



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286, соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Родной (русский) язык», а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МАОУ «СОШ №2» г.Заводоуковска.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения.

Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете.

Совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Задачи программы:**

приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,

формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического

чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» во 2 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 34 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ ЯЗЫК)»**

### **Русский язык: прошлое и настоящее (15ч)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрюк, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Язык в действии (9ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Секреты речи и текста (7ч)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты/вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Резерв учебного времени – 3ч**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

### **2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- **соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**
  - \*произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
  - \*осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
- **соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**
  - \*выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
  - \*проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
  - \*выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

\*редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

- **соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

\*употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

\*употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

\*выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

\*редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

- **соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

\*соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

\*соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

- **совершенствование умений пользоваться словарями:**

\*использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

\*использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

\*использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

\*использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

\*использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
  - создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
  - создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
  - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
- соблюдение основных норм русского речевого этикета:**
- \*соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
  - \*различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» во 2 классе**

**Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
  - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
  - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными** результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбрать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭОР и ЦОР**

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	Проектные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
1-2	По одежке встречают	2			Библиотека ЦОК
3-4	Ржаной хлебушко калачу дедушка	2			Библиотека ЦОК
5-6	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	2	1		Учи.ру
7-8	Каша – кормилица наша	2			Учи.ру
9-10	Любишь кататься – люби и саночки возить	2			Российская электронная школа

11-12	Делу время, потехе час	2			Российская электронная школа
13	В решете воду не удержишь	1			Учи.ру
14-15	Самовар кипит, уходить не велит	2			Российская электронная школа
	<b>Язык в действии</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
16	Помогает ли ударение различать слова?	1			Учи.ру
17-18	Для чего нужны синонимы	2			Библиотека ЦОК
19-20	Для чего нужны антонимы	2			Российская электронная школа
21-22	Как появились пословицы и фразеологизмы?	2			Библиотека ЦОК
23-24	Как можно объяснить значение слова?	2			Российская электронная школа
25-26	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	2		1	Российская электронная школа
	<b>Секреты речи и текста</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
27-28	Учимся вести диалог	2			Библиотека ЦОК
29-30	Составляем развёрнутое толкование значения слова	2			Российская электронная школа
31-32	Устанавливаем связь предложений в тексте	2			Библиотека ЦОК
33-34	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования	2	1	1	Библиотека ЦОК
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Российская электронная школа

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И.,

Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык.  
Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

[Русский родной язык. 2 класс. Методическое пособие к учебнику О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой, С. И. Богданова и др. \(Александрова О. М., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В.\) 2023 год](#)

Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2020 год

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Российская электронная школа  
Библиотека ЦОК  
Онлайн - платформа ushi.ru  
Образовательная платформа «ЯКласс»

### Проверочные работы по родному (русскому) языку

2 класс ( по учебнику О. М. Александровой, Л.А Вербицкой)

#### Демо версия

Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее»

#### Проверочная работа №1 «По одежке встречают»

1. *Запиши названия старинной русской одежды*



Blank boxes for labeling the clothing items in the illustration.

2. *Установи соответствие между устойчивыми выражениями и их значениями*

Спусти рукава

хорошо работает

Засучив рукава

ленится, трудится  
плохо

**3. Вставь в пословицы одно и то же слово**

\_\_\_\_\_ лучше новая, а друг – старый.

Не \_\_\_\_\_ красит человека, а добрые дела.

Теплая \_\_\_\_\_ тело греет, а теплое слово – душу.

**Проверочная работа №2 «Ржаной хлебушко калачу дедушка», «Если хорошие щи, так другой пищи не ищи», «Каша – кормилица наша»**

**1. Определи вид выпечки**



Калач
Бублик
Баранки
Ватрушка
Сушки
Каравай

**2. О чем идет речь?**

Старейшая похлебка, которую готовили из репы. \_\_\_\_\_

Хлеб или сухари, покрошенные в воду с солью и заправленные растительным маслом. \_\_\_\_\_

Жидкое кушанье, суп из капусты или щавеля. \_\_\_\_\_

**3. Определи, из зерен, каких растений готовится каша.**

	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
	
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Слова для справок: овсяная, пшенная, манная, гречневая, рисовая, перловая

