

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ
Заводоуковская средняя общеобразовательная школа № 1,
филиал Муниципального автономного
образовательного учреждения
Заводоуковского муниципального округа
«Заводоуковская средняя общеобразовательная школа № 2»
(СОШ № 2, филиал МАОУ «СОШ № 2»)

РАССМОТРЕНА
на заседании ЦМО
учителей русского языка
и литературы
Протокол № 4

от 24.08.2026

Руководитель:

/С.Н.Юрьева/

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора филиала

Мингалёва А.А./

28.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора школы
от 29.08.2026

№ 141-О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык (базовый уровень)»
Уровень основного общего образования

Составители:
Аксентьева А.Н., Кузнецова А.С.,
Майер О.Н., Терентьева О.Е., Терехова И.В.,
учителя русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе следующих документов:

- ФГОС ООО, утв. приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287;
- Приказа Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 18.06.2025 N 467 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.07.2025 N 82961);
- Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- ФОП ООО, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 370 (с обновлением от 12.07.2023 № 74223);
- Положения о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей, разрабатываемых на основе обновленных ФГОС и в соответствии с требованиями Федеральных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования от 16 июня 2025 г. № 25 (приказ от 16.06.2025 № 107-О).

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания,

самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.+

Уровень реализации рабочей программы: базовый

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Линия УМК по русскому языку Т.А. Ладьженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др.

Состав УМК «Русский язык» для 5-9 классов:

Учебники. 5, 6 классы (с электронным приложением), 7, 8, 9 классы. Авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. и др.

Рабочие тетради. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Ефремова Е.А.

Рабочие тетради «Скорая помощь по русскому языку». 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Яценко В.Д., Лафудина Л.Г., Михайлова С.Ю.

Дидактические материалы. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М., Подстреха Н.М. и др.

Диктанты и изложения. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Соловьёва Н.Н.

Карточки-задания (пособие для учителей). 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Ларионова Л.Г.

Диагностические работы. 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Соловьёва Н.Н.

Тематические тесты. 5, 6, 7 классы. Автор: Каськова И.А.

Методические рекомендации. 5, 6 классы. Автор: Ладыженская Т.А.

Поурочные разработки. 7, 8, 9 классы. Авторы: Тростенцова Л.А., Запорожец А.И.

Уроки русского языка (методическое пособие). 5, 6, 7 классы. Автор: Богданова Г.А.

Рабочие программы. 5-9 классы. Авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для создания благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и прежде всего ценностных отношений через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий;
- организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Особенностями содержания материала, изучаемого на уроках русского языка является то, что он не содержит выраженной профориентационной направленности. Поэтому данный вид деятельности заложен в системной работе с дидактическим материалом учебника и учебных презентаций по теме.

В учебниках представлены понятия профессионального характера, названия различных профессий, производств, трудовых действий, предметов труда, материалов, инструментов. Материалы учебников по русскому языку позволяют организовать профориентационную работу при выполнении заданий творческого характера.

Подготовка ученика к выбору и получению профессии предполагает принятие ему навыков оформления деловых бумаг как части культуры устного и письменного общения, которое может реализоваться успешно только средствами русского языка и усвоением его особенностей. На уроках развития речи решаются задачи социальной адаптации и профориентации, что помогает формировать навыки, связанные с возможностью получить работу; уметь делать выбор и объяснять его; уметь понять информацию и действовать в соответствии с предъявленными требованиями.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полнотек.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения, мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием и // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-; -зар- – -зор-; -клан- – -клон-; -скак- – -скач-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жет- – -жит-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.
Описание внешности человека.
Описание помещения.
Описание природы.
Описание местности.
Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья.
Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корней **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словотворения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **и** и **ни** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений **с** **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Императивное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тематический); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**писущий — пишущий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **и** и **ни** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов, форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах дееспричастий. Слитное и раздельное написание не с дееспричастиями.

Орфографический анализ дееспричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с дееспричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Норма образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; и и ни в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Норма употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающими однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-так**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, притяжательные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство — меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, решение.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**,

союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к изучению русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое

питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные во профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей

компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнить свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-минياتюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснить лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснить его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -шник-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-, -раст- – -ращ- – -рос-, -гар- – -гор-, -лар- – -лор-, -клин- – -клон-, -скак- – -скач-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснить его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы и инфинитива, и форме 2-го лица единственного числа; *-тея* и *-тся* в глаголах; суффиксов *-ова-*, *-ева-*, *-ива-* – *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-и-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной

литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, индо-временную соотносительность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных индос и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ, заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **и** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения; характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкции).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснить значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висельный**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; и и **ии** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных и суффиксов деепричастий, правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *и* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-и* и *-и* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления *имён существительных* и *местоимений* с предлогами, предлогов *из* – *с*, *в* – *на* в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союзы

Характеризовать союзы как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснить роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частицы

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснить роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного

текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске; характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения и побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения; приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (изъяснительное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными парно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказывать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста, выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчиненные придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимичность предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/7f413034

5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		2	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		4	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и		12	12		Библиотека ЦОК

проверочные работы, диктанты)				https://m.edsoo.ru/7f613034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	12	19	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культураречь					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и	2			Библиотека ЦОК

	написанный запас лексики				https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь.					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	37	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (информационные) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			

Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн е работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/7f419b78

4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.eds00.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

КОДИФИКАТОРЫ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ООП ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов
1.7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90 – 100 слов, словарного диктанта объёмом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90 – 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы)
2.2	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личноеместоимения, повтор слова)
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
2.6	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности функционально-

	смысловому типу речи
2.7	Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов)
2.8	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца
2.9	Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов; составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме
2.10	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.11	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.12	Редигировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостности, связности, информативности)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков
4.2	Проводить фонетический анализ слов
4.3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
4.4	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
4.5	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы
4.6	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия
4.7	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)
4.8	Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)
4.9	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка
4.10	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова
4.11	Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.12	Проводить морфемный анализ слов
4.13	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для

	решения практико-ориентированных учебных задач
4.14	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснить его роль в речи
4.16	Определять лексико-грамматические разряды имён существительных
4.17	Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
4.18	Проводить морфологический анализ имён существительных
4.19	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснить его роль в речи
4.20	Различать полную и краткую формы имён прилагательных
4.21	Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)
4.22	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснить его роль в словосочетании и предложении, а также в речи
4.23	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида
4.24	Различать глаголы возвратные и невозвратные
4.25	Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола
4.26	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы
4.27	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)
4.28	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)
4.29	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений
4.30	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
4.31	Распознавать простые неосложнённые предложения
4.32	Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах
4.33	Распознавать простые предложения, осложнённые обращением
4.34	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)
4.35	Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)
4.36	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные)
4.37	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые)
4.38	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)
4.39	Определять второстепенные члены предложения
4.40	Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного и форме именительного падежа с существительным или

	местоимением в форме творительного падежа с предложением, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)
4.41	Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)
4.42	Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Соблюдать нормы произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.4	Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Уметь правильно употреблять слова-паронимы
5.6	Соблюдать нормы словозменения, имён существительных, употребления несклоняемых имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Соблюдать нормы словозменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Соблюдать нормы словозменения глаголов (в рамках изученного)
6	По теме «Орфография»
6.1	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова
6.2	Распознавать изученные орфограммы
6.3	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>)
6.4	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.5	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на <i>-ш(-с)-</i> ; <i>м</i> и <i>н</i> после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (<i>-заг-</i> и <i>-лож-</i> , <i>-раст-</i> , <i>-ран-</i> и <i>-рос-</i> , <i>-гар-</i> и <i>-гор-</i> , <i>-зар-</i> и <i>-зор-</i> , <i>-стан-</i> и <i>-клон-</i> , <i>-скок-</i> и <i>-скач-</i> , корней с чередованием <i>е (и)</i> , корней с проверяемыми, непроверяемыми, непронизосимыми согласными (в рамках изученного), <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова, <i>м</i> и <i>н</i> после <i>н</i>)
6.6	Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях, суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> , <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>), употребления (неупотребления) <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; правописание собственных имён существительных
6.7	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; норма слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами прилагательными
6.8	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ов-</i> , <i>-ев-</i> , <i>-ив-</i> ,

	-иш», личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -т- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами
6.9	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым
7.2	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью; одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
7.3	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.4	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением
7.5	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да
7.6	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью
7.7	Оформлять диалог в письменном виде
7.8	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

6 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему
1.2	Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

	подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100 – 110 слов, словарного диктанта объёмом 20 – 25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100 – 110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную согласованность глагольных форм
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.6	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)
2.7	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)
2.8	Владеть умениями информационной переработки текста: составить план прочитанного текста (простой, сложный; повествовательный, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте
2.9	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.10	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.11	Представить содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.12	Редактировать собственные тексты с использованием знания норм

	современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка)
3.2	Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение)
3.3	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике
4	По теме «Система языка»
4.1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова
4.2	Проводить лексический анализ слов
4.3	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения
4.4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу
4.5	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.6	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
4.7	Характеризовать особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.8	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.9	Различать степени сравнения качественных имён прилагательных
4.10	Проводить морфологический анализ имён прилагательных
4.11	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного
4.12	Различать разряды имён числительных по значению, по строению
4.13	Характеризовать особенности склонения имён числительных
4.14	Проводить морфологический анализ имён числительных
4.15	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения
4.16	Различать разряды местоимений
4.17	Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений
4.18	Проводить морфологический анализ местоимений
4.19	Распознавать переходные и непереходные глаголы
4.20	Распознавать разноспрягаемые глаголы
4.21	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном,

	условном и повелительном наклонениях
4.22	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении
4.23	Проводить морфологический анализ глаголов
4.24	Проводить фонетический анализ слов
4.25	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имён существительных и имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари
5.4	Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.5	Соблюдать нормы словоизменения имён существительных, соблюдать нормы словообразования имён прилагательных
5.6	Уметь склонять числительные
5.7	Уметь склонять местоимения
5.8	Правильно употреблять собирательные имена числительные
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.4	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов
6.5	Соблюдать нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а (о)
6.6	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках пре- и при-
6.7	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами
6.8	Соблюдать нормы правописания и и ни в именах прилагательных
6.9	Соблюдать нормы правописания суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных
6.10	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных
6.11	Соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных
6.12	Соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений
6.13	Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения
6.14	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме «Пунктуация»

7.1	Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности
8.2	Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

7 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалогического дискурса: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации
1.3	Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, слогового диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»

2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.6	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста
2.7	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.8	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.9	Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.10	Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)
3.3	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью
3.4	Владеть нормами построения текстов публицистического стиля
3.5	Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции
3.6	Оформлять деловые бумаги (инструкции)
4	По теме «Система языка»
4.1	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические

	функции причастия
4.2	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени
4.3	Распознавать действительные и страдательные причастия
4.4	Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий
4.5	Склонять причастия
4.6	Проводить морфологический анализ причастий
4.7	Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении
4.8	Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия и деепричастия, синтаксическую функцию деепричастия
4.9	Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.10	Проводить морфологический анализ деепричастий
4.11	Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении
4.12	Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойства, роли в речи
4.13	Различать разряды наречий по значению
4.14	Проводить морфологический анализ наречий
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи
4.16	Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
4.17	Характеризовать предлог как служебную часть речи
4.18	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги
4.19	Проводить морфологический анализ предлогов
4.20	Характеризовать союз как служебную часть речи
4.21	Различать разряды союзов по значению, по строению
4.22	Проводить морфологический анализ союзов
4.23	Характеризовать частицу как служебную часть речи
4.24	Различать разряды частиц по значению, по составу
4.25	Проводить морфологический анализ частиц
4.26	Характеризовать междометия как особую группу слов
4.27	Различать группы междометий по значению
4.28	Проводить морфологический анализ междометий
4.29	Характеризовать особенности звукоподражательных слов
4.30	Различать грамматические омонимы
4.31	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления

	происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски
4.32	Проводить лексический анализ слов
5	По теме «Культура речи»
5.1	Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий
5.2	Правильно ставить ударение в деепричастиях
5.3	Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения
5.4	Объяснить значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка
5.5	Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висятый, горящий и горячий)
5.6	Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.7	Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий
5.8	Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.9	Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.10	Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов <i>из</i> и <i>с</i> , <i>в</i> и <i>на</i> в составе словосочетаний
6	По теме «Орфография»
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по морфемике в практике правописания
6.4	Применять правила правописания надежных окончаний и суффиксов причастий
6.5	Применять правила правописания <i>и</i> и <i>ин</i> в причастиях и отлагательных именах прилагательных
6.6	Применять правила написания гласной перед суффиксом <i>-ви-</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>-ми-</i> страдательных причастий прошедшего времени
6.7	Применять правила написания <i>не</i> с причастиями
6.8	Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий
6.9	Применять правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями
6.10	Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий
6.11	Применять правила написания <i>и</i> и <i>ин</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>
6.12	Применять правила написания суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i>
6.13	Применять правила употребления <i>ь</i> на конце наречий после шипящих
6.14	Применять правила написания суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.15	Применять правила написания <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> наречий
6.16	Применять правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями
6.17	Соблюдать нормы правописания производных предлогов

6.18	Соблюдать нормы правописания союзов
6.19	Соблюдать нормы правописания частиц
6.20	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом <i>и</i>
7.4	Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями
7.5	Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические
8.2	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

8 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов)

1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120 – 140 слов, словарного диктанта объёмом 30 – 35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120 – 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные и течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представить содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)

3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.5	Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	По теме «Система языка»
4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний
4.3	Проводить синтаксический анализ словосочетаний
4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ
4.7	Различать способы выражения подлежащего
4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов
4.10	Распознавать предложения полные и неполные
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельства)
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов
4.15	Различать однородные и неоднородные определения
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах
4.17	Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями
4.18	Различать виды обособленных членов предложения
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции
4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)
4.23	Проводить синтаксический анализ предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Применять нормы построения простого предложения
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносоединёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>
5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Различать функции знаков препинания
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>
7.4	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>)
7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.6	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)
8.2	Применять нормы использования инверсии
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения

8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи
8.5	Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

9 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме «Язык и речь»
1.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140 – 160 слов, словарного диктанта объёмом 35 – 40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140 – 160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме «Текст»
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)
2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объём

	позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представить содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов)
2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)
3	По теме «Функциональные разновидности языка»
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат
3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме «Система языка»
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и

	союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
4.3	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме «Культура речи»
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчинённого предложения
5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при

	цитировании
6	По теме «Орфография»
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме «Пунктуация»
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях
7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме «Выразительность русской речи»
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

КОДИФИКАТОРЫ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ И ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ООП ДЛЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ГИА

5 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.3	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности
1.4	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.5	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-минياتюры)
1.6	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.7	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова
2.2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

2.3	Повествование как тип речи. Рассказ
2.4	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзисов, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.5	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.6	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.7	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Удareние
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Морфология как раздел грамматики
4.4.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов

4.4.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.5	Морфология. Имя существительное
4.5.1	Имя существительное как часть речи
4.5.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.5.3	Род, число, падеж имени существительного
4.5.4	Имена существительные общего рода
4.5.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.5.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.5.7	Морфологический анализ имён существительных
4.6	Морфология. Имя прилагательное
4.6.1	Имя прилагательное как часть речи
4.6.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.6.3	Склонение имён прилагательных
4.6.4	Морфологический анализ имён прилагательных
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Глагол как часть речи
4.7.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.7.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.7.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.7.5	Спряжение глагола
4.7.6	Морфологический анализ глаголов
4.8	Синтаксис. Словосочетание
4.8.1	Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании
4.8.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.8.3	Синтаксический анализ словосочетания
4.9	Синтаксис. Предложение
4.9.1	Предложение и его признаки
4.9.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.9.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.9.4	Предложения простые и сложные
4.9.5	Предложения распространённые и нераспространённые
4.9.6	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений
4.10	Синтаксис. Главные члены предложения
4.10.1	Главные члены предложения (грамматическая основа)
4.10.2	Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным

	или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предложом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа
4.10.3	Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным
4.11	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.11.1	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство
4.11.2	Определение и типичные средства его выражения
4.11.3	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения
4.11.4	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)
4.12	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.12.1	Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но))
4.12.2	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.12.3	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения
4.13	Синтаксис. Сложное предложение
4.13.1	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
4.13.2	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)
4.14	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.14.1	Предложения с прямой речью
4.14.2	Диалог
5	Культура речи
5.1	Свойства русского ударения
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.4	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка
5.6	Нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)
5.7	Нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правильное написание разделительных ь и ъ

6.3	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)
6.4	Правописание корней с чередованием <i>я</i> // <i>о</i> : - <i>ла-</i> и - <i>лож-</i> ; - <i>раст-</i> , - <i>раш-</i> и - <i>рох-</i> ; - <i>гар-</i> и - <i>гор-</i> , - <i>жар-</i> и - <i>жор-</i> ; - <i>клан-</i> и - <i>клон-</i> , - <i>скак-</i> и - <i>скач-</i>
6.5	Правописание корней с чередованием <i>е</i> // <i>и</i> : - <i>бер-</i> и - <i>бир-</i> , - <i>блест-</i> и - <i>блист-</i> , - <i>дер-</i> и - <i>дир-</i> , - <i>жес-</i> и - <i>жис-</i> , - <i>мер-</i> и - <i>мир-</i> , - <i>пер-</i> и - <i>пир-</i> , - <i>стел-</i> и - <i>стил-</i> , - <i>тер-</i> и - <i>тир-</i>
6.6	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)
6.7	Правописание <i>ѐ</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне слова
6.8	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на - <i>з(-с)</i>
6.9	Правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок
6.10	Правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>и</i>
6.11	Правописание безударных окончаний имён прилагательных
6.12	Правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>и</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных
6.13	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий
6.14	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными
6.15	Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих
6.16	Правописание - <i>тся</i> и - <i>ться</i> в глаголах
6.17	Правописание суффиксов - <i>ств-</i> , - <i>ств-</i> , - <i>нств-</i> , - <i>нств-</i>
6.18	Правописание безударных личных окончаний глагола
6.19	Правописание гласной перед суффиксом - <i>з-</i> в формах прошедшего времени глагола
6.20	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами
6.21	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)
6.22	Правописание безударных окончаний имён существительных; <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ѐ</i>) после шипящих и <i>и</i> в суффиксах и окончаниях, суффиксов - <i>чик-</i> и - <i>щик-</i> , - <i>ек-</i> и - <i>ик-</i> (- <i>чик-</i>), употребления (неупотребления) <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными, правописание собственных имён существительных
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.4	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и</i> , <i>но</i> , <i>а</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i>
7.5	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью
7.6	Пунктуационное оформление диалога на письме
8	Выразительность русской речи
8.1	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.2	Виды диалога; побуждение к действию, обмен мнениями
2	Текст
2.1	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; изъяснительный, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста
2.3	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка
3.2	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение
4	Система языка
4.1	Лексикология
4.1.1	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения; исконно русские и заимствованные слова
4.1.2	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.1.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.1.4	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.1.5	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.1.6	Лексический анализ слова
4.2	Словообразование
4.2.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производная основа
4.2.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.2.3	Морфемный и словообразовательный анализ слов
4.2.4	Особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений
4.3	Морфология. Имя существительное
4.3.1	Морфологический анализ имён существительных
4.4	Морфология. Имя прилагательное
4.4.1	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.4.2	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.4.3	Морфологический анализ имён прилагательных

4.5	Морфология. Имя числительное
4.5.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.5.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.5.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.5.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных
4.5.5	Морфологический анализ имён числительных
4.6	Морфология. Местоимение
4.6.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.6.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные
4.6.3	Склонение местоимений
4.6.4	Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте
4.6.5	Морфологический анализ местоимений
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Переходные и непереходные глаголы
4.7.2	Разноспрягаемые глаголы
4.7.3	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
4.7.4	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.7.5	Морфологический анализ глаголов
5	Культура речи
5.1	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного)
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.4	Лексические словари
5.5	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неясности)
5.6	Нормы словозменения имён существительных
5.7	Нормы словозменения имён прилагательных
5.8	Правильное образование форм имён числительных
5.9	Нормы словозменения глаголов
5.10	Правильное употребление собирательных имён числительных
5.11	Видо-временная согласованность глагольных форм в тексте
6	Орфография
6.1	Правописание сложных и сложносокращённых слов

6.2	Нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием и // о
6.3	Нормы правописания гласных в приставках пре- и при-
6.4	Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами
6.5	Правописание и и ни в именах прилагательных
6.6	Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных
6.7	Правописание сложных имён прилагательных
6.8	Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных
6.9	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
6.10	Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола
6.11	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
8	Выразительность русской речи
8.1	Эпитеты, метафоры, олицетворения
8.2	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

7 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации
2	Текст
2.1	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение)
2.3	Структура текста. Абзац
2.4	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.5	Информационная переработка текста: план текста (прямой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста
2.6	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

