегуляции и контрольных действий.
3. Совершенствование словесной регуляции действий.
4. Снижение общего психического напряжения.
5. Совершенствование тактильного, зрительного, слухового восприятия.
6. Совершенствование сенсорных эталонов и пространственных представлений.
7. Совершенствование слухового внимания и памяти.
8. Дальнейшее расширение объема зрительной и слухоречевой памяти
9. Совершенствование зрительной и моторной памяти, зрительно-моторной координации, графомоторных навыков, пространственных, временных представлений, знаний о цвете и форме.
10. Продолжение активизации речи, формирование речевого опосредования предметно-практической деятельности.

2. Общая характеристика коррекционного курса с учётом специфики коррекционного курса.

Основной формой организации и проведения занятий является **ИГРА**. Этот вид деятельности в младшем школьном возрасте, при отставании в развитии создает благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка. Поскольку в ситуации игры ребенку понятнее сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия, он сам стремится научиться тому, что еще не умеет.

При этом:

- задачи, решаемые игрой, должны быть расположены в порядке возрастания сложности;
- задания должны иметь широкий диапазон трудностей;
- постепенное возрастание трудностей позволяет ученику идти впереди совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности;
- в каждой игре должна быть организующая и направляющая помощь со стороны взрослого.

Данный курс направлен на всестороннюю коррекцию и развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями, которое идет постепенно, достаточно медленно, поэтому положительный результат достигается не сразу. Могут:

- проявляются новые положительные формы поведения;
- раскрываются способности выполнять ранее недоступные виды деятельности;
- расширяется позитивный вид общения и сотрудничества.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане.

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно – развивающую область учебного плана для обучающихся с ОВЗ МАОУ «СОШ №2» г. Заводоуковска.

Программа рассчитана на 1 год обучения

Программа рассчитана на 68 часов. Продолжительность каждого занятия в среднем 30-40 минут. Предполагается 2 занятия в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

1. Планируемые результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

1. Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов.

2. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля.

3. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

5. Содержание коррекционного курса.

Основные направления коррекционной работы

1. Развитие моторики, графомоторных навыков
2. Коррекция тактильно-двигательного восприятия
3. Кинестетическое и кинетическое развитие
4. Развитие восприятия формы, величины, цвета, конструирования предметов
5. Развитие зрительного восприятия
6. Восприятие особых свойств предметов
7. Развитие слухового восприятия
8. Восприятие пространства
8. Восприятие времени.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

| № урока | Тема урока | Кол-во часов, отводимое на освоение каждой темы | Основные виды деятельности обучающихся на занятии |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-3 | Диагностическое обследование на начало учебного года | 3 | Выполнение диагностических тестов, заданий |
| Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков | | 8 | |
| 4 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) | 1 | Выполнение упражнений на согласованность движений разных групп мышц |
| 5 | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.) | 1 | Выполнение упражнений на соотнесение движений с поданным звуковым сигналом |
| 6 | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении | 1 | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет о выполнении |
| 7 | Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку) | 1 | Выполнение упражнений на совершенствование точности мелких движений рук |
| 8 | Графический диктант с усложненными заданиями | 1 | Написание графического диктанта с усложненными заданиями |
| 9 | Вычерчивание геометрических фигур | 1 | Вычерчивание геометрических |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | (окружность, квадрат, треугольник) | | фигур |
| 10 | Дорисовывание симметричной половины изображения | 1 | Дорисовывание симметричной половины изображения |
| 11. | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко) | 1 | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов |
| Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие | | 5 | |
| 12-13 | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий) | 2 | Выполнение упражнений на тонкую дифференцировку предметов на ощупь по разным качествам и свойствам |
| 14 | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной | 1 | Выполнение упражнений на закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной |
| 15 | Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) | 1 | Дидактические игры |
| 16 | Игры с мелкой мозаикой | 1 | Дидактические игры |
| Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие | | 4 | |
| 17 | Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий | 1 | Выполнение практических заданий: сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий |
| 18 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | 1 | Выполнение упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов |
| 19-20 | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье) | 2 | Выполнение практических заданий – воображаемых действий |
| Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов | | 12 | |
| 21 | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом | 1 | Выполнение упражнений на группировку предметов |
| 22-23 | Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету | 2 | Выполнение упражнений на группировку предметов |
| 24 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов | 1 | Выполнение упражнений на группировку предметов |
| 25-26 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте) | 2 | Выполнение упражнений на группировку предметов |
| 27 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) | 1 | Выполнение упражнений на смешение цветов |
| 28 | Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет» | 1 | Дидактические игры |
| 29 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | 1 | Дидактические игры |

| | | | |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------|
| 30 | Узнавание предмета по одному элементу | 1 | Дидактические игры |
| 31 | Повторная диагностика | 1 | Тесты |
| 32 | Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию» | 1 | Дидактические игры |
| Раздел 5. Развитие зрительного восприятия | | 7 | |
| 33-34 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок) | 2 | Выполнение упражнений (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок) |
| 35-36 | Нахождение нелепиц на картинках | 2 | Выполнение упражнений, дидактические игры |
| 37 | Дидактическая игра «Лабиринт» | 1 | Дидактические игры |
| 38 | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» | 1 | Дидактические игры |
| 39 | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз | 1 | Гимнастика для глаз |
| Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов | | 10 | |
| 40 | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 41-42 | Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха | 2 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 43 | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладце, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 44 | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» | 1 | Дидактические игры |
| 45 | Упражнения в измерении веса предметов на весах | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 46-47 | Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) | 2 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 48-49 | Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть) | 2 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| Раздел 7. Развитие слухового восприятия | | 6 | |
| 50 | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных) | 1 | Выполнение упражнений на различение звуков |
| 51 | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра | 1 | Выполнение упражнений на различение звуков, дидактические игры |

| | | | |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | «Определи самый громкий (высокий) звук» | | |
| 52 | Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук» | 1 | Дидактические игры |
| 53 | Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» | 1 | Дидактические игры |
| 54 | Формирование чувства ритма. Игровые упражнения | 1 | Дидактические игры, игровые упражнения |
| 55 | Дидактическая игра «Угадай по голосу» | 1 | Дидактические игры |
| Раздел 8. Восприятие пространства | | 6 | |
| 56-57 | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции | 2 | Выполнение упражнений на ориентировку в помещении и на улице по словесной инструкции |
| 58 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 59 | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 60 | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате) | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 61 | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| Раздел 9. Восприятие времени | | 7 | |
| 62 | Определение времени по часам | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 63 | Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку» | 2 | Дидактические игры |
| 64 | Работа с календарем и моделью календарного года | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 65 | Дидактическая игра «Когда это бывает?» | 1 | Дидактические игры |
| 66 | Последовательность основных жизненных событий | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 67 | Возраст людей | 1 | Выполнение упражнений, практическая работа |
| 68 | Итоговая диагностика | 1 | |
| ИТОГО ПО КУРСУ: | | 68 часов (2 часа в неделю) | |

7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсорных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);
- спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- оборудование сенсорной комнаты (воздушно-пузырьковая труба, сухой бассейн, тактильные дорожки и др.);
- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;
- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий;
- аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

Учебно-методический материал:

1. Басангова, Б.М. Формирование жизненных компетенций у детей с умственной отсталостью / Б.М. Басангова, Т.Д. Шоркина, Т.Ф. Баранова, С.М. Мартыненко, С.Ю. Танцюра. – М.: Сфера, 2020.
2. Елецкая, О.В. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья / О.В. Елецкая, А.А. Тараканова. – М.: Флинта, 2020.
3. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника. – М.: ИОИ, 2016.