**Проверочная работа №3 «Любишь кататься, люби и саночки возить»,**

**«Делу время, потехе час»**

**1. Скажи по-другому:**

Игрушки из дерева – деревянные игрушки

Игрушки из глины - \_\_\_\_\_

Игрушки из бересты - \_\_\_\_\_

Игрушки из соломы - \_\_\_\_\_

**2. Подчеркни слова и выражения, которые говорят, что с горы катятся быстро.**

Летела стрелой, на полном бегу, ногу за ногу, кубарем качусь, черепаший шаг

**3. Для чего использовали ледянки, катульки, лодейки, рулетки?**

\_\_\_\_\_

**4. Дополни ряд синонимов, названий игрушек на Руси.**

Вертушка, кружилка, точка, ленивец, \_\_\_\_\_

**5. Что значит играть в бирюльки?**

\_\_\_\_\_

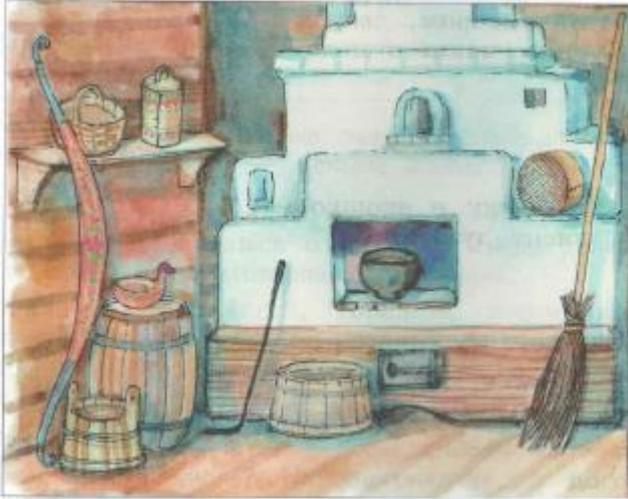
**Проверочная работа №4 « В решетке воду не удержишь»,**

**« Самовар кипит, уходить не велит».**

**1. Вставь пропущенные слова из справок.**

Домашняя утварь – это посуда, \_\_\_\_\_ для хранения припасов, приготовления \_\_\_\_\_, ведения \_\_\_\_\_.

**2. Назови предметы домашней утвари по иллюстрации**



---

---

---

---

---

---

---

**3. Собери текст, расставив предложения в правильном порядке**

- Его родиной считают Тулу.
- Во всем мире знают русский самовар.
- Там было много мастеров-самоварников.
- Первый самовар был изготовлен в 1778 году Назаром Лисицыным.
- Самовар – это символ доброго русского гостеприимства.

**Раздел «Язык в действии»**

**Проверочная работа №5 «Помогает ли ударение различать слова?»**

**«Для чего нужны синонимы?», «Для чего нужны антонимы?»**

**1. Обозначь ударение в выделенных словах.**

- 1) У **Маши** красивая кукла. Не **маши** руками перед моим лицом.
- 2) **Кати** тележку с продуктами к кассе. У **Кати** сегодня день рождения.
- 3) Около моего **уха** летал комар. **Уха** на костре быстро сварилась.

2. Прочитай. Соедини линиями пары слов, которые являются синонимами, и пары слов, которые являются антонимами.

летчик – пилот

восток – запад

азбука – алфавит

**СИНОНИМЫ**

легкий – тяжелый

**АНТОНИМЫ**

мириться – ссориться

думать - размышлять

3. Прочитай. Укажи слово, которое близко по значению слову **храбрый** и противоположное по значению слову **трусливый**

Пугливый

смелый

сильный

**Проверочная работа №6 «Как появляются пословицы, фразеологизмы?»**

1. Составь из частей пословицы

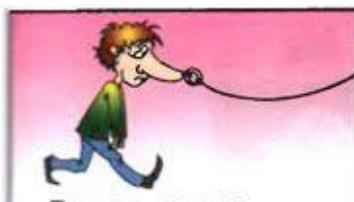
Кончил дело —		лень портит.
Делано наспех и		нашел — береги.
Труд кормит, а		гуляй смело
Нет друга — ищи, а		сделано на смех.

2. Для каждой русской пословицы найди пару по смыслу среди пословиц других народов

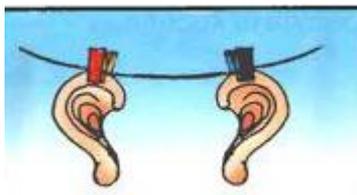
Как волка не корми, он все в лес смотрит.		Беден тот, у кого друзей нет.
--	--	----------------------------------

(русская)		(английская)
В гостях хорошо, а дома лучше. (русская)		Посади лягушку хоть на золотой стул, все равно она опять в лужу прыгнет. (немецкая)
Дружба да братство дороже всякого богатства. (русская)		В знакомых местах уважают человека, в незнакомых – шубу. (казахская)
Встречают по одежке, провожают по уму. (русская)		Свой хлеб лучше чужого плова. (узбекская)

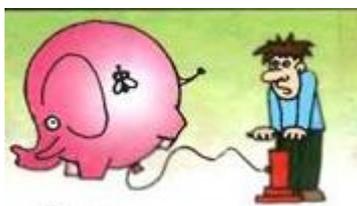
### 3. Узнай фразеологизм по рисунку




---




---




---

## Раздел «Секреты речи и текста»

### Проверочная работа №7 «Участвуем в диалогах», «Общение как обмен смыслами»

1. Прочитай разговор двух друзей. Можно ли считать их речь вежливой? Подчеркни слова, которые делают речь вежливой.