3.3	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция
4	Система языка
4.1	Морфология. Причастие
4.1.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи
4.1.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.1.3	Действительные и страдательные причастия
4.1.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.1.5	Склонение причастий
4.1.6	Причастный оборот
4.1.7	Морфологический анализ причастий
4.2	Морфология. Деепричастие
4.2.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.2.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.2.3	Деепричастный оборот
4.2.4	Морфологический анализ деепричастий
4.3	Морфология. Наречие
4.3.1	Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи
4.3.2	Разряды наречий по значению
4.3.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.3.4	Морфологический анализ наречий
4.4	Морфология. Слова категории состояния
4.4.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.5	Морфология. Служебные части речи
4.5.1	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных
4.6	Морфология. Предлог
4.6.1	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов
4.6.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.6.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.6.4	Морфологический анализ предлогов
4.7	Морфология. Союз
4.7.1	Союз как служебная часть речи
4.7.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.7.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.7.4	Однородные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.7.5	Морфологический анализ союзов

4.8	Морфология. Частица
4.8.1	Частица как служебная часть речи
4.8.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.8.3	Морфологический анализ частиц
4.9	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.9.1	Междометия как особая группа слов
4.9.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждение к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.9.3	Морфологический анализ междометий
4.9.4	Звукоподражательные слова
4.10	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи
5	Культура речи
5.1	Ударение в некоторых формах причастий
5.2	Постановка ударения в деепричастиях
5.3	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий
5.4	Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.5	Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.6	Нормы образования степеней сравнения наречий
5.7	Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.8	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.9	Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов <i>из</i> и <i>с</i> , <i>в</i> и <i>на</i> . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по</i> , <i>благодаря</i> , <i>согласно</i> , <i>вопреки</i> , <i>наперекор</i>
6	Орфография
6.1	Правописание падежных окончаний причастий
6.2	Правописание гласных в суффиксах причастий
6.3	Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в суффиксах причастий и отлагательных имён прилагательных
6.4	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями
6.5	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
6.6	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями
6.7	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий
6.8	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями
6.9	Написание <i>и</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о(-е)</i>
6.10	Правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i>
6.11	Употребление <i>ь</i> после шипящих на конце наречий
6.12	Правописание суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих
6.13	Правописание производных предлогов

6.14	Правописание союзов
6.15	Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Использование частиц <i>не</i> и <i>ни</i> в письменной речи
6.16	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i> . Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи (обобщение)
6.17	Правописание частиц <i>бы, ли, же</i> с другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i>
6.18	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом <i>и</i> , связывающим однородные члены и части сложного предложения
7.4	Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении
7.5	Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	Выразительность русской речи
8.1	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

8 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	Диалог
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)
2.3	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.2	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.3	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.4	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.5	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Словосочетание

4.1.1	Основные признаки словосочетания
4.1.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.1.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.1.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.2	Синтаксис. Предложение
4.2.1	Основные признаки предложения
4.2.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.2.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.2.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.2.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.2.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
4.2.7	Предложения полные и неполные
4.2.8	Синтаксический анализ предложений
4.3	Синтаксис. Главные члены предложения
4.3.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.3.2	Способы выражения подлежащего
4.3.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.4	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.4.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.4.2	Определение как второстепенный член предложения
4.4.3	Определения согласованные и несогласованные
4.4.4	Приложение как особый вид определения
4.4.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.4.6	Дополнения прямые и косвенные
4.4.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.4.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.5	Синтаксис. Односоставные предложения
4.5.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.5.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.6	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.6.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения
4.6.2	Однородные и неоднородные определения
4.6.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах

4.6.4	Обособление
4.6.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.6.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.6.7	Обращение. Основные функции обращения
4.6.8	Распространённое и нераспространённое обращение
4.6.9	Вводные конструкции
4.6.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.6.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.6.12	Вставные конструкции
4.7	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.7.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.7.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
5	Культура речи
5.1	Нормы построения словосочетаний
5.2	Нормы построения простого предложения
5.3	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами «большинство» и «меньшинство», количественными сочетаниями
5.4	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>
5.5	Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация. Функции знаков препинания
7.2	Пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>
7.3	Тире между подлежащим и сказуемым
7.4	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то</i>)
7.5	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.6	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>
7.7	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.8	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными

	конструкциями, обращениями и междометиями
7.9	Пунктуационный анализ простых предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии
8.2	Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения
8.3	Употребление односоставных предложений в речи

9 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.2	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
1.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
1.4	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний
1.5	Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
1.6	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение
2	Текст
2.1	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
2.2	Информационная переработка текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)
3.2	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
3.3	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
4	Система языка

4.1	Синтаксис. Сложное предложение
4.1.1	Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.1.2	Классификация сложных предложений
4.1.3	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.1.4	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения
4.1.5	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения
4.1.6	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов
4.1.7	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными
4.1.8	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.1.9	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.1.10	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
4.1.11	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.1.12	Синтаксический анализ сложных предложений
4.2	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.2.1	Прямая и косвенная речь
4.2.2	Цитирование
4.3	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.3.1	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.3.2	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.3.3	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союжных сложных предложений
4.3.4	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Нормы построения сложносочинённого предложения
5.2	Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который
5.3	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью

5.4	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.2	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях
7.3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7.5	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.6	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат и высказывание
7.7	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие)

**ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ
ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
1.1	создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности
1.3	овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)
1.5	понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных

	функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста
1.6	овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте
1.7	представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов)
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов
1.10	извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме
1.11	создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение; рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом
1.12	анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи
2	расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
2.1	выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова
2.2	выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем
2.3	определение основных способов словообразования; построение

	словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ
2.4	определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)
2.5	распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова
2.6	распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (арханизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий
2.8	определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
2.9	распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
2.10	распознавание простых неосложнённых предложений; простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями
2.11	распознавание косвенной и прямой речи
2.12	распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); предложений полных и неполных
2.13	распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные)
2.14	определение морфологических средств выражения подлежащего; сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства)
2.15	распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные,

	исяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.18	различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях
3	формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
3.1	проведение фонетического анализа слова
3.2	проведение морфемного анализа слова
3.3	проведение словообразовательного анализа слова
3.4	проведение лексического анализа слова
3.5	проведение морфологического анализа слова
3.6	проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
3.8	проведение синтаксического анализа словосочетания
3.9	проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
3.10	проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
3.11	проведение смыслового анализа текста
3.12	проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
3.13	проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
3.14	проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
3.15	проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)
4	овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	соблюдение основных орфоэпических норм
4.2	соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словосыменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных
4.3	соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и

	-на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.4	соблюдение основных лексических (речевых) норм; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (являющийся и выходящий, горящий и горячий); употребление имён существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.
4.5	соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов, слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей
4.6	соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом несложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи
4.7	редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочётов в тексте

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.3	Выступление с научным сообщением
1.4	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.5	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.6	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений
1.8	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

1.9	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации
1.10	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.11	Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
2.3	Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
2.4	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
2.5	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте
2.6	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.7	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.8	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.9	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.10	Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация
2.11	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
2.12	Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста
2.13	Информационная переработка текста: тезисный план текста
2.14	Информационная переработка текста: тезисы, конспект
2.15	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей
2.16	Информационная переработка текста: приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Разговорная речь
3.2	Научный стиль
3.3	Официально-деловой стиль
3.4	Публицистический стиль
3.5	Язык художественной литературы
3.6	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков

4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в реченом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.2.11	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы, архаизмы)
4.2.12	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.2.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.2.14	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.2.15	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков и морфем (в том числе чередование гласных с нулём звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Словообразование
4.4.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.4.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.4.3	Словообразовательный анализ слов

4.5	Морфология как раздел грамматики
4.5.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.5.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.6	Морфология. Имя существительное
4.6.1	Имя существительное как часть речи
4.6.2	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.6.3	Род, число, падеж имени существительного
4.6.4	Имена существительные общего рода
4.6.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.6.6	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.6.7	Морфологический анализ имён существительных
4.7	Морфология. Имя прилагательное
4.7.1	Имя прилагательное как часть речи
4.7.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.7.3	Склонение имён прилагательных
4.7.4	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.7.5	Степени сравнения качественных имён прилагательных
4.7.6	Морфологический анализ имён прилагательных
4.8	Морфология. Глагол
4.8.1	Глагол как часть речи
4.8.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.8.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.8.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.8.5	Спряжение глагола
4.8.6	Переходные и непереходные глаголы
4.8.7	Разноспрягаемые глаголы
4.8.8	Безличные глаголы
4.8.9	Ильязительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.8.10	Морфологический анализ глаголов
4.9	Морфология. Имя числительное
4.9.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
4.9.2	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.9.3	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.9.4	Склонение количественных и порядковых имён числительных

4.9.5	Морфологический анализ имён числительных
4.10	Морфология. Местоимение
4.10.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.10.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные
4.10.3	Склонение местоимений
4.10.4	Морфологический анализ местоимений
4.11	Морфология. Причастие
4.11.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
4.11.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.11.3	Действительные и страдательные причастия
4.11.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.11.5	Склонение причастий
4.11.6	Причастный оборот
4.11.7	Морфологический анализ причастий
4.12	Морфология. Деепричастие
4.12.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.12.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.12.3	Деепричастный оборот
4.12.4	Морфологический анализ деепричастий
4.13	Морфология. Наречие
4.13.1	Общее грамматическое значение наречий
4.13.2	Разряды наречий по значению
4.13.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.13.4	Морфологический анализ наречий
4.14	Морфология. Слова категории состояния
4.14.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.15	Морфология. Предлог
4.15.1	Предлог как служебная часть речи
4.15.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.15.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.15.4	Морфологический анализ предлогов
4.16	Морфология. Союз
4.16.1	Союз как служебная часть речи
4.16.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.16.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.16.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

4.16.5	Морфологический анализ союзов
4.17	Морфология. Частица
4.17.1	Частица как служебная часть речи
4.17.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.17.3	Морфологический анализ частиц
4.18	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.18.1	Междометия как особая группа слов
4.18.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.18.3	Морфологический анализ междометий
4.18.4	Звукоподражательные слова
4.19	Морфология. Омонимия слов разных частей речи
4.19.1	Грамматическая омонимия
4.19.2	Использование грамматических омонимов в речи
4.20	Синтаксис. Словосочетание
4.20.1	Основные признаки словосочетания
4.20.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.20.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.20.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.21	Синтаксис. Предложение
4.21.1	Основные признаки предложения
4.21.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.21.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.21.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.21.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.21.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)
4.21.7	Предложения полные и неполные
4.21.8	Синтаксический анализ предложений
4.22	Синтаксис. Главные члены предложения
4.22.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.22.2	Способы выражения подлежащего
4.22.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.23	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.23.1	Второстепенные члены предложения, их виды

4.23.2	Определение как второстепенный член предложения
4.23.3	Определения согласованные и несогласованные
4.23.4	Приложение как особый вид определения
4.23.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.23.6	Дополнения прямые и косвенные
4.23.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.23.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.24	Синтаксис. Односоставные предложения
4.24.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.24.2	Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения
4.25	Синтаксис. Простое осложнённое предложение
4.25.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи
4.25.2	Однородные и неоднородные определения
4.25.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.25.4	Обособление
4.25.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.25.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.25.7	Обращение. Основные функции обращения
4.25.8	Распространённое и нераспространённое обращение
4.25.9	Вводные конструкции
4.25.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.25.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.25.12	Вставные конструкции
4.26	Синтаксис. Сложное предложение
4.26.1	Классификация сложных предложений
4.26.2	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении
4.26.3	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения
4.26.4	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения
4.26.5	Союзы и союжные слова
4.26.6	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи
4.26.7	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.26.8	Понятие о бессоюзном сложном предложении

4.26.9	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
4.26.10	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.27	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.27.1	Прямая и косвенная речь
4.27.2	Цитирование
4.27.3	Диалог
4.28	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.28.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.28.2	Синтаксическая синонимия одночленных и двучленных предложений
4.28.3	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами
4.28.4	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами
4.28.5	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.28.6	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
5.2	Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висячий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
5.3	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий
5.4	Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имён числительных; видо-временная соотносённость глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом - <i>ея</i> ; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов <i>по</i> , <i>благодаря</i> , <i>согласно</i> , <i>вопреки</i> , <i>наверное</i> ; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство

	и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i> ; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i> , союзными словами <i>какой, который</i> ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
6	Орфография
6.1	Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (-лаг-//-лож-, -раст-//-раш-//-рос-, -гар-//-гар-, -гар-//-гор-, -клон-//-клон-, -скаж-//-скаж-, -бер-//-бир-, -блест-//-блест-, -дер-//-дир-, -жес-//-жес-, -мер-//-мир-, -пер-//-пир-, -стел-//-стил-, -тер-//-тир-, -кас-//-кас-) гласными, правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих в корне слова; правописание <i>н</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> ; написание двойных согласных в именах числительных
6.3	Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с); правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.4	Правописание <i>ъ</i> и <i>ь</i>
6.5	Правописание <i>н</i> и <i>и</i> после приставок
6.6	Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание <i>н</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> ; правописание <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён существительных; правописание суффиксов -чик- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-) имён существительных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных; правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ина-, -ица-; правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i> ; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.7	Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имён существительных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён существительных; правописание безударных окончаний имён прилагательных; правописание <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий
6.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>возу-</i> со словами; правописание сложных имён прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц <i>бы, да, же</i> с другими словами; дефисное написание частиц <i>то,</i>

	<i>-таки, -ка</i>
6.9	Написание <i>не</i> (<i>ни</i>) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными; слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами; правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i> ; слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями; слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями; слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями; смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>
6.10	Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в словах разных частей речи: правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в именах прилагательных; правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных; правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о</i> (<i>-е</i>)
6.11	Правописание служебных частей речи
6.12	Правописание собственных имён существительных
6.13	Правописание сложных и сложносокращённых слов
6.14	Орфографический анализ слов
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Тире в неполном предложении
7.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а</i> , <i>но</i> , <i>однако</i> , <i>зато</i> , <i>да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)
7.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и</i> , <i>или... или</i> , <i>либо... либо</i> , <i>ни... ни</i> , <i>то... то</i>)
7.6	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.7	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.8	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
7.9	Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений
7.10	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.11	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств
7.12	Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций
7.13	Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом
7.14	Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными

	конструкциями
7.15	Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями
7.16	Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями
7.17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>
7.18	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (общее представление)
7.20	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложно-подчинённых предложениях
7.21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью
7.22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями
7.24	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме
7.25	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании
7.26	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные выразительные средства фонетики (звукопись)
8.2	Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Богатство и выразительность русского языка	1			
2	Лингвистика как наука о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252608
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1		
9	Речь устная и письменная	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			
12	Виды чтения	1			

13	Виды аудирования	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			
16	Понятие о тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa2534ce
18	Средства связи предложений и частей текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edssoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	
25	Изложение и его виды	1			
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			
28	Сферы речевого общения и их соответствия с функциональными разновидностями языка	1			

29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
31	Буква и звук. Алфавит	1			
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			
37	Слог и ударение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
41	Фонетический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254cbc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография»	1			
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898

46	Приставки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1			
48	Чередование звуков в морфемах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы-и после приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257564
54	Правописание ы-и после ц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1		1	
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fe
60	Однозначные и многозначные слова	1			
61	Понятие о лексической сочетаемости	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1		

63	Тематические группы слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы, Паронимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1			
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение – основная единица речевого общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			
76	Грамматическая основа предложения	1			
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0e

79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6ef
82	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	
87	Обращение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных	1		1	Библиотека ЦОК

	предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум				https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1			
103	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имён существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1			
108	Типы склонения имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580

109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ев-/-ик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а/о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-, -раст- — -раш- — -рос	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-раст- — -раш- — -рос. Практикум	1		1	
124	Правописание корней с чередованием -клап- —	1			Библиотека ЦОК

	-клон-, -сник- — -снок-				https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259a1c
127	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a1e6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a3cc
134	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			
139	Повторение по теме «Имя прилагательное», Практикум	1		1	

140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему / Всероссийская проверочная работа	1	1		
149	Изменение глаголов по временам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98e
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ced4
155	Правописание безударных личных окончаний	1		1	Библиотека ЦОК

	глаголом. Практикум				https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е/и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е/и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика, Графика, Орфография, Орфоэпия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	12	19
-------------------------------------	-----	----	----

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa261c34
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa262030
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26215c
10	Диктант /контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa262288

11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623fd
12	Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251e
13	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341e
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			
20	Простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			
26	Особенности описания как типа речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006

27	Сочинение-описание (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa263d22
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26506e
31	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa264f06
32	Заявление, расписка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2651ec
33	Научный стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26565e
34	Особенности научного стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26538e
35	Научное сообщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2657cb
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26599e
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			
40	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2679c2
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		

42	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa266108
43	Лексические средства выразительности	1			
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2682d2
45	Лексические средства выразительности. Метафора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa268480
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2662f2
47	Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa266108
48	Заемствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2662f2
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26645a
51	Общепотребительные слова. Диалектизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2668c4
52	Профессионализмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2671e8
53	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2674d6
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2676ca
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa267850
56	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa267b34
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsso.ru/fa267ca6
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26461e
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2687c8
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa268944
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2695d8
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26984e
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa269a38
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa269d1e
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26a03e
72	Понятие об этимологии	1			
73	Морфемный и словообразовательный анализ	1			Библиотека ЦОК

	слов				https://rn.edsco.ru/fa26a320
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1		1	
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а/о	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa26a4e2
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а/о. Практикум	1		1	
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa26a9ba
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa26ac4e
84	Части речи в русском языке: Части речи и члены предложения	1			
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa26adde
86	Имя существительное как часть речи	1			
87	Особенности словообразования имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa26af46
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa26b284
89	Нормы словоизменения имен существительных в	1			Библиотека ЦОК

	родительном падеже множественного числа				https://m.edsso.ru/fa26b3f6
90	Нормы словоупотребления сложных имен существительных с первой частью пол-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26b568
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26ba04
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26416e
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1	
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26bb80
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26bf2c
98	Имя прилагательное как часть речи	1			
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26c0b2
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26c2e2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26c4ea
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26c68e
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26c83e
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsco.ru/fa26cb7a
108	Правописание и и ни в именах прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26ccc2
109	Правописание и и ни в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26cc4a
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26cfbc
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26d1f6
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26d336
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26d5c8
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26d70a
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26d994
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsco.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению.	1			Библиотека ЦОК

	Порядковые числительные				https://m.edsoo.ru/fa26dd40
124	Склонение количественных имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
132	Синтаксическая роль имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имен числительных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03e
135	Орфографический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Повторение по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	I		
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			

140	Местоимение как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1			
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa26ff46
146	Притяжательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa270072
147	Сочинение. Сбор материала	1			
148	Сочинение-описание картины	1	1		
149	Указательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa27019e
150	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa27032e
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa270464
152	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa27082e
153	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa2709dc
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa270b44
155	Морфологический анализ местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsso.ru/fa270e1e
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			

157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			
159	Повторение по теме "Местоимение". Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ee
163	Словообразование глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1			
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1			
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ee2
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354

173	Идъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
174	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
176	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
178	Употребление наклонений	1			
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
182	Повторение по теме «Наклонения глагола»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740e8
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1			
186	Изложение (обучающее)	1			
187	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	
189	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК

					https://rn.edsco.ru/fa264a56
190	Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа	1	1		
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa2753d8
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa275086
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa27525e
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://rn.edsco.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной	1			

	работы				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	33	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах)	1			
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			
6	Стартовая диагностика	1	1		
7	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Сочинение на лингвистическую тему «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, чего нельзя было бы передать русским словом»	1	1		
10	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			
12	Тезисный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276e06
16	Основные виды текста-рассуждения	1			
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	
18	Сочинение-рассуждение на тему «В единстве народов – сила России»	1	1		
19	Функциональные разновидности языка	1			
20	Публицистический стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
21	Основные жанры публицистического стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
23	Официально-деловой стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277b66
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Сочинение на тему «Как правильно принимать гостей»	1	1		
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
27	Понятие о причастии. Причастие как особая	1			Библиотека ЦОК

	форма глагола				https://m.edsoo.ru/fa2782d6
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840e
29	Причастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			
31	Действительные и страдательные причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Полные и краткие формы причастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278ec2
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921e
38	Правописание гласных перед н и ни в полных причастиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
39	Правописание гласных перед н и ни в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	
40	Правописание гласных перед н и ни в полных и кратких страдательных причастиях и отлагательных прилагательных	1			
41	Правописание н и ни в полных страдательных причастиях и отлагательных прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
42	Правописание н и ни в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			

43	Морфологический анализ причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
44	Изложение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
45	Правописание не с причастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11e
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
51	Деепричастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Правописание не с деепричастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			
58	Сочинение-описание картины	1	1		

59	Морфологический анализ деепричастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		
65	Наречие как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
66	Разряды наречий по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	
68	Степени сравнения наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	
70	Словообразование наречий	1			
71	Морфологический анализ наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27caf2
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	
74	Дефис между частями слова в наречиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a

75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a0
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
81	Буквы о и а на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9e0
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
85	Повторение темы «Наречие»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
86	Диктант с грамматическим заданием	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
88	Слова категории состояния и наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
89	Служебные части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4

90	Предлог как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
91	Предлоги производные и непроизводные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3e
93	Предлоги простые и составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	
95	Правописание предлогов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
97	Употребление предлогов в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	
99	Морфологический анализ предлога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
100	Повторение темы «Предлог»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1		1	
102	Союз как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
103	Разряды союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
104	Разряды союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
105	Соподчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
106	Подчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa27fc82
107	Правописание союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
108	Правописание союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
109	Союзы и союзные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1			
111	Морфологический анализ союза	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
112	Повторение темы «Союзы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
113	Повторение темы «Союзы». Практикум	1		1	
114	Частица как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
115	Разряды частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	
117	Правописание частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	
120	Разграничение частиц не и ни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	
122	Морфологический анализ частицы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
123	Повторение темы «Частицы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e

124	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1	
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
128	Морфологический анализ междометия	1			
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
130	Омонимия слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696e
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97e0e
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
134	Повторение. Правописание н и ни в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	37	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dec
2	Повторение. Правописание и и ни в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание ие и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, противных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
6	Стартовая диагностика	1	1		
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
8	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
9	Монолог и диалог	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2c
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	
16	Сочинение на тему «Почему нужно отвечать за свои поступки?»	1	1		

17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль.	1			
20	Жанры официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99cd0
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	
22	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
25	Словосочетание, его структура и виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ac72
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Повторение темы. Практикум	1		1	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87e

33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdac
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286
38	Изложение подробное/сжатое	1	1		
39	Составное глагольное сказуемое	1			
40	Составное именное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
45	Приложение как особый вид определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564
48	Обстоятельство как второстепенный член	1			Библиотека ЦОК

	предложения. Виды обстоятельств				https://m.edsoo.ru/fba9d672
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	I		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	I			
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	I		4	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	I	I		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5ec
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	I		4	
58	Обобщённо-личные предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Сочинение-описание картины К.Ф. Юона "Мартовское солнце"	I	I		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
60	Безличные предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	I		4	
62	Назывные предложения	I			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Однородные предложения». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			
65	Понятие об однородных членах предложения	1			
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	
68	Однородные и неоднородные определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fd30
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e

78	Обособление приложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
88	Предложения с обращениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Предложения с вводными конструкциями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных	1			Библиотека ЦОК

	слов, словосочетаний и предложений				https://m.edsoo.ru/fbaa1c84
93	Предложения со вставными конструкциями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые
---	------------	------------------	----------------------

п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы». Стартовая диагностика	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47cc
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1			
14	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4ccc
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4ccc
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на тему «В чём ценность настоящего искусства?»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		
27	Виды сложносочинённых предложений	1			
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Виды сложносочинённых предложений.	1		1	

	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум				
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) на тему «Как раскрывается внутренний мир человека?»	1	1		

43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7eae
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898e
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8e
57	Сложноподчинённые предложения с	1			

	придаточными меры и степени				
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	I		I	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	I		I	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	I			
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	I		I	
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	I	I		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	I			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
70	Виды бессоюзных сложных предложений	I			
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	I		I	

72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaef0

86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Косвенная речь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabe12
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		
99	Повторение. Правописание НЕ со словами	1			Библиотека ЦОК

	разных частей речи				https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24c
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО ТЕМАТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ПО КАЖДОЙ ТЕМЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ К ОЦЕНИВАНИЮ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ Сочинения и изложения

К проверке по критериям оценивания допускаются сочинения и изложения, соответствующие установленным требованиям.

Требование № 1. «Объем сочинения»

Объем сочинений

Класс	Объем классных сочинений
5	Не менее 70 слов
6	Не менее 100 слов
7	Не менее 150 слов
8	Не менее 200 слов
9	Не менее 250 слов

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее установленного объема слов (в подсчет включаются все слова, в том числе служебные), то выставляется «2» за работу в целом (такое сочинение не проверяется).

Требование № 2. «Самостоятельность написания»

Сочинение и изложение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (другого участника работы, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника итогового сочинения.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «2» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания, представленными ниже).

Вид деятельности обучающегося / форма контроля	«5»	«4»	«3»	«2»
Сочинения и изложения	1) Содержание работы полностью соответствует теме. 2) Фактические ошибки отсутствуют. 3) Содержание излагается последовательно. 4) Работа отличается богатством словаря.	1) Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2) Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	1) В работе допущены существенные отклонения от темы. 2) Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3) Допущены отдельные	1) Работа не соответствует теме. 2) Допущено много фактических неточностей. 3) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь

	разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5) Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускаются 1 недочет в содержании и 1–2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка	3) Имеются незначительные нарушения последовательности и в изложении мыслей. 4) Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5) Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускаются не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.	нарушения последовательности и изложения. 4) Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5) Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.	между ними, работа не соответствует плану. 4) Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5) Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допускаются 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
--	---	---	--	---

Объем текстов для изложения

Класс	Объем текстов для подробного изложения	Объем текстов для сжатого, выборочного изложения
-------	--	--

5	Не менее 100 слов	Не менее 110 слов
6	Не менее 160 слов	Не менее 165 слов
7	Не менее 180 слов	Не менее 200 слов
8	Не менее 230 слов	Не менее 260 слов
9	Не менее 280 слов	Не менее 300 слов

Критерии оценивания контрольных диктантов

Объём и содержание контрольного диктанта

<i>Класс</i>	<i>Объём текста</i>	<i>Допустимое общее количество проверяемых орфограмм и пунктограмм</i>
5	90*–100 слов	▪ 12 различных орфограмм ▪ 2–3 пунктограммы
6	100–110 слов	▪ 16 различных орфограмм ▪ 3–4 пунктограммы
7	110–120 слов	▪ 20 различных орфограмм ▪ 4–5 пунктограмм
8	120–140 слов	▪ 24 различные орфограммы ▪ 10 пунктограмм
9	140–160 слов	▪ 24 различные орфограммы ▪ 15 пунктограмм

**С целью обеспечения преемственности между уровнями общего образования и сохранения мотивации учеников к обучению в 5 классе до конца первого полугодия сохраняется объём текста, рекомендованный в 4 классе: не более 80 слов. В 6–9 классах объём текста, рекомендованный в предыдущем классе, сохраняется до конца первой четверти.*

При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и искажения графического облика слова, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил и допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки в словах, написание которых регулируется ещё не изученными или не изучаемыми в школе правилами, не учитываются. Также не учитываются искажения графического облика слова, не связанные с орфографической грамотностью.

При подсчёте количества ошибок необходимо учитывать их *повторяемость* и *однотипность*. *Повторяющейся* считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Два и более неправильных написания в одном слове, так же как и повторяющаяся ошибка, учитываются при подсчёте как одна ошибка.

Однотипными считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Так, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях разных имён существительных, имён прилагательных, использованных в тексте; в личных окончаниях разных глаголов; в написании букв *о–ё* после шипящих в суффиксах и окончаниях имён существительных и отыменных имён прилагательных, так как выбор написания в перечисленных группах слов определяется умением применять соответствующее правило, связанное с грамматическими или фонетическими особенностями слов. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной.

Ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо

провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

Если в контрольном диктанте допущено более пяти исправлений написания, оценка снижается на балл, при наличии более двух исправлений неправильного написания на правильное *отметка «5» не выставляется*. Критерии оценивания контрольного диктанта приведены в таблице ниже.

Оценивание контрольного диктанта

<i>Отметка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
«5»	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют
«4»	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических
«3»	Допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе оценка «3» выставляется, если допущено 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок
«2»	Допущено более четырёх орфографических и более 4 пунктуационных ошибок, в 5 классе – более 5 орфографических и более 5 пунктуационных ошибок

За контрольный диктант выставляется одна оценка. Если контрольная работа включает диктант и дополнительные задания, например, проведение грамматического анализа отдельных слов, словосочетаний и предложений, выполнение комплекса этих заданий оценивается по критериям, приведённым в таблице ниже.

Оценивание выполнения дополнительных заданий

<i>Отметка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
«5»	Все задания выполнены правильно
«4»	Не выполнена или выполнена неправильно четверть заданий, три четверти заданий выполнены правильно
«3»	Не выполнена или выполнена неправильно половина заданий, половина заданий выполнена правильно
«2»	Более половины заданий не выполнено или выполнено неправильно

5 КЛАСС

1) КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №1 «ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90– 100	6.6 6.16 7.3	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	7

	слов				
2.	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов	2.1	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
3.	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов	2.4	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
4.	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов	2.4	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
5.	Объяснять лексическое значение слова разными способами	4.2.1	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	1
6.	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)	4.2.6	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
7.	Распознавать морфемы в слове	4.3.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
8.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические	4.5.3 4.5.6	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1

	функции имени существительного, объяснить его роль в речи				
9.	Соблюдать нормы применения имён существительных, постановки в них ударения	5.2	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
Всего заданий – 9, из них по уровню сложности: Б – 9; П – 0. Максимальный первичный балл – 15					

Система оценивания

1 - Списывание текста с орфограммами и пунктуацией

7 баллов – текст списан без ошибок (допускается 1 негрубая описка, не искажающая смысл).

6 баллов – допущена 1 орфографическая или 1 пунктуационная ошибка.

5 баллов – допущено 2 ошибки (орф. или пункт.).

4 балла – допущено 3 ошибки.

3 балла – допущено 4 ошибки.

2 балла – допущено 5 ошибок.

1 балл – допущено 6 и более ошибок, но текст переписан.

0 баллов – задание не выполнено или текст переписан с грубым искажением (более 10 ошибок).

2 - Определение основной мысли текста

1 балл – основная мысль сформулирована верно и самостоятельно

0 баллов – мысль не сформулирована, сформулирована неверно или переписан целый абзац вместо формулировки мысли.

3 - Поиск информации в тексте (тест)

1 балл – дан верный ответ

0 баллов – дан неверный ответ или ответ отсутствует.

4 - Поиск информации в тексте (краткий ответ)

1 балл – дан верный ответ

0 баллов – дан неверный ответ или ответ отсутствует.

5 - Объяснение лексического значения слова

1 балл – дано верное или близкое по смыслу толкование слова «гимн»

0 баллов – толкование неверное или ответ отсутствует.

6 - Подбор синонима к слову

1 балл – верно подобран синоним к слову «чудесный» и записан без орфографических ошибок.

0 баллов – синоним не подобран, подобран неверно (например, однокоренное слово) или записан с орфографической ошибкой.

7 - Морфемный разбор слова по схеме

1 балл – верно выписано слово из текста, соответствующее схеме (приставка, корень, суффикс, окончание), и графически правильно выделены все морфемы.

0 баллов – слово не выписано, выбрано слово с другим составом или допущены ошибки в выделении морфем.

8 - Морфологический разбор имени существительного

1 балл – верно выписано существительное и правильно указаны все 4 признака: род, склонение, число, падеж. (Допускается 1 негрубая ошибка, например, в определении склонения, если падеж определен верно).

0 баллов – существительное не выписано или допущено 2 и более ошибок в определении признаков.

9 - Орфоэпическая норма (постановка ударения)

1 балл – верно поставлено ударение во всех 5 словах

0 баллов – допущена 1 и более ошибок в постановке ударения или задание не выполнено.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-7	8-10	11-12	13-15

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демонстрация)

1. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскрывая скобки.

1) В весеннее солнышко согрывает землю. 2) Раздаются радостные песни жаворонков. 3) Высоко взлетают глосистые певцы и плещут в небесной сини. 4) В саду в роще звенят на все лады зяблики. 5) Звонкой трелью наполняют весенний лес дрозды. 6) Они плещут в дружном хоре лесных птиц. 7) Но нет среди них главного певца. 8) Соловей пока (не) приятел.

9) Но вот появилась серенькая птичка с чёрными глазками. 10) Ростом она чуть больше воробья. 11) И полилась соловьиная трель. 12) Зазвучала гимн весны. 13) У этой птички чудесный голос. 14) И нет в мире голоса красивее!

2. Определи и запиши основную мысль текста.

3. Какая птица не упоминается в тексте:

А) дрозд. Б) жаворонок. В) зяблик. Г) скворец

4. Какая птица считается главным певцом?

5. Как ты понимаешь значение слова «гимн» из 12-го предложения? Запиши своё объяснение.

6. Замени слово «чудесный» в 13-ом предложении близким по значению словом. Запиши это слово.

7. В 9-м предложении найди слово, состав которого соответствует схеме: $\sim \wedge$ ☐

Выпиши это слово, обозначь его части.

8. Выпиши из 14-го предложения одно имя существительное в той форме, в которой оно употреблено в предложении. Укажи род, склонение, число, падеж.

9. Поставь ударение в словах:

Километр, документ, повторит, дозуг, средство.

2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ №2

«МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Распознавать морфемы в слове	4.3.1 4.3.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
2.	Применять знания по морфемике в	6.8	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1

	практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -э(-е)				
3.	Применять знания по морфемике в практике правописания ё и о после шипящих в корне слова	6.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
4.	Применять знания по морфемике в практике правописания ы и и после ц	6.10	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
5.	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -э(-е); ы и и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (-лж- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -кшн- и -клон-, -скак- и -скок-, корней с чередованием с(и)), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), ё и о после шипящих в корне слова, ы и и после ц	6.7 6.8 6.10 6.4	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
6.	Распознавать	4.3.1	МП 1.1.1-1.1.6;	Б	1

	морфемы в слове	4.3.3	1.3.3		
7.	Применить знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з(-с); ы и и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (-лаг- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скан- и -скоч-, корней с чередованием с(и)), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроносимыми согласными (в рамках изученного), ё и о после шипящих в корне слова, ы и и после ц	6.7 6.8 6.10 6.4	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
8.	Распознавать морфемы в слове	4.3.1 4.3.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
9.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90– 100 слов	6.6 6.16	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	7
10.	Распознавать морфемы в слове	4.3.1 4.3.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	П	1
11.	Распознавать морфемы в слове	4.3.1 4.3.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	П	1
12.	Проводить	4.3.5	МП 1.1.1-1.1.3;	П	1

	морфемный анализ слов		1.2.5; 1.3.2; 3.1.1		
Всего заданий – 12, из них по уровню сложности: Б – 9; П – 3. Максимальный первичный балл – 18					

Система оценивания

№ задания	Указания к оцениванию
1	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
2	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
3	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
4	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
5	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
6	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
7	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
8	1 балл — верно указан номер ответа. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
9	К1. Орфографические нормы (учитываются только ошибки на изученные орфограммы: приставки на з/с, безударные гласные в корне, чередования, ы/и после п и приставок, ь после шипящих и т.д.) Орфографических ошибок нет (допускается 1 негрубая) - 3 Допущено 2–3 орфографических ошибки - 2 Допущено 4–5 орфографических ошибок - 1 Допущено 6 и более орфографических ошибок - 0 К2. Пунктуационные нормы Пунктуационных ошибок нет (допускается 1 негрубая) - 2 Допущены 2–3 пунктуационные ошибки - 1 Допущено 4 и более пунктуационных ошибок - 0 К3. Правильность списывания (отсутствие пропусков, перестановок, замены слов, искажений графического облика) Текст переписан без искажений (допускается до 3 опусок) - 2 Допущено 4–7 опусков/искажений - 1 Допущено более 7 искажений - 0
10	1 балл — верно выписано слово из предложения 9, в котором основа совпадает с корнем 0 баллов — выписано слово с приставкой/суффиксом/окончанием или ответ отсутствует.
11	1 балл — верно выписано слово из предложения 4, соответствующее схеме 0 баллов — выписано слово с другим составом или ответ отсутствует.
12	1 балл — верно выполнен разбор слова 0 баллов — допущены 1 и более ошибок в выделении морфем или разбор не выполнен.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметку

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
-------------------------------	-----	-----	-----	-----

Первичные баллы	0-8	9-12	13-15	16-18
-----------------	-----	------	-------	-------

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демо-задания)

Вариант 1

1. У какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?

1) Вертолётный; 2) светить; 3) дело; 4) пробежала.

2. В каком слове пропущена буква **З**?

1) Бе_шумный; 2) бе_делье; 3) про_ьба; 4) ра_сказать.

3. В каком слове после шипящей пропущена буква **О**?

1) Щ_тка; 2) ш_рох; 3) реш_тка; 4) ш_пот.

4. В каком слове после ц пропущена буква **И**?

1) Ц_рк; 2) ц_плёнок; 3) птиц_; 4) ц_ган.

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1) И_пользовать, бе_доказательный, ни_вернуть.

2) Сестриц_и, синиц_, ц_ркуль.

3) Р_стительность, выр_щенный, изл_гать.

4) Прил_жение, р_сток, отр_сль.

6. Назовите форму слова **ВЕСЕННИЙ**.

1) Весна; 2) весеннее; 3) по весне; 4) веснушка.

7. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **О**?

А) Зар_сли; Б) крыж_вник; В) ш_в; Г) ч_лка.

1) А, Б, В; 2) А, В; 3) Б, В, Г; 4) А.

8. Какое из слов не имеет словоформ?

1) Дом; 2) привозил; 3) хорошо; 4) двойка.

Прочитайте текст и выполните задания

9. Спишите текст и вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

(1) Я пр_бираюсь у_кой доро_кой через густую рожь. (2) Т_жёлые к_досы касаются лица и будто собираются уд_ржать меня. (3) Из прил_рожных зар_слей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи. (4) Поднимает_ся со_нце, и его лучи ося_щают далёкие п_да, прибрежные кусты возле реч_ки. (5) Тр_ва ярко блестит на со_нце. (6) Вот и лес. (7) Я предпол_гал собрать (з/с)десь много яго_и от_скать гр_бы. (8) Яг_ды буквально устлали л_сные поляны. (9) Стоило присесть - видишь, как причут_ся в траве г_ловки спелой з_мляники, подб_рёзовики.

10. Выпишите из предложения 9 слово, в котором основа соответствует корню.

11. Выпишите из предложения 4 слово, состоящее из корня-суффикса-окончания.

12. Разберите по составу слово **ОСВЕЩАЮТ**.

3. СОЧИНЕНИЕ. УСТНЫЙ РАССКАЗ (по рассказу Ю. Н. Ковали «Воробьиное озеро»)

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
-------	-----------------------------------	---------	--------------------------	------------------------

1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1,5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

Продолжительность работы – 40 минут.

4. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ № 4 «ЛЕКСИКОЛОГИЯ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Объяснять лексическое значение слова разными способами	4.2	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	1
2.	Уметь пользоваться лексическими словарями	4.2	МП 1.1.3; 1.3.2; 1.3.4; 3.2.2	Б	1
3.	Распознавать однозначные и многозначные	4.2.2	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1

	слова, различать прямое и переносное значения слова				
4.	Объяснять лексическое значение слова разными способами	4.2.1	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	1
5.	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова	4.2.3	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
6.	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	4.2.8	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
7.	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	4.2.6	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
8.	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	4.2.6	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
9.	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	4.2.7	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
10.	Объяснять лексическое значение слова разными способами	4.2.10	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	1
11.	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	4.2.8	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
12.	Распознавать	4.2.7	МП 1.1.1-1.1.6;	Б	4

	синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы		3.3.1		
13.	Уметь правильно употреблять слова-паронимы	4.2.9	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	6
14.	Объяснять лексическое значение слова разными способами	2.6	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	1
15.	Объяснять лексическое значение слова разными способами	4.2.1.	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	1
16.	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	4.2.7	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
17.	Распознавать фразеологизмы; объяснить их лексическое значение	4.2.10	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
Всего заданий – 17, из них по уровню сложности: Б – 17; П – 0. Максимальный первичный балл – 17					

Система оценивания

№ задания	Указания по оцениванию
1–10	1 балл — выбран абсолютно верный вариант ответа. 0 баллов — ответ неверный, выбрано несколько вариантов или ответ отсутствует.
11	1 балл — выписан абсолютно верный вариант ответа. 0 баллов — ответ неверный или ответ отсутствует.
12	Верно подобраны и записаны парами все 4 антонима (холодный, злой, лето, стоять или синонимичные эквиваленты: морозный, лежать и т.п.), орфографических ошибок нет - 4 Верно подобраны 3 пары, либо 4 пары, но допущена 1 орфографическая ошибка - 3 Верно подобраны 2 пары - 2 Верно подобрана 1 пара - 1 Пары не подобраны / подобраны не антонимы (синонимы, однокоренные слова и т.п.) - 0
13	Верно выбраны и записаны все 6 слов, орфографических ошибок нет - 6 Верно выбраны 5 слов, либо 6 слов с 1 орфографической ошибкой - 5 Верно выбраны 4 слова - 4 Верно выбраны 3 слова - 3 Верно выбраны 2 слова - 2 Верно выбрано 1 слово - 1

	Ни одного верного ответа / задание не выполнено – 0
14	Тема сформулирована верно и кратко – 1 Тема не сформулирована или сформулирована неверно – 0
15	Ответ соответствует содержанию – 1 Ответ не соответствует содержанию или отсутствует – 0
16	Верно найдены и выписаны все три антонима, допустима 1 неточность – 1 Найдены и выписаны только 1 или 2 антонима, или ответ на задание отсутствует – 0 баллов
17	Верно объяснено значение фразеологизма – 1 Значение объяснено не верно или не дано – 0

Рекомендации по переводу первичного балла

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-12	13-18	19-22	23-25

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демо-задания)

1. Что изучает лексикология?

- а) словарный состав языка б) части речи в) знаки препинания

2. В каком словаре дается толкование лексического значения слова?

- а) толковом б) орфографическом в) фразеологическом

3. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются

- а) синонимами в) многозначными словами
б) однозначными словами г) антонимами

4. В словосочетании «свежее блюдо» слово «свежее» означает

- а) прикладное б) новое в) чистое г) только что приготовленное

5. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении

- а) железный гвоздь в) волчий аппетит
б) золотой браслет г) волчий след

6. В каких предложениях есть антонимы?

- а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
б) Снег падает на землю. Моряки рады ступить на землю.
в) Во поле березка стояла. Клён шумит над озером.
г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.

7. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «азфальт»

- а) Азбука – к мудрости ступенька. в) Книгу нужно читать не торопясь.
б) Словари – наши помощники. г) В первом классе учат писать цифры.

8. Выберите строку, в которой записаны синонимы.

- а) синий – красный в) большой – низкий
б) горячий – холодный г) тревожный – беспокойный

9. В каких предложениях есть антонимы?

- А) Ярко светит солнце. Тускло горит лампа под потолком.
Б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.
В) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат на последнем столе.

Г) Зима скоро закончится. Все ждёт тепла.

10. В каком предложении есть фразеологизм?

А) Инна на уроках часто кивает носом.

Б) Коля опоздал в школу.

В) Нам задали писать сочинение.

11. Из данного предложения выпишите существительное, которое имеет омонимы.

Англичане на завтрак едят овсянку.

12. Подберите антонимы к словам. Запишите слова парами

Теплый –

Добрый –

Зима –

Сидеть –

13. Выберите правильный вариант ответа. Под каждой цифрой запишите выбранное слово.

1. На девочку одели / надели осеннее пальто.

2. Рыбный / рыбий хвост был покрыт серебристой чешуёй.

3. Ученые предоставили / представили собравшимся новое изобретение.

4. Это был самый удачный / улачливый человек из всех, что я знал.

5. Теперь он искал в моих словах скрытый / скрытый смысл.

6. Цветовая / цветная палитра нашей елочной была красной.

Прочитай текст и выполни задания

(1)Ворон — предвестник беды, злое начало в сказке. (2)Но так ли это? (3)За что в старых сказках так изображается ни в чём не повинная птица, как и чёрный кот, филин, летучая мышь?

(4)Мой ручной ворон Карп легко поддавался умелому воспитанию, был наблюдателен, обладал прекрасным зрением: издали отличал палку от ружья. (5)Я занимался с Карпом так: брал палку, и птица спокойно подлетала ко мне, но едва в моих руках появлялось ружьё, как ворон сейчас же улетал. (6)У птиц с музыкальным слухом развивается способность к звукоподражанию, а у вороны — несомненный слух.

(7)Один случай окончательно убедил меня, что чёрный ворон — умнейшая птица, умеющая неплохо подражать звукам. (8)Раз мой ворон Карп несколько сыграл роль храбреца и спас меня от грабителей. (9)Я научил его говорить, и птица отчётливо произносила: «Кто там?» (10)Однажды в конюшню нашего цирка забрались воры, разбили окно и пробрались в пустующее стойло; кучера спали как убитые. (11)Бандиты уже успели снять со стены сёдла, сбрую и собирались их унести, как вдруг из темноты раздался строгий голос: «Кто там?» (12)Воры остановились, бросили вещи и свешно бежали через открытое окно. (13)«Кто там?» — спросил ещё раз ворон из своей клетки. (14)Но воры уже мчались по улице.

14. Определите тему текста.

15. Какую роль сыграл ворон Карп в жизни автора?

16. Найдите в тексте антонимы к словам:

* Злое (начало) —

* Спокойно (подлетала) —

* Разбили (окно) —

17. Объясните значение фразеологизма «спали как убитые» (предложение 10).

5. СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ (А.А. Пластов «Летом»)

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Создавать сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры), устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и ответить на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

* Система оценивания – см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ

Продолжительность работы – 40 минут.

Примерный план сочинения:

I. Вступление. Несколько слов об авторе.

Тема и основная мысль картины.

II. Основная часть. Описание картины А. А. Пластова «Летом».

1. Передний план. Глиняные герои: внешний вид, выражение лиц, позы героев картины.
2. Задний план: Пейзаж.
3. Фон картины: цветовая гамма.
4. Настроение, вызванное картиной.

III. Заключение.

Мастерство художника.

6. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ № 6

«СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредмети ый результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)	4.8.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
2.	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)	4.8.2	МП 1.1.1-1.1.6	Б	1
3.	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, наличию второстепенных членов	4.9.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	Б	1
4.	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)	4.9.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	Б	1
5.	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)	4.10 4.10.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
6.	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)	4.10 4.10.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
7.	Определять второстепенные члены предложения	4.11.1 4.11.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
8.	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов	4.9.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	Б	1
9.	Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым	7.2	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1

10.	Соблюдать на письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением	4.12.3	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
11.	Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах	4.12.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
12.	Соблюдать на письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью	4.14.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
13.	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные) Определить главные члены предложения (грамматическую основу)	4.10.1 4.13	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	П	2
14.	Соблюдать на письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью	4.14.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	П	2
15.	Соблюдать на письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением	4.12.3	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
16.	Распознавать простые предложения, осложнённые	4.12.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1

	однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах				
17.	Проводить синтаксический анализ слово сочетаний и простых предложений	4.9.6	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	П	3
Всего заданий – 17, из них по уровню сложности: Б – 14; П – 3. Максимальный первичный балл – 21					

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
1-12	Верно выбраны варианты ответов – 1 балл Ответ отсутствует или выбран неверный вариант – 0 баллов
13	2 балла: верно выписано сложное предложение, обе грамматические основы подчеркнуты правильно. 1 балл: сложное предложение найдено верно, но допущена 1 ошибки в подчеркивании основ (или найдено простое предложение, но основы в нем выделены верно). 0 баллов: предложение не найдено или допущено 2 и более ошибок.
14	2 балла: верно указан номер предложения и безошибочно составлена схема прямой речи. 1 балл: верно указан номер, но в схеме допущена 1 ошибка (или схема верная, но номер указан неверно). 0 баллов: задание не выполнено или допущено 2 и более ошибок.
15	Верно выписано обращение – 1 балл Обращение не выписано или выписано неверное слово – 0 баллов
16	Выписано предложение, однородные члены предложения подчеркнуты – 1 балл Однородные члены предложения не подчеркнуты или предложение не выписано – 0 баллов
17	3 балла: синтаксический разбор выполнен полностью верно (указаны все члены предложения, определены части речи, дана полная характеристика предложения по всем изученным признакам). 2 балла: допущена 1 ошибка в разборе или характеристике предложения. 1 балл: допущены 2 ошибки. 0 баллов: допущено 3 и более ошибок или разбор не выполнен.

Рекомендации по переводу первичных баллов

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-15	16-18	19-21

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демозадания)

Часть 1

Задание: из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. Определите, в каком варианте представлено не словосочетание.

Перед иском на тие сидит богатыя стрекоза.

- А. перед щенком
Б. перед щенком сидит
В. на дне сидит
Г. большая стрекоза

2. Отметьте словосочетание с главным словом существительным.

- А. Пронзосить громко
Б. Совсем не удачно
В. Ветки сирени
Г. Двигался к реке

3. Укажите неверное утверждение.

- А. В конце побудительных и повествовательных предложений нельзя ставить восклицательный знак.
Б. По цели высказывания предложения бывают повествовательными, побудительными, вопросительными.
В. Подлежащее и сказуемое – грамматическая основа предложения.
Г. По наличию или отсутствию второстепенных членов можно различить распространённое и нераспространённое предложения.

4. Найдите повествовательное предложение.

- А. Памяти павших будьте достойны!
Б. Кто желает выступить на празднике?
В. Закружилась листва золотая.
Г. Хорошо ли вы отдохнули на каникулах?

5. Укажите предложение с одним главным членом.

- А. Уходит зима.
Б. Прекрасное утро.
В. Берега живописные.
Г. Дождь – мелкие брызги.

6. Отметьте вариант, в котором неверно выделена грамматическая основа.

- А. Уставшие путники видели вокруг только пустыню.
Б. Вещь мы изготовили из простого материала.
В. Учёный теперь находился в лаборатории.
Г. Дом озарил резкий свет молнии.

7. Укажите предложение, в котором есть определение.

- А. Ветер раскачивает деревья.
Б. Ночь заглядывает в окна.
В. Светлый луч солнца пробежал по стволам деревьев.
Г. Вдали блеснул огонёк.

8. Найдите нераспространённое предложение.

- А. Пенельные тучи.
Б. Прохлада освежает и бодрит
В. Почти рассвело.
Г. Снова замерло всё до рассвета.

9. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым.

- А. Врач благородная профессия.
Б. Небо высоко и прозрачно.
В. Он человек без совести.
Г. Изумительные летние вечера.

10. Отметьте предложение, в котором есть обращение. Знаки препинания не расставлены.

- А. Ты не забывай писать родителям.
Б. Дети участвуют в озеленении школьного участка

Б. Я люблю тебя Россия.

Г. Территория эти пострадали от лесных пожаров.

11. Укажите, в каком предложении союз и связывает однородные члены. Знаки препинания не расставлены.

А. Всю ночь шёл снег и к утру земля была белая.

Б. Промелькнула короткая осень и нам взгрустнулось.

В. Гуляешь по осеннему лесу и наслаждаешься его красотой.

Г. Закружила зима белыми хлопьями и зашумели метели.

12. Найдите предложения с прямой речью. Знаки препинания не расставлены.

А. Поведай ты мне эту легенду.

Б. Он поделился своими размышлениями о творчестве.

В. Писатель рассказывал нам о том как создавал произведение.

Г. Всем хороним во мне я обязан книгам говорил М.Горький.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания

(1) Оловянный солдатик молчал и крепко сжимал ружьё. (2) Лодка быстро неслась по течению, а крыса плыла за ней вдогонку. (3) Она и сердилась, и скрежетала зубами, и пищала. (4) Кружились разные предметы: ветки, щепки, сучки и солома. (5) Вдруг крыса закричала: «Соломинки, щепки, держите его!»

(по Г.-Х.Андерсену)

13. Найдите в тексте и выпишите сложное предложение, подчеркните в нём грамматические основы.

14. Запишите номер предложения с прямой речью, составьте его схему.

15. Из предложения 5 выпишите обращения.

16. Выпишите предложение 3, подчеркните в нём однородные члены как члены предложения.

17. Выпишите предложение 4, произведите синтаксический разбор этого предложения.

7. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ № 8

«ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90– 100 слов	6.6 6.16 7.3	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	5
2.	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных	2.1	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1

	и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста				
3.	Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы	3.1	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.4.1	Б	1
4.	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи	2.2	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.4.1	Б	1
5.	Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	4.5.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2
6.	Определить общее грамматическое значение,	4.5.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	5

	морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи				
7.	Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	4.5.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	3
8.	Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	4.5.3 4.5.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2
9.	Различать типы склонения имён существительных, выделить разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	4.5.6	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	4
10.	Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснить его роль в речи	4.5.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	7
11.	Проводить морфологический анализ имён существительных	4.5.7	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
12.	Проводить синтаксический анализ слово	4.8.1 4.8.2 4.8.3	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	2

	сочетаний и простых предложений				
13.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	4.5.3 4.5.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
Всего заданий – 13, из них по уровню сложности: Б – 13; П – 0. Максимальный первичный балл – 37.					

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
1	К1. Орфография: 0 ошибок = 3 балла; 1-2 ошибки = 2 балла; 3-4 ошибки = 1 балл; 5 и более = 0. К2. Пунктуация: 0 ошибок = 2 балла; 1 ошибка = 1 балл; 2 и более = 0.
2-9	1 балл за каждый полностью верный ответ, 0 баллов за неверный ответ или его отсутствие.
10	К1. За каждое верно выписанное имя существительное с правильно указанным падежом начисляется 1 балл. Всего 6 баллов. К2. Дополнительный 1 балл начисляется, если все выписанные слова записаны без орфографических ошибок.
11	3 балла: разбор выполнен полностью верно (нач. форма, пост. и непост. признаки, синтаксическая роль). 2 балла: допущена 1 ошибка (например, неверно указан род или падеж). 1 балл: допущены 2 ошибки. 0 баллов: 3 и более ошибок или задание не выполнено
12	2 балла: верно выписано словосочетание, определено главное и зависимое слово и задан вопрос. 1 балл: верно выписано словосочетание, но неверно выполнен разбор словосочетания 0 баллов: задание не выполнено или допущено 2 и более ошибок.
13	3 балла: верно найдено слово, выписаны обе формы числа. 1 балл: слово найдено верно, но выписана только одна форма числа. 0 баллов: слово не найдено или выписано слово с чередованием, а не с разными корнями.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-18	19-26	27-34	35-37

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демозадания)

1 вариант

А) Прочитайте текст.

1) Долгое время в дачном посёлке никто не подозревал, что этот человек — волшебник. 2) Его тесовый домик, похожий на древний теремок, с башенкой и узорчатой резьбой, стоял на отшибе, на крутом пригорке, окружённый зелёным забором и со всех сторон скрытый высокими густыми елями. 3) Никто не знал, что дешется за зелёным забором. 4) Изредка поселковые мальчишки видели, как человек с белой бородкой куда-то уезжал из своего дома на машине, но в тот же день обычно возвращался обратно.

5) Он всегда сам правил машиной. 6) Иногда рядом с ним сидела белокурая девочка. 7) Её волосы были живоительно светлыми, почти такими же, как борода человека, сидящего за рулём.

8) Девочка выходила из кабины, открывала ворота и снова закрывала их, когда машина въезжала во двор. 9) Легко щёлкал запор на воротах, и все затихало. 10) Можно было подумать, что в тесовом домике за густыми елями никто не живёт.

11) Но однажды девочка появилась в посёлке. 12) Это случилось, когда три приятеля, ученики шестого класса Илья, Никита и Лешка играли посреди улицы. 13) Все трое были в белых майках и синих трусиках, с парашинами и ссадинами на коленях, и все на первый взгляд походили друг на друга, потому что все одинаково загорели и три их носа одинаково облупились.

14) Но при желании вы, конечно, сразу отличили бы одного от другого. 15) Русоволосый Илья повыше ростом, широкоплечий, коренастый, сероглазый. 16) Никита – пониже, толстенький, крутенький, пышнощёкий, волосы у него темные, со светлым отливом, а глаза большие, карие. 17) Третий, Лешка, был худощав, костляв, рыжеват, и глаза на его конопатом лице светились непонятным зеленовато-желтым цветом.

Б) Выполните задания.

1. Перепишите предложения 8-17 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.
2. Озаглавьте текст так, чтобы название отражало тему текста.
3. Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.
4. Определите и запишите тип речи текста, представленный в предложениях 13-17.
5. Из предложений 1, 2 выпишите одушевлённые имена существительные.
6. Выпишите из текста имена существительные собственные.
7. Из предложения 17 выпишите все имена существительные, поставив их в начальную форму; обозначьте их род.
8. Из предложений 4-10 выпишите имя существительное, которое имеет форму только множественного числа.
9. Из предложений 10, 11 выпишите все имена существительные, поставив их в начальную форму; обозначьте их склонение.
10. Из предложения 4 выпишите все имена существительные; обозначьте их падеж.
11. Выполните морфологический разбор слова, обозначенного в тексте цифрой 3.
12. Из предложений 4-7 выпишите словосочетания, в которых и главное слово, и зависимое выражены именами существительными; выполните разбор этих словосочетаний.
13. В предложениях 1-4 найдите имя существительное, у которого формы единственного и множественного числа образуются от разных корней. Запишите обе формы числа этого существительного.

8. СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ (П.П. Кончаловский «Сирень в корзине»)

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ ш/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Создавать сочинения различных видов с использованием жизненного и	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2;	Б

	читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры), устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них		3.1.1	
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостности, связности, информативности)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*

Продолжительность работы – 40 минут.

Задания к уроку:

- 1) Какие чувства вызвала у вас эта картина?
- 2) Сумел ли художник показать, что сирень свежая, как будто ее только что срезали?
- 3) Какого цвета, каких оттенков сирень? С чем можно сравнить цвета?
- 4) Очевидно, такая сирень ароматная. Какие есть синонимы к слову ароматная?
- 5) Опишите резкие сирени.
- 6) С помощью каких прилагательных можно описать сирень и выразить свое отношение к изображенному?

9. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗДЕЛУ № 10 «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени	4.6.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1

	прилагательного, объяснять его роль в речи				
2.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи	4.6.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
3.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи	4.6.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
4.	Различать полную и краткую формы имён прилагательных	4.6.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
5.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи	4.6.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
6.	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие;	6.11 4.6.3	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1

	нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными				
7.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи	4.6.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
8.	Различать полную и краткую формы имён прилагательных	4.6.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
9.	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных в основной падежах; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными	6.11 4.6.3	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
10.	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных в	6.13	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1

	основой на шпильные; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными				
11.	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о и е после шпильных и и в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шпильные; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными	6,13	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
12.	Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о и е после шпильных и и в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шпильные; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными	6,14	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
13.	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных	2.1	МП 1.1.4; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	2

	и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста				
14.	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи	4.6.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
15.	Различать полную и краткую формы имён прилагательных	4.6.2	МП 1.1.3-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
16.	Проводить смысловой анализ текста	2.4	МП 1.3.2	Б	1
17.	Проводить смысловой анализ текста	2.4	МП 1.3.2	П	2
Всего заданий – 17, из них по уровню сложности: Б – 16; П – 1. Максимальный первичный балл – 19.					

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
-----------	---------------------

1–12, 14–16	1 балл — дан верный ответ. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
13	2 балла: основная мысль сформулирована верно, полно; предложение построено грамматически правильно, без речевых ошибок. 1 балл: основная мысль понята верно, но сформулирована неполно, ИЛИ допущена 1 речевая/грамматическая ошибка. 0 баллов: основная мысль не определена или определена неверно.
17	2 балла: составлено грамматически верное предложение, прилагательное использовано именно в переносном (образном) значении как эпитет. 1 балл: предложение составлено верно, но прилагательное использовано в прямом значении, ИЛИ допущена 1 речевая/грамматическая ошибка при использовании его как эпитета. 0 баллов: задание не выполнено или допущено 2 и более ошибок.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-13	14-16	17-19

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демо-задания)

В заданиях 1– 12 выберите **правильный** вариант ответа из предложенных.

1. Имя прилагательное отвечает на вопрос:

А) какой? чей? Б) кто? что? В) что делать? что сделать? Г) сколько?

2. Имя прилагательное обозначает:

А) действие Б) предмет В) признак предмета Г) порядок предметов при счете

3. Имена прилагательные в единственном числе изменяются:

А) по спряжениям Б) по лицам В) по родам Г) по временам

4. Имена прилагательные в краткой форме в предложении **являются**:

А) подлежащим Б) сказуемым В) обстоятельством Г) определением

5. Отметьте предложения, в которых **сказуемое** выражено прилагательным:

А) Наша Таня громко плачет, уронила в речку мячик.

Б) Небо сегодня закрыли плотные облака.

В) Хороши белые березы!

Г) По небу со всех сторон повисли свинцово-серые грозовые тучи.

6. Чтобы правильно написать **безударное окончание** имени прилагательного, надо:

А) найти существительное, от которого зависит это прилагательное, и задать вопрос;

Б) определить, каким членом предложения является прилагательное;

В) поставить ударение в существительном;

Г) определить значение прилагательного.

7. В словосочетании **ВОСХИТИТЕЛЬНУЮ КАРТИНУ** прилагательное стоит в форме:

А) единственного числа, женского рода, винительного падежа;

Б) множественного числа и винительного падежа;

В) единственного числа, женского рода, именительного падежа.

8. Что **неверно** для кратких прилагательных:

А) отвечают на вопросы: каков? какова? каково? каковы?

Б) изменяются по падежам;

- В) изменяются по числам и в единственном числе по родам;
Г) в предложении являются сказуемыми.

9. Найдите предложение **без ошибки** в окончании прилагательного:

- А) На берегу Черного моря расположен город Сочи, в котором в 2014 году проходили зимние Олимпийские игры.
Б) Ночью синей, ночью звездной ветер стучит мне в окно.
В) Небо сегодня чистил.
Г) Веру нарядили в платье изумрудного цвета.

10. На конце кратких прилагательных после шипящих **мягкий знак**

- А) пишется;
Б) не пишется.

11. Отметьте слово, на конце которого **нужно** писать мягкий знак:

- А) поджеч_ спичкой Б) голос певуч_ В) сын молуч_ Г) завтрак хорош_

12. Укажите ряд, в котором **НЕ** с прилагательными следует писать **раздельно**.

- А) (не)ленные слова, (не)громкий возглас;
Б) лисий (не)указ, вовсе (не)верные решения;
В) (не)светлыми, а темными обоями; (не)городской автобус.

Прочитайте текст и выполните задания после текста

- (1) За окном сентябрь.
(2) Озябла я холодные осенние ночи и тосковала осинка. (3) Пригорюнилась, свесила листья.
(4) Вскоре после осинки занедужила березка. (5) Листым хвостом прикинула к земле ее желтый прыжок. (6) Поблудила с испуга рябина. (7) Прислула свои ветви с сочными жаркими гроздьями и начала ронять фасолистые резные листья. (8) Желтый осенний утренник опатарил и лиственницу.
(9) Наступила осень.

13. Какова **основная** мысль текста? Сформулируйте её и запишите.

14. Выпишите из предложения 5 все прилагательные с существительными, к которым они относятся.

15. Образуйте краткую форму прилагательного от прилагательных предложения 8, где это возможно.

16. Из предложений 7 выпишите **эпитет**.

17. Составьте предложение с прилагательным **бархатный**, используя его в качестве эпитета.

10. ДЕМОВЕРСИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания	1.7; 4.3.1– 4.3.4; 6.1– 6.2.2; 7.1– 7.6	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	9

	текста объемом 90–100 слов				
2.	Проводить фонетический анализ слов. Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов. Проводить синтаксический анализ простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений.	4.1.7, 4.5.7, 4.6.4, 4.7.6, 4.8.3, 4.9, 4.12	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	9
3.	Осуществлять информационную переработку прочитанных научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов, включая умения формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; извлекать информацию из различных источников.	1.2; 1.4; 1.6–1.7; 2.1–2.4	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	2
4.	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов,	3.1, 4.2.1–4.2.10	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	2

	определение значения слова по контексту)				
5.	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов	4.1.6; 5.1– 5.4	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2
Всего заданий – 5, из них по уровню сложности: Б – 5. Максимальный первичный балл – 24					

Система оценивания

Указания по оцениванию задания 1		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна нетрубная ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов.</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре-семь опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановки, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);	0

	2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию задания 2		Баллы
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка		2
Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>		1
Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный.		0
Максимальный балл		2

Указания по оцениванию задания 3		Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание слова из текста по указанному лексическому значению 2) самостоятельный подбор синонима к выписанному из текста слову.		
1. Распознавание слова из текста по указанному лексическому значению		
Верно выписано слово из текста		1
Неверно выписано слово из текста		0
2. Самостоятельный подбор синонима к выписанному из текста слову		
Верно подобран синоним к слову, записан без орфографических ошибок		1
Синоним подобран неверно/не подобран. ИЛИ При записи синонима допущена орфографическая ошибка		0
Максимальный балл		2

№	Указания по оцениванию задания 4	Баллы
К1	Выполнение фонетического анализа слова	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2

	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
K2	Выполнение морфологического анализа слова	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
K3	Выполнение синтаксического анализа предложения	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		9

Указания по оцениванию задания 5	Баллы
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение в трёх словах	1
Верно поставлено ударение в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно/не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Максимальный первичный балл за выполнение работы **24**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–11	12–15	16–19	20–24

Продолжительность работы: 40 минут

Образец работы (демо-задания)

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Я соби́раю в осе́нн_м лесу́ ж_лтые¹х_лёные красные лист_я.² И в мо́их рука́х за́г_рает_ся ця_лной костёр. Но́ коротким бу́дет праз_ник цве́та:́ скоро всё х_свёт в сне́жн_х о́б_ля́тиях зи́мы.

А ра́нн_й ве́сной в е́щё бе_цветн_м лесу́ появ_ля́³ прекра́сный подсне́жник. Его́ легко́ ра́с_кать сре́ди те́мных дере́в_ев; он хра́брый вес_ник но́вой жи́зни. Подсне́жник пе́рвая пес_ня ве́сны.

Ско́лько мужества́ и си́лы до́лжно бу́ть в ма́леньк_м цве́точке, в его́ кроше́чных лепестка́х, что́бы ни́чего (не)и_пуга́т_ся и проби́т_ся сква́зь снег и лё́д!

Мо́й дру́г я ве́рю в те́бя, как впо́дсне́жник! Да́же е́сли те́бе о́чень ту́дно, ты смо́ж_ш_ всё проо́д_леть!

2. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов и предложений:

1 – фонетический анализ слова;

3 – морфологический анализ слова;

4 – синтаксический анализ предложения.

3. Почему, по мнению автора текста, подснежник – мужественный и сильный цветок? Запишите ответ.

4. Из второго предложения второго абзаца текста выпишите слово со значением «смелый, отважный». Подберите и запишите антоним к нему.

5. Поставьте знак ударения в следующих словах:

Ворота, звониль, портфель, углубить.

6 КЛАСС

СТАРТОВАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Комплексный анализ текста

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов	6; 7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	9
2	Осуществлять информационную переработку прочитанных научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов, включая умения формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	2.7	МП 1.1.3; 1.3.2; 1.3.4; 3.2.2	Б	2
3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту)	4.2.1	МП 1.1.1; 1.1.3; 1.3.2	Б	2
4.1	Проводить фонетический анализ слов.	4.1.7	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
4.2	Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический	4.5.1 4.6.4	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2;	Б	3

	анализ имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).	4.7.6	3.1.1		
4.3	Проводить синтаксический анализ простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного)	4.9.6	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
5	Соблюдать нормы постановки ударения (в рамках изученного)	5.2- 5.4	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2
Всего заданий – 5, из них по уровню сложности: Б – 5. Максимальный первичный балл – 24					

Система оценивания

Указания по оцениванию задания 1		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре-семь опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка,	1

замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	
Допущено более семи опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово.	0
Максимальный балл	9

Указания по оцениванию задания 2	Баллы
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.	2
Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>	1
Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный.	0
Максимальный балл	2

Указания по оцениванию задания 3	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 3) распознавание слова из текста по указанному лексическому значению 4) самостоятельный подбор синонима к выписанному из текста слову.	
1. Распознавание слова из текста по указанному лексическому значению	
Верно выписано слово из текста	1
Неверно выписано слово из текста	0
2. Самостоятельный подбор синонима к выписанному из текста слову	
Верно подобран синоним к слову, записан без орфографических ошибок	1

Синоним подобран неверно/не подобран. ИЛИ При записи синонима допущена орфографическая ошибка	0
Максимальный балл	2

№	Указания по оцениванию задания 4	Баллы
K1	Выполнение фонетического анализа слова	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
K2	Выполнение морфологического анализа слова	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
K3	Выполнение синтаксического анализа предложения	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию задания 5	Баллы
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение в трёх словах	1
Верно поставлено ударение в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно/не поставлено	0
Максимальный балл	2

Максимальный первичный балл за выполнение работы **24**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–11	12–15	16–19	20–24

Продолжительность работы: 40 минут

Демовариант контрольной работы:

1. Ставьте текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(Не)перест.́бн., уд.́влят.́ся природе! Всё как в сказк... На ра(с/сс)вете на болото приш.́л Дед Мороз. Бродит по обочин., посту́к.́вает клюкой и в(с/з)дыхает.

Слы́шно его везде. Ло́мн.́т.ся по звонкому льду без о́паск... Слы́шно по ст.́лку санож.́дками топ.́т. Тя́н.́т холо́дом от его дыха́ния. Ле́д хруст.́ит; Мороз с но́ги на но́гу перемина.́т.ся всё холо́дными ру́ками заб.́рает.

Паутиной липн.́т на п.́лки на веточ.́ки ку́стов у́тренний иней.⁴ Трава и дере́вья обр.́стают белым ворсом. Вдыха.́ш.́³ – в тебя́ будто ле́дная вода вл.́вает.́ся. Скорее бы сол.́нце взо́шло!

Взросло, а т. лизе¹ (не)стало. Белое всё, всё искрит. И это не сказка, всё так и есть. Или всё-таки сказка?

(По Н. Сладкову)

2. Почему, по мнению автора, не перестаёшь удивляться природе? Запишите ответ.

3. Из четвёртого предложения первого абзаца текста выпишите слово со значением «медленно ходить, не придерживаясь определённого направления». Подберите и запишите синоним к нему.

4. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов и предложений:

1 – фонетический анализ слова

3 – морфологический анализ слова

4 – синтаксический анализ предложения

5. Поставьте знак ударения в следующих словах: дала, квартал, каучук, хвоя.

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ С. ЖУКОВСКОГО «ГОСТИНАЯ С РОЯЛЕМ»

Сочинение

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Создавать сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры), устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания вычитывания и соответствие целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

¹Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ №2 «ТЕКСТ», «ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам	2.1	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
2	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике	3.1; 3.2	МП 1.3.1; 1.3.4; 2.1.4; 3.2.1; 3.3.1	Б	1
3	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи	3.1; 3.2	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.4.1	Б	1
4	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи	3.1	МП 1.3.1; 1.3.4; 2.1.4; 3.2.1; 3.3.1	Б	1
5	Владеть умениями информационной переработки текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме	2.1; 2.2	МП 1.1.2; 1.3.2	Б	1
6	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике. Владеть умениями информационной переработки текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы	2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.2.5; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.4; 3.1.1 3.2.1; 3.3.1	Б	12

Всего заданий – 6, из них по уровню сложности: Б – 6.

Максимальный первичный балл – 17.

Система оценивания

1- 5 задания по 1 баллу

6 задание:

6.1. 0 ошибок – 3 балла

1-2 ошибки – 2 балла

3-4 ошибки – 1 балл

5 и более ошибок – 0 баллов

6.2. Тема текста определена и записана правильно – 2 балла, имеются незначительные ошибки – 1 балл, тема определена неверно – 0 баллов

6.3. Текст озаглавлен верно – 2 балла, имеются незначительные ошибки – 1 балл, текст озаглавлен неверно – 0 баллов

6.4. Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в собственном им значении – 2 балла

Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в собственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; и предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт – 1 балл

Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов и построения предложения и словоупотреблении – 0 баллов

6.5-6.7 задания по 1 баллу

Всего за 6 задание – 12 баллов

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–12	13–15	16–17

Продолжительность работы: 40 минут

Демовариант контрольной работы

«Текст». «Функциональные разновидности языка»

Часть А

1. Выберите правильное определение

А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это набор предложений.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

2. Выберите правильное определение

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

3. Укажите тип речи данного текста

"Солнце и ветер. Весенний свет. Синицы и клесты поют брачным голосом. Корка льда от дыжи со звоном разлетается. Мелкий берёзник в лучах солнца становится розовым. Солнечный луч на железной крыше создает нечто вроде ледника. Тоненькая струйка с теплой крыши попадает на коловидную сосульку. От этого вода замерзает, и сосулька утром растет в толщину".

А. Рассуждение Б. Описание В. Повествование

4. Укажите стиль речи данного текста

"Ветер - перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем"

А. Художественный Б. Официально-деловой В. Научный Г. Публицистический

5. Расставьте предложения так, чтобы получился связный текст. Выбери правильный ответ.

- 1) Она оказалась меньше всех.
- 2) Маленький принц никак не мог понять, для чего на крохотной затерявшейся в небе планете, где нет ни домов, ни жителей, нужны фонарь и фонарщик.
- 3) На ней только и помещалось, что фонарь да фонарщик.
- 4) Пятая планета была очень занятая.

А.1234Б.4132В.4321Г.3412

Часть Б. Прочитайте текст

(1) В одном селе жила большая семья — более ста человек насчитывала. (2) В ней царила особая атмосфера мира, согласия и взаимопонимания. (3) Никогда здесь не ссорились, не ругались. (4) Слух об этой семье дошёл до правителя страны. (5) И решил он проверить, правду ли говорят люди.

(6) Приехал владыка в село, и душа его порадовалась: чистота и порядок, красоты и мир. (7) Хорошо детям спокойно старикам. (8) Захотел владыка узнать как добилась этого семья. (9) Пришёл он к старейшине и попросил поделиться секретом. (10) Старик взял лист бумаги что-то на нём написал а потом вручил правителю. (11) На бумаге было всего три слова: «Любовь, Терпение, Прощение».

(12) И это всё услышал правитель. (13) На что старик ответил Да! Это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. (14) И подумав, добавил И мира тоже... (119 слов)

Выполните задания

Б.1.Перепишите предложения 7—14 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Б.2.Определите и запишите тему текста.

Б.3.Озаглавьте текст.

Б.4.Определите и запишите основную мысль текста.

Б.5.Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.

Б.6.Определите и запишите функционально-смысловой тип речи текста.

Б.7.В предложениях 1–3 найдите антоним к слову «разногласие» и выпишите его.

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПРИРОДЫ И МЕСТНОСТИ ПО КАРТИНЕ Т.Н.ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

Сочинение

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Создавать сочинения различных видов с использованием жизненного и	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2;	Б

	читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры), устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них		3.1.1	
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ №3 ПО ТЕМЕ «ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Комплексная контрольная работа.

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу; неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления; общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	4.1; 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3; 4.1.4	МП 1.1.1-1.1.6; 3.2.3; 3.3.1	Б	5

	(диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова				
2	Проводить лексический анализ слов	4.1.6	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
3	Распознавать однозначные и	4.1	МП 1.1.1-1.1.6; 3.3.1	Б	1
4	многозначные слова			Б	1
5	Различать слова с точки зрения их происхождения:	4.1; 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3; 4.1.4	МП 1.1.1-1.1.6; 3.2.3; 3.3.1	Б	2
6	искожно русские и			Б	1
7	заимствованные слова; различать			Б	2,5
8	слова с точки зрения их принадлежности к			Б	1
9	активному или пассивному запасу;			Б	1
10	неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительны			Б	1
	слова в слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова				
11	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их	8.1; 8.2	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	Б	1
12	основное коммуникативное назначение в художественном			Б	1

	тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности				
13	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения	4.1.5	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	2,5
14				Б	2,5
15				Б	2,5
Всего заданий – 15; из них по уровню сложности: Б – 15. Максимальный первичный балл – 26					

Система оценивания

Задание 1: по одному баллу за каждый правильный ответ.

Всего 5 баллов

Задания 2— 4, 6, 8 – 12: по одному баллу за каждый правильный ответ.

Всего 9 баллов.

Задание 5: по 0,5 балла за каждый правильный ответ.

Всего 2 балла.

Задания 7, 13 - 15: по 0,5 балла за каждый правильный ответ.

Всего 10 баллов.

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 26.

Рекомендации по переводу первичных баллов в оценки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–12	13–17	18–22	23–26

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация контрольной работы:

1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:

1. Диалектизмы	А. Устаревшие названия предметов и явлений, у которых есть другие, современные названия
2. Лексикология	Б. Слова и словосочетания, которые используются определенной группой носителей языка, объединенной социальной или возрастной сферой употребления
3. Многозначные слова	В. Слова, употребляемые жителями в той или иной местности
4. Арханизмы	Г. Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка, т. е. лексику
5. Жаргонизмы	Д. Слова, имеющие несколько лексических значений

2. Какое слово имеет значение «сдержанный в демонстрации, обнаружении собственных достоинств или заедут»?

А) Востиганный Б) Справедливый В) Скромный Г) Искренний

3. Какое слово является однозначным?

А) Кисть Б) Суббота В) Лисенка Г) Иголка

4. Какое слово является многозначным?

А) Ножка Б) Компьютер В) Учитель Г) Колибри

5. Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. Рамени | А) Палец |
| 2. Длань | Б) Плечи |
| 3. Дщерь | В) Ладонь |
| 4. Перст | Г) Дочь |

6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

- А) Наезд, трава, подъезд
Б) Речь, шмон, торг
В) Торт, балет, двойка
Г) Лажа, столовка, шпора

7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. Кент | А) Назначить встречу |
| 2. Меня плющит | Б) Кушать |
| 3. Забить стрелку | В) Модный парень |
| 4. Точить | Г) Великолепно |
| 5. Офигенно | Д) Мне нездоровится |

8. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- А) После воздуха и воды лес – третий дар природы человеку.
Б) Мама попросила меня подвязать кушак на платье.
В) Слово «география» взято из греческого языка.
Г) Первый месяц осени похож на рыжего хитрого лиса.

9. В каком предложении есть профессионализм?

- А) Мы взяли мешки и побежали в бабушкин огород.
Б) Шофер неспешно крутил баранку и смотрел по сторонам.
В) Листья лежали на склонах гор и на деревьях.
Г) Собака бегала вдоль заваляшки по лекне.

10. В каком предложении есть неологизм?

- | | |
|------------------------------------|--|
| А) Солнце село за дальним селом. | В) Мы собирали в лесу не грибы, а ягоды. |
| Б) Берите белые бублики и баранки. | Г) Сегодня на ТВ будут показывать эксклюзия. |

11. В каком предложении есть эпитет?

- А) Серый котёнок был очень милый.
Б) Красивые бабочки летали около меня на даче.
В) Летом я люблю носить голубую толстовку.
Г) В дедушкином саду росла одинокая яблоня.

12. В каком предложении есть метафора?

- А) Завтра мы поедem на экскурсию.
Б) В саду пожелтели листья.
В) В саду горит костёр рябины красной.
Г) Мальчик почти всегда улыбался.

13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 1. Чесать язык | А) Замолчать, воздержаться в разговор |
| 2. Придержать язык | Б) Пожертвовать жизнью |
| 3. Тянуть за язык | В) Бесплодно мечтать |
| 4. Живота не пожалеть | Г) Выведывать что-либо |
| 5. Витать в облаках | Д) Болтать, сплетничать |

14. Определите значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Задавать тон | А) Кожа да кости |
| 2. Делать из мухи слона | Б) Поставить на ноги |
| 3. Вывести на чистую воду | В) Сгущать краски |
| 4. Мало каша ел | Г) Сорвать маску |
| 5. Вывести в люди | Д) Играть первую скрипку |

15. Определите значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. Во весь дух | А) Болтать без умолку |
| 2. От горшка два вершка | Б) Куры не клюют |
| 3. С гульки нас | В) Сложь руки |
| 4. Воды в рот набрать | Г) Верста коломенская |
| 5. Не покладая рук | Д) Черепащим шагом |

**6) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.
КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ»**

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи	2.1	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.4.1	Б	1
2	Распознавать изученные орфограммы	6.1- 6.11	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	3
3	Применять знания по орфографии в практике правописания			Б	2
4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу	4.2; 4.2.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	2
5	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов	6.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
6	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу	4.2; 4.2.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
7				Б	1
8	Определять способы словообразования	4.2.2	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
9	(приставочный,			П	3
10	суффиксальный,			Б	1
11	приставочно-суффиксальный, бессоуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)			Б	1
12	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов	6.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	П	2

Всего заданий – 12, из них по уровню сложности: Б – 10, П – 2.

Максимальный первичный балл – 19.

Система оценивания работы

№ задания	Указания к оцениванию	Количество баллов
1	Основная мысль сформулирована в той или иной форме	1
2	Орфографические ошибки отсутствуют	3
	Допущены 1-2 орфографические ошибки	2
	Допущены 3-4 орфографические ошибки	1
3	Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
4	Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
5	Правильно выписано сложное слово	1
6	Правильно выписаны формы слова	1
7	Правильно выписано слово, соответствующее морфемной схеме	1
8	Правильно выписано слово	1
9	Все слова выписаны и сгруппированы правильно, ошибок в понимании способов словообразования и порядке слов нет	2
	Допущена 1 ошибка	1
10	Словообразовательная цепочка составлена правильно	2
	Допущена 1 ошибка	1
11	Номер предложения выписан верно	1
12	Верно составлены предложения с 2 сложносокращенными словами	2
	Составлено только 1 предложение с 1 сложносокращенным словом или допущена ошибка в форме употребления глагола-сказуемого (не в прошедшем времени)	1
Итого		19

Максимальный первичный балл за выполнение работы - 19.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-8	9-13	14-16	17-19

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация контрольной работы

Прочитайте текст. Выполните задания.

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются желтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4. Во...вою ширь ра...кинули они свои резные разн...цветные листья.

5. Нарядные б...рёзки ра...лол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...зеленых лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пахнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые огоньки, словно заг...рится множество св...чей.

9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечноз...еленые ели. 10. Осень не пр...града для их пышной хвои.

11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бес...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы.

4. Из предложений 10-12 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы.

5. Из предложений 3-4 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной

6. Из предложений 1-3 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.

7. Выпишите из предложения 2 слово, соответствующее схеме: -н^н^_

8. Из предложения 4 выпишите слово, образованное суффиксальным способом.

9. Сгруппируйте слова по способу образования.

Ра...кинули, огоньки, пр...нарядит, подберезовик, ожидание, пр...дорожные.

10. Из слов *загустение, густеть, загустеть, густой* составьте словообразовательную цепочку.

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения.

1. Когда я вошел в столовую, все уже сидели за праздничным столом.

2. Вскоре все покинули столовую комнату.

12. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени.

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	4.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2

2	Определять лексико-грамматические разряды имён существительных	4.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
3	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи	4.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
4	Характеризовать особенности словообразования имён существительных	4.2.2; 4.2.4	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	2
5	Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)	5.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
6				Б	1
7	Соблюдать нормы правописания имён существительных:	5.1; 5.6	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
8	безударных окончаний, <i>о</i> и <i>е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> и суффиксах и окончаниях, суффиксов <i>-чик</i> и <i>-чик-</i> , <i>-ек</i> и <i>-ик</i> (<i>-чик-</i>), употребления (неупотребления) <i>ъ</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; правописание собственных имён существительных			Б	1
9				Б	1
10, 14	Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	5.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1 1
11	Определять общее	4.3	МП 1.1.1-1.1.6;	Б	1

	грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи		1.3.2; 2.1.2		
12				Б	1
13	Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, <i>и</i> и <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>и</i> в суффиксах и окончаниях, суффиксов <i>-чик</i> и <i>-щик</i> -, <i>-ек</i> и <i>-ик</i> (<i>-чик</i> -), употребления (неупотребления) <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; правописание собственных имён существительных	5.1; 5.6	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
15	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)	4.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	1
16	Проводить морфологический анализ имён существительных	4.2.2; 4.2.4	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
Всего заданий – 16, из них по уровню сложности: Б – 16. Максимальный первичный балл – 20					

Система оценивания

Указания к оцениванию		Баллы
1	Все предложения закончены верно	2
	Допущено не более 1 ошибки в окончании предложения	1
2	Верно выбран вариант ответа	1
3	Верно выбран вариант ответа	1
4	У всех слов верно выбран способ образования	2

	Допущено не более 1 ошибки в определении способа образования	1
5	Верно выбран 1 вариант ответа	1
6	Верно выбран 1 вариант ответа	1
7	Верно выбран 1 вариант ответа	1
8	Верно выбран 1 вариант ответа	1
9	Верно выбран 1 вариант ответа	1
10	Верно выбран 1 вариант ответа	1
11	Верно выбран 1 вариант ответа	1
12	Верно выбран 1 вариант ответа	1
13	Верно выбран 1 вариант ответа	1
14	Верно написано разносклоняемое имя существительное, определен его падеж.	1
15	Верно написано существительное, образованное способом сложения	1
16	Выполнение морфологического анализа слова	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1

Максимальный первичный балл за выполнение работы - 20.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-14	15-18	19-20

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация контрольной работы

Инструкции для обучающихся

На выполнение тестовой работы по русскому языку даётся 40 минут. Работа состоит из 2 частей.