Вдруг зазвонил телефон. Миша поднял трубку:

-Алло!

-Здравствуй, Миша! – послышался в трубке Петькин голос.

-Добрый день, Петя!

-Миша, подскажи мне, пожалуйста, домашнее задание по математике. Я был на приеме у врача и пропустил урок.

-Записывай, - ответил Миша и продиктовал другу номера заданий.

-Спасибо!- поблагодарил его Петя.

-До свидания!

-До свидания!

**2. Прочитай. Найди и зачеркни в каждой группе «лишнее» слово.**

прости	до свидания
здравствуй	пожалуйста
отдай	извини
добрый день	прощай
будьте добры	напиши

**Проверочная работа №8 «Особенности текста-повествования»**

**1. Выбери и подчеркни слова-действия, которые помогают понять, что произошло.**

— Что значит — ничего нет? — спросила Мэри Поппинс и выпрямилась с таким видом, словно её кровно обидели. — Ты сказала — ничего нет? И с этими словами она достала из совершенно пустой сумки крахмаленный белый фартук и надела его. Затем она вынула оттуда большой кусок туалетного мыла, зубную щётку, пакетик шпилек, флакон духов, складной стул и коробочку таблеток от кашля.

*По П. Трэверс, «Мэри Поппинс»*

**2. Подбери вопрос, который можно задать к тексту, и определи тип текста.**

Зимой Коля подобрал в парке утку с раненым крылом. Он долго лечил её, а вчера отпустил на волю.

Вопрос \_\_\_\_\_

Тип текста \_\_\_\_\_

**3. Как ты думаешь, как могли бы называться тексты – повествования? Соедини заголовки и типы текстов.**

Эта удивительная пасака

Как мы ловили пчел

описание

Долго ли болит укус пчелы?

рассуждение

Дом для пчел – улей

Мы готовим медовые коврижки

повествование

### **Проверочная работа №9 «Особенности текста-описания»**

**1. В больших текстах повествование и описание сменяют друг друга. Впиши номер абзаца, в котором автор описывает что-либо.**

Миша тихонько встал с дивана, оделся и выскользнул на крыльцо.

Он жмурил глаза, ёжился. Его тянуло обратно в тёплую постель, но мысль о рогатке, которой хвастал вчера рыжий Генка, заставила его решительно встряхнуться. Осторожно ступая по скрипучим половицам, он пробрался в чулан.

Узкая полоска света падала из крошечного оконца под потолком на прислонённый к стене велосипед. Это была старая, сборная машина на спущенных шинах, с поломанными, ржавыми спицами и порванной цепью.

*А. Рыбаков, «Кортик»*

**2. Подбери вопрос, который можно задать к тексту, и определи тип текста.**

Наш замок построен из огромных валунов. Он имеет форму пятиугольника, в каждом углу которого расположена круглая башня с

бойницами.

Вопрос \_\_\_\_\_

Тип текста \_\_\_\_\_

### ***3. Определи типы текстов***

1. На четвёртый год, когда сошёл снег, я пошёл смотреть свои яблони. Они потолстели за зиму; кора на них была глянцеви́тая и налитая; сучки все были целы, и на всех кончиках и на разви́лках сидели круглые, как горошинки, цветové почки.

*По Л. Н. Толстому, «Яблони»*

2. Видит он широкий двор, ворота широкие, растворенные; дорога пошла из белого мрамора, а по сторонам бьют фонтаны воды, высокие, большие и малые. Лестница во дворце со перилами позолоченными устлана багряным сукном.

*По С. Т. Аксакову, «Аленький цветочек»*

### **Проверочная работа №10 «Особенности текста-рассуждения»**

***1. Выбери и подчеркни слова, которые помогают тебе понять, что это текст-рассуждение.***

Если подуть на стекло, на стекле сядут капли. И чем холоднее, тем больше сядет капля. Отчего это будет? Оттого, что дыхание человека теплее, чем стекло, и в дыхании много летучей воды. Как только это дыхание сядет на холодное стекло, из него выйдет вода.

*Л. Н. Толстой «Отчего потеют окна и бывает роса?»*

***2. Выбери такой конец предложения, чтобы получилось рассуждение.***

Перелётные птицы  
осенью улетают на юг,

Сестра выиграла у меня  
партию в шахматы,

а дети идут в школу.

потому что я отвлекся и допустил ошибку.

а весной возвращаются в родные края.

и я решила записаться в шахматный кружок.

так как зимой им не хватает пищи.

но я несколько не обиделся.

**3. Составь из данных предложений два текста разных типов.**

Мне купили мебель: письменный стол, кровать, шкафы.

Письменный стол лучше ставить у окна.

Недавно мы переехали в новую квартиру.

Так дневной свет будет падать прямо на рабочее место.

повествование	рассуждение
---------------	-------------