Часть 1 состоит из 13 заданий с выбором ответа. Часть 2 включает 3 задания с кратким ответом.

В задании 1 необходимо продолжить начатые предложения, дополнив необходимыми словами или словосочетаниями. К каждому заданию с выбором ответа (2,3,5,6,8,10,11,12) даны варианты ответа, из которых только один правильный. В заданиях 7,9,13 правильным ответом будет комбинация букв. Ответы к заданиям 1-3 второй части вы должны сформулировать самостоятельно. Записывайте ответы на эти задания **словами**, разделяя их при необходимости запятыми.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Закончи фразы.

- а) Одушевленные существительные отвечают на вопрос: ...
- б) В предложениях существительные чаще всего бывают
- в) К существительным собственным принадлежат
- г) В кавычки заключаются имена существительные:

2. В каком варианте ответа все имена собственные заключаются в кавычки.

- А) Передача Диалоги о животных, роман Остров сокровищ, военный катер Смелый.
- Б) Тележурнал Ералаш, горный Урал, машины Урал.
- В) Бородинское сражение, столица Франции, город Санкт-Петербург.

3. Именем существительным мужского рода является слово:

- а) кофе; б) авеню; в) шоссе;

4. Определи способы образования существительных.

Безвкусица, прелед, медвежонок

5. Укажите неправильный вариант написания

- а) в апшее, об ученье, в гавани;
б) на станиии, на лекции, на поляне;
в) о собрании, о договоре, о занятиии;
г) в гербарии, в планетарии, в сарее.

6. Укажите неправильный вариант написания

- А) Вечернее Сочи встречало прибывающих ослепительным сиянием огней.
Б) Забавный пони возит детей по кругу.
В) Шимпанзе кормил детеныша.
Г) Нам очень понравилась эта широкая авеню.

7. Укажите слова, которые пишутся с НЕ слитно:

- А) (не)приветливость Б) (не)примиримость В) (не)везение, а труд Г)
(не)приязнь Д) (не)былины Е) (не)работа, а забота

8. В каком ряду все слова пишутся с О:

- А) Ш...пот, ш...рох, огурц...в, собач...нка
Б) Ш...н, мяч...м, чиж...м, руч...нка
В) Старич...к, суч...к, ж...лудь, ш...лк

9. Укажите слова, которые напишете с суффиксом -ИК:

- А) Куст...к Б) Кусточ...к В) Денеч...к Г) Дом...к

10. Несклоняемым является имя существительное:

- А) брошь Б) жалози В) спии Г) рюэль

11. Укажите группу имён существительных общего рода.

- А) Пальто, метро, сирота, кот.
Б) Репетитор, пианино, человек, шампунь.
В) Зайка, лежбюка, умничка, трудята.

12. Укажите группу имён существительных только множественного числа.

- А) Борьба, молодёжь, погода, бет.
Б) Плоскогубцы, пожницы, брюки, шорты.
В) Лекция, время, уши, брюки.

13. Укажите имена существительные с суффиксом -ЧИК-:

- а) груз...ик; г) перевод...ик;
б) плавиль...ик; д) обход...ик;
в) кошров...ик; е) свар...ик.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

1) Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2) Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3) И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды – маяки.

14. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное, определите его падеж.

15. Из 1 предложения выпишите существительное, образованное способом сложения

16. Выполните морфологический разбор существительного (ПО) ОЧЕРТАНИЯМ (из 1 предложения)

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	4.4.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2	Б	1
2	Различать качественные, относительные и	4.4.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2	Б	1

	притяжательные имена прилагательные				
3	Различать степени сравнения качественных имён прилагательных	4.4.2	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2	Б	1
4	Определить способы словообразования имён прилагательных	4.2.2; 4.2.4	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1
5	Соблюдать нормы слитного и раздельного написания НЕ с именами прилагательными	6.14	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
6	Соблюдать нормы слитного и раздельного написания НЕ с именами прилагательными	6.14	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
7	Соблюдать нормы правописания Н и НН в именах прилагательных	6.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
8	Соблюдать нормы правописания Н и НН в именах прилагательных	6.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
9	Соблюдать нормы правописания Н и НН в именах прилагательных	6.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
10	Различать полные и краткие формы имён прилагательных	4.4.2	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2	Б	1
11	Соблюдать нормы правописания суффиксов -К- и -СК- имён прилагательных	6.6	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
12	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных	6.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
13	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных	6.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
14	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ-	6.3	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
15	Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных	5.2	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
16	Соблюдать нормы	6.3	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1;	Б	1

	правописания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ-		3.4.1		
17	Определить способы словообразования имён прилагательных (работа с текстом: слово, образованное бессуффиксным способом)	4.2.2	МП 1.1.1–1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
18	Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных (работа с текстом)	6.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
19	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные в контексте текста	4.4.1	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2	Б	1
Всего заданий – 19, из них по уровню сложности: Б – 19; П – 0. Максимальный первичный балл – 19					

Система оценивания

№ задания	Критерия оценивания
1-16	Выбран верный вариант ответа – 1 Ответ неверный или отсутствует - 0
1 (текст)	1 балл — верно выписано слово, образованное бессуффиксным способом (нулевой суффиксацией). 0 баллов — выписано слово, образованное другим способом, ИЛИ задание не выполнено.
2 (текст)	2 балла — верно выписаны все сложные прилагательные из предложения 2. 1 балл — верно выписаны 2 сложных прилагательных ИЛИ выписаны все 3, но допущена 1 орфографическая ошибка. 0 баллов — верно выписано менее 2 слов ИЛИ допущено 2 и более ошибок
3 (текст)	1 балл — верно выписаны все относительные прилагательные из предложений 2-3. 0 баллов — выписаны неверные слова ИЛИ задание не выполнено.

Максимальный первичный балл за выполнение работы - 19

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-8	9-13	14-16	17-19

Продолжительность работы: 40 минут

Демоверсии контрольной работы

I. Укажите качественные прилагательные:

1) одинокий 2) улыбочный 3) садовой 4) перьевой

5) облачный 6) лисья (кора) 7) беленький 8) березовый

2. Укажите ошибочное суждение.

- 1) Прилагательное КРАСНЫЙ является качественным.
- 2) Прилагательное БАБУШКИН (дом) является притяжательным.
- 3) Прилагательное ВОЛЧИЙ (аппетит) является притяжательным.
- 4) Прилагательное ДЕРЕВЕНСКИЙ является относительным.

3. Укажите верное суждение.

- 1) ПРЕКРАСНЕЙШИЙ – прилагательное в форме простой сравнительной степени.
- 2) БОЛЕЕ УЮТНЫЙ – прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 3) МЕНЕЕ СИЛЬНЫЙ – относительное прилагательное в форме составной сравнительной степени.
- 4) САМЫЙ СМЕЛЫЙ – качественное прилагательное в форме простой превосходной степени.

4. Выберите слово, которое образовано не при помощи суффикса.

- 1) припарженный 2) сильнейший 3) белее 4) курный

5. В каком варианте ответа НЕ с прилагательными пишется слитно?

- 1) (Не)далеккий наш поход закончился сегодня утром.
- 2) Совсем (не)интересную книгу я прочел.
- 3) В этом (не)глубоком, а мелком озере много рыбы.
- 4) Он оказался отнюдь (не)вежливым.

6. В каком варианте ответа Не со всеми словами пишется раздельно?

- 1) Его (не)уважительный и резкий ответ привел к (не)обратимым последствиям.
- 2) (Не)вежда тот, кто (не)желает быть умным.
- 3) (Не)большой, но уютный наш дом еще (не)построен.
- 4) Он еще (не)рассказал мне свою совсем (не)веселую историю.

7. На месте каких цифр в предложении пишется НН?

Это был огромный деревя(1)ый сундук с серебра(2)ыми замочками, стари(3)ой росписью и стра(4)ыми рисунками на крышке.

- 1) 1, 3 2) 2, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 3, 4

8. В каком ряду во всех словах пишется одна буква Н?

- 1) лимонный, сочный, глиняный 2) ветреный, сонный, румяный
- 3) безветренный, ветряная (мельница) юный 4) кухонный, пчелиный, оловянный

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) лавная опасность, длинная дорога, льняная ткань, туманная даль
- 2) пламенная речь, пустынная улица, берестяной ковш, глубокие бомбы
- 3) парташный жест, времяная работа, бесценная рукопись, дикий случай
- 4) очинный тулуп, окраинный район, мышинный писк, серебряный кубок.

10. От какого слова НЕЛЬЗЯ образовать краткую форму?

- 1) зеленый 2) лунный 3) прекрасный 4) жгучий

11. Какое слово образовано при помощи суффикса -СК-?

- 1) дерзкий 2) французский 3) ткацкий 4) рыбацкий

12. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) сельско(хозяйственный) техникум, ярко(зеленая) краска, север(западный) циклон
- 2) железн(дорожная) станция, трудолюбивый ученик, черно(морской) пляж
- 3) средне(русские) леса, юго(восточный) ветер, синие(пресные) глаза
- 4) Испанско(русский) словарь, научно(фантастическая) повесть, красно(рубиновые) ягоды

13. Выберите правильное написание слова.

- 1) изсиня-черный 2) иссиня-черный 3) иссиня чернйый 4) иссиние-черный

14. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) пр.терпеть лишения, непр.ступная крепость
- 2) пр.терпеться к трудностям, радиопр.ёмник
- 3) пр.одолеть пр.граду, морской пр.бой
- 4) пр.творить мечту в жизнь, пр.ступить к урокам

15. В каком варианте допущена ошибка в употреблении формы слова?

- 1) добрейший 2) более добрее 3) самый добрый 4) добрее

16. Укажите слово, написание которого определится правилом: «Приставка ПРИ пишется в словах со значением неполного действия».

- 1) приклеить 2) прикупить 3) приобрести 4) привстать

Прочитайте текст, выполните задания 1-6

1) Позна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса, которая так заманчива.

2) Мяско-серебристый свет луны проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.

3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тишине темно-бурый медведь.

4) Его не беспокоит холодный луч луны и разнообразие шорохи леса.

5) Еще в сентябре медведь объелся желудей, лгод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.

6) Вам зазеленел сушняк, захрустел снег.

7) Это через сугробы по луной дорожке пробиваются дымчато-серые лисы.

8) В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении.

9) Трудно искать пищу зимой!

10) Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придет в тайгу только в апреле.

1. Из предложения 3 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (нулевая суффиксация).

2. Из предложения 2 выпишите все сложные прилагательные.

3. Из предложений 2-3 выпишите все относительные прилагательные.

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение и разряды по значению (количественные, порядковые)	4.5.1; 4.5.2	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2
2	Устанавливать соответствие между словом и частью речи (числительное / существительное / прилагательное / глагол / наречие)	4.5	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2	Б	5
3	Правильно образовывать и записывать падежные формы	4.5.4	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2

	составных числительных				
4	Находить и исправлять речевые/грамматические ошибки в употреблении числительных	5.8	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	П	2
5	Выписывать из текста количественные числительные и записывать их словами	4.5.1	МП 1.1.1– 1.1.6; 1.3.2	Б	1
6	Выписывать из текста дробные числительные и записывать их словами	4.5.2	МП 1.1.1– 1.1.6; 1.3.2	Б	1
7	Выписывать простое числительное и заменять его словом	4.5.3	МП 1.1.1– 1.1.6; 1.3.2	Б	1
8	Выписывать составное порядковое числительное и ставить его в заданный падеж	4.5.4	МП 1.1.1– 1.1.6; 1.3.2	Б	1
9	Определять синтаксическую роль числительного в предложении	4.5.1	МП 1.1.1– 1.1.6; 1.3.2	Б	1
10	Создавать связанное высказывание (3–4 предложения) с использованием разных разрядов числительных, записанных словами	1.1; 6	МП 1.1.5; 1.2.3; 2.1.4	П	10
Всего заданий – 10, из них: Б – 8, П – 2. Максимальный первичный балл – 16					

Система оценивания работы

№ задания	Критерии оценивания
-----------	---------------------

1	2 балла: верно указаны оба неверных утверждения 1 балл: указано одно неверное утверждение. 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
2	5 баллов: верно установлены все 5 пар соответствий 4 балла: верно установлены 4 пары. 3 балла: верно установлены 3 пары. 2 балла: верно установлены 2 пары. 1 балл: верно установлена 1 пара. 0 баллов: ни одной верной пары или задание не выполнено.
3	2 балла: верно записаны обе падежные формы 1 балл: верно записана одна форма. 0 баллов: обе формы записаны неверно или задание не выполнено.
4	2 балла: верно найдена ошибка и записан правильный вариант 1 балл: ошибка найдена верно, но правильный вариант записан с ошибкой (или наоборот — вариант верный, но ошибка указана неверно). 0 баллов: ошибка не найдена или задание не выполнено.
5	1 балл: верно выписаны количественные числительные из предложений 1–4 и записаны словами 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
6	1 балл: верно выписаны дробные числительные и записаны словами. 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
7	1 балл: верно выписано простое числительное и заменено словом. 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
8	1 балл: верно выписано составное порядковое числительное и записано в форме Д.п. 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
9	1 балл: верно определена синтаксическая роль числительного. 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
10	К1. Фактические, логические, речевые ошибки (Ф-Л-Р) 5 баллов: текст составлен грамотно, логично, в соответствии с заданием, использованы разные разряды числительных, записанные словами. Ф-Л-Р ошибки отсутствуют. 4 балла: допущена 1 Ф-Л-Р ошибка. 3 балла: допущены 2 Ф-Л-Р ошибки. 2 балла: допущены 3 Ф-Л-Р ошибки. 1 балл: допущены 4 Ф-Л-Р ошибки. 0 баллов: допущено 5 и более Ф-Л-Р ошибок или текст не соответствует теме. К2. Орфографические, пунктуационные, грамматические ошибки (О-П-Г) 5 баллов: орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка). 4 балла: допущены 2 О-П-Г ошибки. 3 балла: допущены 3 О-П-Г ошибки. 2 балла: допущены 4 О-П-Г ошибки. 1 балл: допущены 5 О-П-Г ошибок. 0 баллов: допущено 6 и более О-П-Г ошибок.

Максимальный первичный балл за выполнение работы - 26

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-12	13-18	19-22	23-26

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация контрольной работы

1. Укажите, какие из данных определений являются неверными?

1. Числительные делятся на количественные и порядковые
2. При склонении составного порядкового числительного склоняется каждое слово, входящее в его состав
3. Количественные числительные отвечают на вопрос КОТОРЫЙ?
4. Имена числительные могут быть различными членами предложения.
5. Собирательное числительное ОБЕ употребляется с существительными женского рода

2. Установите соответствие

1. Утроить	А. существительное
2. Тройной	Б. Прилагательное
3. Трое	В. числительное
4. Тройка	Г. наречие
5. Втрое	Д. глагол

3. Просклоняй числительное. Восстановите пропуски, записав нужную форму числительного.

И.п. триста восемьдесят

Р.п. трёхсот восьмидесяти

Д.п.

В.п. триста восемьдесят

Т.п.

П.п. о трёхстах восьмидесяти

4. Найдите словосочетание с ошибкой в употреблении числительных. Запишите правильный вариант.

1. В обеих руках
2. На троих столах
3. Четверо друзей
4. О пятирех котиках

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 5-9

(1)Мотоциклы появились на улицах русских городов в середине 90-х годов XIX века.

(2)Большинство из них были трехколесными.

(3)Первые мотогонки были проведены 11 октября 1898 года в окрестностях Петербурга.

(4)Маршрут гонки — 36 верст.(5) Все семь мотоциклов, участвующих в гонке, имели двигатели мощностью 1,75 лошадиных сил. (6)Победитель гонки закончил ее за 1 час 33 минуты 36 секунд.

(7)Он показал скорость 24,5 версты в час. (8)Два участника сошли с дистанции. (9)Последним пришел автомобиль «Бенц». (10)Он участвовал в соревновании вне конкурса. (11)Его скорость оказалась немногим больше 17 верст в час.

5. Из предложений 1 – 4 выпишите количественное(ые) числительное(ые), запишите числительные словами

6. Выпишите из текста дробные числительные. Запишите их словами.

7. Из предложений 4-5 выпишите простое числительное. Замените число словом.

8. Из предложений 3 – 6 выпишите составное порядковое числительное. Запишите его в форме дательного падежа.

9. Каким членом предложения является числительное СЕМЬ в предложении 5. Ответ запишите словом.

10. Расскажите о себе. Составьте небольшой текст, употребляя в нем различные разряды числительных (записывайте числительные словами).

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ ГЕРАСИМОВА «ПОСЛЕ ДОЖДЯ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Создавать сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры), устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

*Система оценивания – см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше

СОЧИНЕНИЕ НА МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКУЮ ТЕМУ «КАК ВОЙНА ПОВЛИЯЛА НА ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ?» ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ В.Г.РАСПУТИНА «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б

	вопросы по содержанию текста и отвечать на них			
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЙ

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2;	Б

	(проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)		3.2.3	
--	---	--	-------	--

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

14) ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ГЛАГОЛ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснить его роль в словосочетании и предложении, а также в речи	4.7; 4.7.1; 4.7.2; 4.7.3; 4.7.4; 4.7.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
3	Проводить морфемный анализ слов	4.2.3	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
2,4	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования <i>и</i> после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> , <i>-ица-</i> , <i>-ица-</i> , личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного	6.10	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1		1

	написания <i>не с</i> глаголами				
9	Распознавать переходные и	4.7.1	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2
5	непереходные глаголы				1
7	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида	4.7	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
8, 11	Определить морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)	4.7.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	2
6	Определить наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении	4.7.4	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
10					2
12	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении	4.7.3	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	6
Всего заданий – 12, из них по уровню сложности: Б – 12. Максимальный первичный балл – 21					

Система оценивания

За верное выполнение каждого задания 1 части работы (1-7 заданий) обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Задания 8-11 оцениваются по шкале от 0 до 2 баллов.

2 балла выставляется за полностью правильный ответ. 1 балл – за ответ, имеющий 1 ошибку, 0 баллов – за ответ с 2 и более ошибок, отсутствие ответа на задание в целом.

Максимальная сумма баллов, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший задание 12 – 6 баллов.

Указания к оцениванию задания 12:

1. **Использование безличных глаголов:** сочинение должно содержать минимум три разных безличных глагола, соответствующих тематике вечера в деревне. Например: смеркается, светает, хочется спать, морозит, веет прохладой и др. За каждый правильно использованный безличный глагол начисляется по одному баллу (макс. 3 балла).
2. **Соответствие заданному объему текста:** сочинение должно состоять из трех-пяти полных грамматически правильных предложений. Полностью выполненное задание оценивается одним баллом (1 балл).
3. **Соблюдение стилистики и грамотности:** отсутствие орфографических ошибок, правильное построение предложений, уместность выбора лексики и соблюдение общей стилистической гармонии сочинения. Оцениваются ясность изложения мысли и общее впечатление от прочитанного. Максимальное количество баллов за этот критерий — два (2 балла).

Максимальный первичный балл за выполнение работы - 21

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-14	15-19	20-21

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация контрольной работы

Часть I

1. Укажите **ВЕРНОЕ** утверждение.

- 1) Глагол обозначает признак предмета.
- 2) В прошедшем времени глагол изменяется по числам и лицам.
- 3) Глагол – это служебная часть речи.
- 4) Глагол может быть совершенного и несовершенного вида.

2. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется **Е**:

- 1) помн...т, плач...т, меч...тся
- 2) счита...т, верт...тся, егел...тся
- 3) удаля...тся, , гре...т, обман...т
- 4) топч...тся, езд...т, ве...т

3. Укажите глагол, который состоит из приставки, корня, суффикса, окончания и постфикса:

- 1) исследовал
- 2) научиться
- 3) отрицает
- 4) посадишь

4. Укажите глагол, в котором пишется суффикс **-ЫВА-**:

- 1) посвяст...вать
- 2) команд...вать
- 3) чувств...вать
- 4) использ...вать

Прочитайте текст и выполните задания А5-А7

(1)Суворов всю дорогу ехал верхом впереди, в старом плаще. (2)В самых ужасных местах фельдмаршал проезжал над прошестями так же хладнокровно, как проходили над ними тавернские мулы. (3) Поэтому он и теперь не остался на ночь в убежище, а, пообедав с монахами, зачем-то вернулся в город. (4)Говорили, по делу, но скорее всего для того, чтобы ободрить своим примером солдат, которых сильно напугали Алына, или чтоб крепче закалить самого себя (ему ещё казалось мало). (5)Об этом возвращении семидесятилетнего старика по такой дороге тёмной ночью Юлий

не мог подумать без смешанного чувства ужаса, удивления и гордости. (6)«Нет предела человеческой храбрости... Да, всё беспрдельно в полях», – думал он.

5. Укажите вид глаголов, которые использованы в предложении 3.

6. Укажите количество переходных глаголов в предложении 4.

7. Выпишите из предложений 4-5 глагол несовершенного вида в прошедшем времени и множественном числе.

Часть 2

8. Укажите, какие морфологические признаки объединяют глаголы СМОГ БЫ, УСПЕЛ БЫ, ОТВЕТИЛ БЫ.

9. *Синее небо снова звенело над лесом.*

Докажите, что глагол из этого предложения является непереходным.

10. Объясните, как образуется форма повелительного наклонения глагола. Образуйте форму повелительного наклонения от глагола ИСКАТЬ.

11. Укажите непостоянные признаки глагола ОТКРОЙ.

Часть 3

12. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений) на тему «Утро», используя различные глаголы.

ДЕМОВЕРСИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 6 КЛАССА

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100– 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	6; 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	9
2	Проводить морфемный и	4.2.3	МП 1.1.1–1.1.3; 1.2.5; 1.3.2;	Б	9

	словообразовательный анализ слова, проводить морфологический анализ слова		3.1.1		
3	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; осуществлять информационную переработку прочитанного текста; понимать целостный смысл текста; находить в тексте требуемую информацию в целях подтверждения выдвинутых тезисов, на основе которых необходимо построить речевое высказывание в письменной форме; распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения	2.1; 2.2	МП 1.1.6; 2.1.4; 3.4.1 МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	2
4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; распознавать и адекватно формулировать лексическое значение	2.1; 2.2; 8.2	МП 1.1.6; 2.1.4; 3.4.1	Б	3

	многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении и самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании; определять стилистическую окраску слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); осуществлять информационную переработку прочитанного текста				
5	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи и исправлять эти нарушения	5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2
Всего заданий – 5, из них по уровню сложности: Б – 5. Максимальный первичный балл – 25					

Система оценивания

Указания по оцениванию задания 1		Баллы
К1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).	4
	<i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	
	Допущено не более двух ошибок	
	Допущены три-четыре ошибки	

	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре-семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию задания 2			Баллы
K1	Выполнение морфемного анализа		
	Анализ выполнен верно		3
	При анализе допущена одна ошибка		2
	При анализе допущены две ошибки		1
	При анализе допущено более двух ошибок		0
K2	Выполнение словообразовательного анализа		
	Анализ выполнен верно		3
	При анализе допущена одна ошибка		2
	При анализе допущены две ошибки		1
	При анализе допущено более двух ошибок		0
K3	Выполнение морфологического анализа		
	Анализ выполнен верно		3
	При анализе допущена одна ошибка		2
	При анализе допущены две ошибки		1

	При анализе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	9

Указания по оцениванию задания 3		Баллы
Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка		2
Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>		1
Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный.		0
<i>Максимальный балл</i>		2

Указания по оцениванию задания 4		Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание многозначного слова 2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении.		
1. Распознавание лексического значения слова в данном контексте		
Верно найдено многозначное слово		1
Неверно найдено/не найдено многозначное слово		0
2. Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении		
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка		2
Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и		1

грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в составленном предложении может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>	
Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	3

Указания по оцениванию задания 5	Баллы
1 вариант: <i>Задача более сложная/задача сложнее; по двести первому маршруту</i>	
2 вариант: <i>Упражнение более лёгкое/упражнение легче; с обеими станками</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
Максимальный балл	2

Максимальный первичный балл за выполнение работы - **25**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–12	13–16	17–20	21–25

Продолжительность работы: 40 минут

Демоверсия контрольной работы

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Дорогие друзья знаете ли вы что такое лит.ратура? Слово это стари(н,ни)ое. «Литера» в переводе с латинск.го языка означа.т «буква». Но ведь буквами можно н.п.сать всё рецепт п.сьмо упр.жнение. Лит.ратура же – это умение без всякой в.лшебной палочки тв.рить чуд.са: с.здавать (не)обычные к.ртины, отпра.лять ч.тателей² в уд.кательные пут.шествия.

Лит.ратурные в.лшебн.ки это писатели и п.эты. Они³ тв.рили свои чуд.са в разные врем.на, в разных странах, на разных языках. У кого(то) это получалось лучше, а у кого(то) хуже. Но среди них были и Великие В.лшебн.ки, под руками к.торых любое слово становил.сь живым и (не)ум.рало уже никогда. Именно такие п.сатели п.дарили людям бе(у)смертные пр.зведения, которые пережили не одно ст.летие.

(По Л. Сосниной)

2. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов и предложений:

1 – морфемный и словообразовательный анализ слова;

3 – морфологический анализ слова.

3. Опираясь на текст, ответьте на вопрос: кого автор текста называет Великими Волшебниками? Запишите ответ.

4. Из последнего предложения текста **выпишите** многозначное слово со значением «продукт творческого труда». Самостоятельно составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

5. **Найдите и исправьте** ошибку(-и) в образовании формы (форм) слова (слов). Запишите правильный вариант формы (форм) слова (слов).

1) утаску его

2) задача более сложнее

3) по двухсот первому маршруту

4) белый роль

7 КЛАСС

СТАРТОВАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Комплексный анализ текста

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).	5.4–5.9; 6; 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 2.1.2; 3.2.1	Б	9
2.	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слова, проводить морфологический анализ слова	4.2.3; 4.4.3; 4.6.5	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	9

3.	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; осуществлять информационную переработку прочитанного текста; понимать целостный смысл текста; находить в тексте требуемую информацию в целях подтверждения выдвинутых тезисов, на основе которых необходимо построить речевое высказывание в письменной форме; распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения	2.1; 2.2; 5.5– 5.9; 8.1	МП 1.1.6; 3.4.1	Б	2
4.	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в сложноподчиненном и оформленном на письме речевом высказывании; определять стилистическую окраску слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); осуществлять	2.1; 2.2; 5.5– 5.9; 8.1	МП 1.1.6; 3.4.1	Б	3

	информационную переработку прочитанного текста				
5.	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка и форм слов различных частей речи и исправлять эти нарушения	5.4–5.9; 8.1	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б	2
Всего заданий – 5, из них по уровню сложности: Б – 5. Максимальный первичный балл – 25.					

Система оценивания

Указания по оцениванию задания 1			Баллы
K1 Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию K1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>		4
	Допущено не более двух ошибок		3
	Допущены три-четыре ошибки		2
	Допущены пять ошибок		1
	Допущено более пяти ошибок		0
K2 Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет		3
	Допущена одна ошибка		2
	Допущены две ошибки		1
	Допущено более двух ошибок		0
K3 Правильность списывания текста	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово		2
	Допущены четыре–семь опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов		1

	текста либо есть одно лишнее слово	
	Допущено более семи опусок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию задания 2		Баллы
K1	Выполнение морфемного анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
K2	Выполнение словообразовательного анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
K3	Выполнение морфологического анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию задания 5		Баллы
1 вариант: <i>Задача более сложная/задача сложнее, но ввести первому маршруту</i>		
2 вариант: <i>Упражнение более лёгкое/упражнение легче, с общими суммами</i>		
Верно выписаны и исправлены две формы слов		2
Верно выписана и исправлена одна форма слова		1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов		0
Максимальный балл		2

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 25.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–12	13–16	17–20	21–25

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация контрольной работы

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Дорогие друзья, знаете ли вы что такое литература? Слово это старинное. «Литера» в переводе с латинского языка означает «буква». Но ведь буквами можно написать всё: рецепт, письмо, призывание. Литература же – это умение без всякой волшебной палочки творить чудеса: создавать (не)обычные картины, оторвать читателей(2) в увлекательные путешествия.

Литературные волшебники это писатели и поэты. Они(3) творили свои чудеса в разные времена, в разных странах, на разных языках. У кого(то) это получалось лучше, а у кого(то) хуже. Но среди них были и Великие Волшебники, под руками которых любое слово становилось живым и (не)умрало уже никогда. Именно такие писатели подарили людям бесчисленные произведения, которые пережили не одно столетие.

(По Л. Сосинной)

2. Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов;

2 – морфемный и словообразовательный анализ слова;

3 – морфологический анализ слова.

3. Опираясь на текст, ответьте на вопрос: кого автор текста называет Великими Волшебниками? Запишите ответ.

4. Из последнего предложения текста выпишите многозначное слово со значением «продукт творческого труда». Самостоятельно составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

5. Найдите и исправьте ошибку(-и) в образовании формы (форм) слова (слов). Запишите правильный вариант формы (форм) слова (слов).

1) унику его

2) задача более сложнее

3) по двухсот первому маршруту

4) белый рояль

СОЧИНЕНИЕ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ «НЕТ НИЧЕГО ТАКОГО В ЖИЗНИ И В НАШЕМ СОЗНАНИИ, ЧЕГО НЕЛЬЗЯ БЫЛО БЫ ПЕРЕДАТЬ РУССКИМ СЛОВОМ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б

	создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом			
3	Редигировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ НА ТЕМУ «В ЕДИНСТВЕ НАРОДОВ – СИЛА РОССИИ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности; Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редигировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «КАК ПРАВИЛЬНО ПРИНИМАТЬ ГОСТЕЙ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

ИЗЛОЖЕНИЕ

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б

	письменной форме содержание исходного текста			
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*

ДИКТАНТ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	6.1–6.5; 7.1	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
2	Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; распознавать действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий	4.1.1; 4.1.3; 4.1.4	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б
3	Конструировать причастные обороты, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; уместно использовать причастия в речи	4.1.6; 7.1	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1	П

4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; соблюдать стилевое единство, логическую последовательность и связность изложения	2.5	МП 1.1.5; 1.2.3; 2.1.4; 3.1.1	П
Всего заданий – 4, из них: Б – 2, П – 2.				

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*

Демонстрация контрольной работы

Старый маяк

Старый маяк, одиноко возвышающийся на скалистом мысу, давно погас. Его каменная башня, сложенная из грубых серых глыб, была покрыта седым лишайником. Мы подошли к массивной дубовой двери, ведущей внутрь сооружения. Она оказалась запертой на тяжёлый засов, изъеденный ржавчиной.

Мой товарищ, не желавший отступать от цели, достал из рюкзака фонарик. Луч света, прорезавший густой сумрак вестибюля, выхватил из темноты крутую винтовую лестницу. Ступени, стёртые за многие десятилетия тысячами ног, уходили высоко вверх. Подниматься было трудно. С каждым шагом воздух становился всё более солёным и влажным, приносимым сюда неустанно бушующим морем.

Наконец мы выбрались на верхнюю площадку. Отсюда открывался вид на бескрайний водный простор, сливающийся у горизонта с бледным небом. Ветер, душий с востока, трепал полы наших курток.

Задание: Напишите связный текст объёмом 5–8 предложений, логически завершающий историю. Вы поднялись на самый верх маяка. Что вы там увидели? Какое открытие сделали? *В вашем тексте обязательно должны быть использованы следующие конструкции:*

1. Два причастных оборота, один из которых должен стоять перед определяемым словом, а другой — после него.
2. Краткое страдательное причастие (например: *комната была освещена; сундук оказался наполнен...*).

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ «ЛЕТНИЙ САД ОСЕНЬЮ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Создавать сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры), устно и письменно формулировать тему	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б

	и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и ответить на них			
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редктировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМАМ «ПРИЧАСТИЕ», «ДЕЕПРИЧАСТИЕ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1-10	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия; Характеризовать дееспричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в дееспричастии, синтаксическую функцию дееспричастия.	4.1 – 4.2.3	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
11	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени	4.1 – 4.2.3	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	4
12	Конструировать причастный оборот	4.1 – 4.2.3	МП 1.1.1- 1.1.6	П	3
13	Конструировать причастный и дееспричастный оборот	4.1 – 4.2.3	МП 1.1.1- 1.1.6	П	4

Всего заданий – 13, из них по уровню сложности: Б – 11; П – 2.

Максимальный первичный балл – 21.

Продолжительность работы: 40 минут

Система оценивания выполнения всей работы

Задания части 1 оцениваются 1 баллом за каждый верный ответ (10 баллов максимум).

Оценивание задания части 2:

1) 1 балл за каждое верно выписанное словосочетание (4 балла – максимум)

2) Верно выписаны все словосочетания – 3 балла

Допущена одна ошибка – 2 балла

Допущено 2-3 ошибки – 1 балл

Допущено более трёх ошибок – 0 баллов

3)

K1	Образование форм глагола	
	Все формы образованы верно	2
	Допущена одна ошибка в образовании слова или использовано причастие там, где требуется деепричастие для сохранения смысла предложения.	1
	Допущено две и более ошибки в образовании форм	0
K2	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	2
	Допущены 1–2 орфографические ошибки	1
	Допущено 3 и более ошибок	0
K3	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	2
	Допущена одна ошибка	1
	Допущены две и более ошибок	0
K4	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок в построении предложений нет	1
	Допущена грамматическая ошибка	0
	<i>Максимальный балл</i>	<i>7</i>

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–12	13–18	19–21	22–24

Демонстрация контрольной работы

Часть I

1. В каком предложении нет причастия?

а) Если идти по тропинке, ведущей к избушке лесника, то попадешь в густые заросли черемухи (В. Солоухин).

б) Наутро мы подамались на гору, сплошь покрытую осypями (А. Арсеньев).

в) Пороzовело небо, а лес, засыпанный снегом, стоял весь белый, притихший (Е. Скребицкий).

г) В ответ она просто кивнула с рассеянным видом (Агата Кристи).

2. Какой из перечисленных признаков отличает причастие от глагола:

а) время;

б) вид;

в) наклонение;

г) возвратность.

3. Выберите вариант, где на месте всех цифр должны стоять запятые.

а) Выбран(1) где-нибудь сухой(2) песчаный берег(3) я приказывал лодке причалить к нему (А. М. Прижвинский).

- б) Сосна(1) обессилев от шквального ветра (2) плавно раскачивается (3) наклоняясь все ниже и ниже к земле.
- в) Чуть свет я вставал(1) и(2) вскоре напившись чаю(3) пускался в путь (А. М. Пржевальский).
- г) Поднявшись с восходом солнца(1) и указав направление(2) по которому нужно идти(3) мы отправились с товарищем вперед (А. М. Пржевальский).

4. В каких рядах пропущена одна и та же буква в суффиксах причастий?

- а) приближа...щийся велосипедист, разбыва...щееся знамя;
- б) улыба...щаяся хозяйка, происход...щие события;
- в) отража...щегося света, тороп...щегося человека;
- г) растущая...щаяся степью, о стро...щемся в городе стадионе.

5. В каком ряду не с деепричастными пишется слитно.

- а) (не)выезжая, (не)успев;
- б) (не)навидя, (не)взлюбив;
- в) (не)веря, (не)думая;
- г) (не)успевая, (не)доумевая.

6. От какого глагола нельзя образовать деепричастия?

- а) жечь, б) получить, в) знать, г) соблюдать.

7. В каком предложении нет грамматической ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом

- а) Убежав из дома, мальчик был вскоре найден родителями.
- б) Читая «Грозу» А.Н. Островского, перед нами встают образы представителей «тёмного царства».
- в) Заблудившись в лесу, дети испугались.
- г) Поселившись в деревне, его мечта осталась прежней.

8. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Узкая, длинная коса походила на огромную башню, упавшую с берега в море.
- б) Маленькие игривые волны, рождаемые ласковым дыханием ветра тихо бились о борт.
- в) В окружающем нас шорохе я услышал голос с берега.
- г) Тишина в степи содрогается от глухого грохота поезда, идущего к одинокой станции, окружённой тьмой.

9. В каком ряду вместо точек нужно вставить -НН-?

- а) квалифицирова...мый работник; ране...ая в крыло птица;
- б) мороже...ая рыба; свежемороже...ые ягоды;
- в) вяза...мый свитер; слома...мый пенал;
- г) свежемороже...ые овощи; испече...мый хлеб.

10. Какое причастие пишется с НЕ раздельно?

- а) (не)пролитая чаша;
- б) никем (не)исследованная местность;
- в) (не)закончившееся собрание;
- г) (не)доумевающий взгляд.

Часть II. Орфографические задачи.

1. Выпишите из предложений словосочетания прич. + сущ. (главное слово). Запятую между словами словосочетания ставить не надо, даже если она стоит в предложении между этими словами.

Образец выполнения:

- Дождь, моросивший весь день, прекратился, облака понемногу рассеялись – дождь моросивший
- Деревья, измученные дождями и ветрами, лежатся на солнце. (Ф. Абрамов)
 - Развалены, едва различимые при свете звезд, встретили нас молчаньем. (И. Ефремов)
 - Однако надвигающаяся темнота не остановила машин. (А. Казанцев)
 - Сад перед домом горел и дымился, весь залитый пожаром зари и потоком дождя (И. Тургенев)

2. Замените глаголы действительными причастиями наст.вр., обозначьте * главное слово.
 Тяжело дышать, плескаться в воде, бороться с бурей, храбро сражаться, хлопотать у печки, слышать издалека, готовиться к зачёту, колоть дрова.

3. Спишите текст, образуйте от глаголов в скобках деепричастия или причастия; расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

По ясному небу и...слись (не закрыть) со...нда тискине дымчатые тучи. (Запахаться) мчитесь вдоль дороги мартовский ветерок. (Извиниться) за майскую погоду черемуха пригласила всех знакомых на ча...лтные. (Думать) о звездах мы думаем и о земном.

ДИКТАНТ С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов	6.1–6.5; 7.1	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 3.2.1	Б
2	Распознавать действительные и страдательные причастия; применять правила правописания гласных перед -НН- и -Н- в суффиксах причастий	4.1.3; 4.1.4; 6.3	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б
3	Проводить морфологический анализ причастий	4.1.7	МП 1.1.1–1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	П
4	Проводить морфемный анализ причастий	4.1.1; 4.1.7	МП 1.1.1–1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
5	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом	4.1.6; 7.1	МП 1.1.1–1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	П
Всего заданий – 5, из них: Б – 3, П – 2.				

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

Снег

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучах ночных фонарей, затем мягко укладывались на пожелтую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости. Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. Легковые машины, одетые в тёплые тулупы, уткнув тупые носы в сугробы, мирно задремали. Деревья, недавно потерявшие свои жёлтые одежды, получили новый пушистый наряд. Их ветви под тяжестью дорожных мехов наклонились к земле. Ночное небо, озарённое снизу ровным белым светом, заблестело нарядными звёздами.

В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушаемая мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге. Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег. (126 слов.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 2 причастия с разными орфограммами и объясните их: действительные (1 вариант), страдательные (2 вариант).
2. Морфологический разбор слова: не успевшую (1 вариант), нарушаемая (2 вариант).
3. Морфемный разбор слов: озарённое, потерявшие (1 вариант), накрывшее, блестящую (2 вариант).
4. Синтаксический разбор предложения: Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. (1 вариант)
В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушаемая мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге. (2 вариант)

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА КУРС 7 КЛАССА

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	4; 5/1.2	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 2.1.2; 3.2.1	Б	9
2.	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	1/1.1; 1.3; 2	2.1	Б	2
3.	Распознавать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст;	2.9; 3/ 1.3; 3.2; 3.3	2.1–2.6	Б	3

	использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельном составленном и оформленном на письме речевом высказывании				
4.	Проводить морфологический анализ причастий, деепричастий, наречий, предлогов, союзов, частиц	2/4.1; 5.3; 6.4; 7.2; 10.4; 11.3; 12.3	4.1.7, 4.2, 4.3.4, 4.5.1, 4.6.4, 4.7.5, 4.8.3	Б	3
5.	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать правила правописания производных предлогов	2.6; 4/ 10.1; 10.3	4.6.2, 4.6.3	Б	2
6.	Различать разряды союзов по значению, строению; соблюдать правила правописания союзов	2.7/ 11.1; 11.2	4.7.2 – 4.7.4	Б	2
7.	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного)	5/1.2; 5.6; 5.7; 6.5; 6.9–6.11	4.1 – 4.2.4	Б	2

Всего заданий – 7, из них по уровню сложности: Б – 7;

Максимальный первичный балл – 23

Продолжительность работы: 40 минут

Система оценивания выполнения всей работы

	Указания по оцениванию 1 задания	Баллы
K1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию K1 учитываются только ошибки, сделанные при аставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2

	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
K2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
K3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре–семь опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
	<i>Максимальный балл</i>	9

Указания по оцениванию 2 задания		Баллы
Верно указаны все номера предложений		2
Допущена одна ошибка		1
Допущены две ошибки и более		0
<i>Максимальный балл</i>		2

Указания по оцениванию 3 задания		Баллы
1. Распознавание лексического значения слова в данном контексте		
Верно найдено многозначное слово		1
Неверно найдено/не найдено многозначное слово		0
2. Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении		
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка		2
Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой		1

недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок, ИЛИ Для правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок, ИЛИ Для правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)	
Для правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	3

Указания по оцениванию 4 задания		Баллы
Морфологический анализ		
Анализ выполнен верно		3
При анализе допущена одна ошибка		2
При анализе допущены две ошибки		1
При анализе допущено более двух ошибок		0
Максимальный балл		3

Указания по оцениванию 5 задания		Баллы
Распознавание предложений		
Правильно определены и выписаны два предложения		1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений, ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны		0
Правильное написание предлогов		
В написании предлогов орфографических ошибок нет		1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более		0
Максимальный балл		2

Указания по оцениванию 6 задания		Баллы
Распознавание предложений		
Правильно определены и выписаны два предложения		1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны		0
Правильное написание союзов		
В написании союзов орфографических ошибок нет		1
В написании союзов допущена одна ошибка или более		0
Максимальный балл		2

Указания по оцениванию 7 задания		Баллы
Распознавание предложения и места постановки запятой		
Правильно определено предложение и место постановки запятой		1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно ИЛИ Отсутствует неправильный		0
Обоснование выбора предложения		
Верно обоснован выбор предложения		1
Обоснование отсутствует ИЛИ Обоснование неправильное		0
Максимальный балл		2

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–10	11–13	14–17	18–23

Демонстрация контрольной работы

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

В природе центральной части России особе(и,ни)о приятны глазу лесные опушки. Есть какая(то) сила вл.кующая и человека и зверя к ним.

Идём, пойдём – глаз дразнит (не)ровная линия леса. Подходишь ближе – хочется идти вдоль стены склонивш.хся под тяж.стью снега д.ресьев. У опушки обяза.тельно обнаруж.шь тропинку – не ты первый заворожён границей леса и поля, многих опушка вела куди(то) извилистым краем: по одну руку – таинстве(и,ни)ый полог д.ресьев; по другую – пр.странство залитое3 солнцем. И зимой вдоль опушки обяза.тельно в(ь,ь)ётся лыжня.

В поле ветре(и,ни)о, скучновато, а лесу местами не прод.рёш.ся сквозь зар.сли кустарников. А на опушке хорошо! И строчка лесного следа тоже) в(ь,ь)ётся вблизи опушки. Вот видно: стояла лиса прислушиваясь к заснеже(и,ни)тому живью. Испугавшись чего-то быстро метнулась к опушк., и остановилась обернулась мордочкой к полю.

(По В. Пескову)

2. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) К лесным опушкам и людей, и животных манит неведомая сила.
- 2) Вблизи лесных опушек невозможно найти тропинки.
- 3) На опушке хорошо, потому что в поле дует ветер, скучновато, а в лесу местами не проберёшься.
- 4) В западной части России приятно видеть лесные опушки.
- 5) Недалеко от опушки можно увидеть следы зайца.

3. Найдите многозначное слово в 1-м предложении 2-го абзаца. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употребилось бы в другом значении.

4. Выполните морфологический анализ слова, обозначенный в тексте цифрой 3.

5. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) (В)следстви. дождя рейсы были отменены.
- 2) (Не)смотря под ноги, Петя шёл вдоль ограды.
- 3) Мы положили деньги (на)счёт в банке.
- 4) Реветиши шли (в)продолжени. двух недель.

6. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

1) Комната маленькая, за(то) уютная.

2) Что(бы) мне почитать?

3) Ты то(же) пойдёшь в кино?

4) Иван сделал так(же), как и его брат.

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Обоснуйте Ваш выбор.

1) К беседке села расчищенная от снега дорожка.

2) Роса выпавшая ранним утром была обильной.

3) Пароход уходил вверх по реке дотопая дождевую тучу.

4) Рядом прижимаясь к самой дороге зеленел лес.

8 КЛАСС

СТАРТОВАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 8 КЛАССЕ

Форма контроля: комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	6;7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4 2.1.1; 3.2.1	Б	9
2	Работать с текстом: проводить смысловой анализ текста, использовать способы информационной переработки текста	2.5	МП 1.1.2; 1.3.2 МП 1.1.3; 1.3.2; 1.3.4; 3.2.2	Б	2
3	Распознавать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании	4.2.2	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
4	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать правила правописания производных предлогов	4.6.2 6.13	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2
5	Различать разряды союзов по значению, строению; соблюдать правила правописания союзов	4.7.3 6.14	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	2
6	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, правильно расставлять знаки	7.1 7.2	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1 МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3;	Б	2

препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного)		1.2.5; 1.3.2; 3.1.1		
Всего заданий – 6, из них по уровню сложности: Б – 6. Максимальный первичный балл – 20				

Система оценивания

	Указания по оцениванию 1 задания	Баллы
K1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию K1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
K2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
K3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре-семь опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно	0

	лишнее слово	
	<i>Максимальный балл</i>	9

Указания по оцениванию 2 задания		Баллы
Верно указаны все номера предложений		2
Допущена одна ошибка		1
Допущены две ошибки и более		0
<i>Максимальный балл</i>		2

Указания по оцениванию 3 задания		Баллы
1. Распознавание лексического значения слова в данном контексте		
Верно найдено многозначное слово		1
Неверно найдено/не найдено многозначное слово		0
2. Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении		
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка		2
Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)		1
Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный		0
<i>Максимальный балл</i>		3

Указания по оцениванию 4 задания		Баллы
Морфологический анализ		
Анализ выполнен верно		3
При анализе допущена одна ошибка		2
При анализе допущены две ошибки		1
При анализе допущено более двух ошибок		0
<i>Максимальный балл</i>		3

Указания по оцениванию 5 задания		Баллы
Распознавание предложений		
Правильно определены и выписаны два предложения		1

Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны.	0
Правильное написание предлогов	
В написании предлогов орфографических ошибок нет	1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более	0
Максимальный балл	2

Указания по оцениванию 6 задания	Баллы
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны.	0
Правильное написание союзов	
В написании союзов орфографических ошибок нет	1
В написании союзов допущена одна ошибка или более	0
Максимальный балл	2

Указания по оцениванию 7 задания	Баллы
Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Обоснование отсутствует ИЛИ Обоснование неправильное	0
Максимальный балл	2

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-14	15-17	18-20

Продолжительность работы: 40 минут

Демонстрация стартовой диагностической работы

1. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1) (В) продолжении... нескольких минут... на реку упал плотный туман (не) разве...вшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушен...ой церкви открылась уд...вительная картина. (3) Над спящей рекой и сбегавшей к ней улицей клубилось серое испепелен...ое море. (4) Бал...стжные крыши крайних изб усея...ы серебр...лыми каплями воды. (5)

Рядом дымясь пож...зались печные трубы, словно корабли выстро...вшиеся в походном порядке. (6) Полузагойлен...ым маяком торчала вершина старого ра...весистого тополя. (7) Первые лучи во...ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к...снулись макушки тополя. (8) С во...ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаться и клубясь. (9) Люди пор...жен...ые этой картиной благодарили пр...красную русскую пр...роду за нечаян...ую радость подирен...ую

им.

2. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Действие происходит на море
- 2) Картина природы была удивительной из-за тумана
- 3) Люди, наблюдавшие за пейзажем, были впечатлены
- 4) Трубы домов были сделаны похожими на корабли

3. Среди предложений 1-2 найдите многозначное слово. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употребилось бы в другом значении.

4. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) (В)следствии...недомогания она осталась дома.
- 2) (В)зключении...книги мы узнаём о главной тайне героя.
- 3) (В)течении...болезни наступил перелом.
- 4) Вы что-то говорили на(счёт) занятий в кружке?

5. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мы ещё не ходили по(этому) маршруту.
- 2) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Ты вчера мне говорил то(же) самое.
- 4) Я думал о поручении, а так(же) и о завтрашнем выступлении.

6. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Пытаясь перещегоолять друг друга в смелости мы переизыали реку преодолевая течение.
- 2) Мы улелись на траву утомлённые запывом и стали болтать о пустяках.
- 3) Мы с приятелем часто играли в теннис вошедший тогда в моду.
- 4) Любимое мною издание ромшиов Майина Рила находится на верхней полке.

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «ПОЧЕМУ ВАЖНО ОТВЕЧАТЬ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ?»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы	6	МП 1.1.6; 1.3.1;	Б

	современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	7	1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

Продолжительность работы – 40 минут.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМАМ: "СЛОВСОЧЕТАНИЕ", "ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ", "ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ"

Форма контроля: комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120– 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	6;7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	9
2	Распознавать словосочетания в тексте. Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	4.1.1 4.1.3	МП 1.1.1-1.1.6	Б	3
3	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании	4.1.3	МП 1.1.1-1.1.6	Б	5

	согласование, управление, примыкание. Выявить грамматическую и номинативную словосочетаний.				
4	Проводить синтаксический анализ предложений	4.2.8	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
Всего заданий – 4, из них по уровню сложности: Б – 4. Максимальный первичный балл – 20					

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
1	К1. Орфография: • 4 балла – ошибок нет (или 1 негрубая). • 3 балла – допущено 2 ошибки. • 2 балла – допущено 3–4 ошибки. • 1 балл – допущено 5 ошибок. • 0 баллов – более 5 ошибок. К2. Пунктуация: • 3 балла – ошибок нет. • 2 балла – 1 ошибка. • 1 балл – 2 ошибки. • 0 баллов – 3 и более ошибок. К3. Точность списывания: • 2 балла – текст переписан без искажений (до 3 опусков). • 1 балл – 4–7 опусков/искажений. • 0 баллов – более 7 искажений.
2	• 3 балла – верно выписаны все 3 типа словосочетаний (по одному примеру на каждый тип связи). • 2 балла – верно выписаны 2 типа. • 1 балл – верно выписан 1 тип. • 0 баллов – все выписанные словосочетания неверны или задание не выполнено.
3	• 5 баллов – все 5 словосочетаний заменены верно, без грамматических ошибок. • 4 балла – верно заменено 4 словосочетания. • 3 балла – верно заменено 3 словосочетания. • 2 балла – верно заменено 2 словосочетания. • 1 балл – верно заменено 1 словосочетание. • 0 баллов – ни одного верного ответа или задание не выполнено. (Примечание: если в новом словосочетании допущена грамматическая ошибка, балл за этот пункт не начисляется).
4	• 3 балла – разбор выполнен полностью верно: найдена грамматическая основа, правильно определены все второстепенные члены и части речи, дана полная характеристика предложения. • 2 балла – допущена 1 ошибка (например, неверно определен один второстепенный член или часть речи). • 1 балл – допущены 2 ошибки. • 0 баллов – допущено 3 и более ошибок или разбор не выполнен.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-14	15-17	18-20

Продолжительность работы

Продолжительность работы – 40 минут.

Демонстрация контрольной работы по темам: «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Второстепенные члены предложения»

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания (9 баллов)

Не помню ещё такое утро тихое ясное. В освежё...ом воздухе не чу...ствилось пр...ближение весны. (Не)смотря на то, что днём на солнце медле...о та...л снег, грязный, рыхлый, ночью (по)прежнему было холодно. Вдруг как(то) сразу потянуло (юго)западным ветром принёсш...м тепло. Налинулся густой сероватый туман заливший всю комнату. На его фоне (не)ясно проекатривались ближайшие (не)высокие сосны. В их неподвижности, среди (ни)кем (не)нарушаемой тишины, было что(то) суровое и сосны к...зались мрачными богатырями. Затрещали льдины на реч...лке. К вечеру туман медле...о ра(с)с...иваясь и...чет и весе...ее небо прояснилось.

Утром яркое солнце, к счастью, быстро с...ело (не)прочный лёд. Тёплый воздух задро(ж)жал от испарений. Тренила крыльями и весело кружа в воздухе зацепил жаворонки над бархатом полей. Внезапно мой слух пор...зили странные звуки. Мой товарищ заметил, что это журавли...ые стаи начали свою утреннюю переключку. От всего ве...дора...ей весной.

2. Выпишите из предложения по одному словосочетанию с подчинительной связью согласование, управление, примыкание (3 балла).

3. Замените словосочетание (5 баллов)

Замените словосочетание ОЗИРАЛАСЬ ГРАЦИОЗНО, построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Замените словосочетание БАБУШКИНОЙ ЧЕРТОЙ, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Замените словосочетание ПЕЧАТЬ ИЗ СУРГУЧА, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

Замените словосочетание КРАСОТА ДУШИ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

Замените словосочетание ВОЗМОЖНОСТЬ СЧАСТЬЯ, построенное на основе связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

4. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения (3 балла)

СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТИНЕ К.Ф. ЮОНА «МАРТОВСКОЕ СОЛНЦЕ»

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б

	вопросы по содержанию текста и отвечать на них			
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*

Продолжительность работы – 40 минут.

3.КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМАМ: "ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ", "ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ"

Форма контроля: контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые результаты	предметные	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Распознавание обособленных предложений. Различать обособленных предложений	признаков членов членов	4.6.4; 4.6.5	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1
2	Распознавание обособленных предложений (анализ утверждений)	признаков членов (анализ)	4.6.4	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	П	1
3	Установление соответствия между предложением и видом осложнения (обособленные члены)	соответствия	4.6.5	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	7
4	Определение предложения с обособленными членами	характеристик	4.6.5	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1
5	Определение предложения с обособленными членами	характеристик	4.6.5	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1

6	Определение характеристик предложения с обособленными членами	4.6.5	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1
7	Распознавание уточняющих членов предложения	4.6.6	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1
8	Распознавание пояснительных членов предложения	4.6.6	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.3	Б	1
9	Применить нормы постановки знаков препинания при обособлении (причастный оборот, деепричастный оборот)	7.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
10	Применить нормы постановки знаков препинания при обособлении определений	7.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
11	Применить нормы постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств	7.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
12	Применить нормы постановки знаков препинания при обособлении определений	7.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
13	Применить нормы постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств	7.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
14	Выявление пунктуационных ошибок при обособлении членов предложения	7.7	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	1
15	Выявление и исправление грамматических ошибок (построение предложений с обособленными членами, деепричастными оборотами, приложениями)	5.3; 5.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	П	4
Всего заданий – 15, из них: Б – 13, П – 2. Максимальный первичный балл – 24					

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
1-2, 4-8	1 балл — верно указан(-ы) вариант(-ы) ответов. 0 баллов — ответ неверный или отсутствует.
3	Начисляется по 1 баллу за каждую верно установленную пару
9-14	1 балл — верно указаны все цифры. 0 баллов — указан хотя бы один неверный номер ИЛИ пропущен верный.
15	Начисляется по 1 баллу за каждую верно установленную пару

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-11	12-16	17-21	22-24

За верное выполнение каждого задания (кроме заданий 3 и 15) учащийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 3 может быть выставлено от 0 до 7 баллов (по 1 баллу за каждую верно указанную цифру из списка).

За выполнение задания 15 может быть выставлено от 0 до 4 баллов (по 1 баллу за каждую верно указанную цифру из списка).

Суммарный начисленный балл за работу в целом— 23 балла.

Продолжительность работы

На выполнение проверочной работы отводится один урок (не более 40 минут)

Демоверсия контрольной работы по темам: «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения»

1. Одно из утверждений неверно. Найдите неверное утверждение и запишите номер ответа.

1) Обособленными называются члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно.

2) Обособленные определения могут быть выражены дееспричастным оборотом.

3) Обособленные обстоятельства могут быть выражены существительными с предлогами *несмотря на, вопреки, благодаря*.

4) Обособленные дополнения могут быть выражены существительными с предлогами *кроме, помимо, сверх*.

Ответ: _____.

2. С какими утверждениями можно согласиться? Найдите верные утверждения и запишите номера ответов.

1) Обстоятельства чаще всего обособляются при помощи тире

2) Приложение не обособляется, если относится к личному местоимению.

3) Единичные и распространенные согласованные определения, стоящие перед определяемым словом, обособляются только тогда, когда имеют добавочное обстоятельственное значение.

4) Обособляются и отделяются на письме запятыми распространенные согласованные определения, если они стоят после определяемого существительного.

Ответ: _____.

3. Установите, какие синтаксические компоненты осложняют следующие предложения: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Предложения	Синтаксические компоненты
А. Вопреки предсказанию синоптиков, погода к вечеру установилась тёплая и солнечная.	1) обособленное определение
Б. Орлы, редкие жители тайги, свили гнёзда в недоступной вышине.	2) обособленное приложение
В. Гребцы бросили весла и, поставив парус, сами сели на дно шлюпки.	3) обособленное дополнение
Г. Алёна, с красными от жары щеками, бегала то в сад, то в дом, то в погреб.	4) обособленное обстоятельство
Д. Кроме диких птиц и зверей, около монастыря не показывалась ни одна душа.	
Е. Снежок, выпавший ночью, делает склон ещё более скользким.	
Ж. Прекрасные пловцы, пингвины могут жить на воде месяцами.	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

4. Какая характеристика соответствует предложению? Найдите верное утверждение и запишите номер ответа.

Утки, испуганные внезапным появлением охотников, шумно поднялись и, кувыркаясь в воздухе, медленно и тяжело полетели прочь.

- 1) в предложении есть два обособленных определения
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

Ответ: _____.

5. Какая характеристика соответствует предложению? Найдите верное утверждение и запишите номер ответа.

Несмотря на холодный, пронзительный ветер, все моряки, за исключением жюка, стояли на палубе и смотрели вдаль.

- 1) в предложении есть два обособленных определения
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение

Ответ: _____.

6. Какая характеристика соответствует предложению? Найдите верное утверждение и запишите номер ответа.

Анна Васильевна, жена погибшего капитана, оставшись совсем одна, как-то ослабела, превратилась в старушку, одинокую и беспомощную.

- 1) в предложении есть два обособленных определения
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства
- 3) в предложении есть обособленное определение, обособленное приложение и обособленное обстоятельство
- 4) в предложении есть обособленное приложение и обособленное определение

Ответ: _____.

7. Выберите предложение, в котором есть уточняющие члены. Запишите номер этого предложения.

- 1) Она говорила скучновато или устало, очень медленно и вяло.
- 2) Шагах в десяти от входа в туннель, у самого шоссе, стоял одинокий домик.
- 3) И, утомленный своим счастьем, он тотчас же уснул.
- 4) Горный поток, стремительный и бурный, то подмывает дорогу, то теряется в глубоком каменном русле.

Ответ: _____.

8. Выберите предложение, в котором есть пояснительные члены. Запишите номер этого предложения.

- 1) Флексия, или окончание, бывает только у слов изменяемых частей речи.
- 2) Отражение света ударило, порывисто дрожа, во все стороны, особенно сверху.
- 3) В это утро, вскоре после восхода солнца, началось извержение вулкана
- 4) Незаметным образом я привык к доброму семейству, даже к кривому гарнизонному поручику

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я без особого труда дотянулся до перил (1) покрытых слоем пыли (2) и (3) убедившись в их надёжности (4) стал медленно подниматься по лестнице.

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Рассыпанные по подоконнику (1) жареные семена подсолнечника (2) привлекли внимание синичек (3) суетливо прыгающих по ветвям берёзы.

Ответ: _____.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Лось выбежал на опушку (1) заросшую кустарником (2) и (3) не останавливаясь (4) направился к благовонной (5) в лучах заходящего солнца (6) реке.

Ответ: _____.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Накинув нарядные уборы (1) берёзы первыми вступили в осенний танец (2) весело и быстро (3) захвативший весь лес.

Ответ: _____.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Взяв большую морскую раковину (1) и (2) приложив её к уху (3) можно без труда услышать далёкие волны (4) и гул (5) напоминающий шум прибоя.

Ответ: _____.

14. Выберите предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки при обособлении. Запишите номера этих предложений.

1) Капитанка, вскочив, присела и, протягивая к коту морду, залилась лаем.

2) Сергей вошел, потирая руки и кивнув мне, уселся рядом.

3) Она, опустив голову, и, закрыв лицо руками, выпли на крыльцо.

4) Прощаясь, его отец, известный врач, желал всем пациентам здоровья.

Ответ: _____.

15. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Предложения	Грамматические ошибки
А. Разминаясь перед тренировкой, у Саши подвернулась нога, и он не смог выступить на соревнованиях.	1) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Б. Длинные волосы, обрамлявшие лицо девушки, были завиты крупными кольцами.	2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
В. В поэтической сказке А.Н. Островского «Снегурочке» показана красота окружающего мира, любви, природы, молодости.	3) ошибка в построении предложения с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом
Г. Благодаря уникального набора микро- и макроэлементов, аминокислот, пептидов, перепелшские яйца с успехом используются в косметологии.	4) ошибка в построении предложения с обособленным определением выраженным

Занимите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

4. ДЕМОВЕРСИЯ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА КУРС 8 КЛАССА

Форма контроля: комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	1.2;6;7	МП 1.1.6; 2.1.4; 3.4.1 МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	9
2	Определять типы подчинительной связи слов и словосочетаний: согласование, управление, примыкание	4.1.3	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6	Б	5
3	Находить в предложении грамматическую основу	4.3 4.3.1 4.3.2 4.3.3	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	Б	1
4	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение,	4.5.1 4.5.2	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3; 2.1.4; 3.3.1; 3.4.1	Б	1

	безличное предложение)				
5	Распознавать по графической схеме простое предложение, осложненное однородными членами (главными и второстепенными); находить в ряду других предложений предложение с однородными членами с опорой на графическую схему	4.6.1	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	Б	1
6	Находить в ряду других предложение с обособленным согласованным определением, пунктуационным умением обосновывать условия обособления согласованного определения, в том числе с помощью графической схемы	4.6.4 4.6.5 7.9	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	Б	3
7	Находить в ряду других предложение с обособленным обстоятельством, пунктуационным умением обосновывать условия обособления обстоятельства, в том числе с помощью графической схемы	4.6.4 4.6.5 7.9	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	Б	2
8	Находить в ряду других предложений предложение с вводным словом, подбирать к данному вводному слову синоним (из той же группы по значению)	4.6.9 4.6.10	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.3	Б	2
9	Проводить синтаксический анализ предложения	4.2.8	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.3; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
10	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и	5.1-5.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2

	исправлять эти нарушения			
Всего заданий – 10, из них по уровню сложности: Б – 10. Максимальный первичный балл – 29				

№	Указания по оцениванию 1 задания	Баллы
К 1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К 2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К 3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре-семь опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опусков и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию 2 задания	Баллы
1. Определение словосочетаний	
Правильно выписаны три словосочетания	2
Правильно выписаны два словосочетания	1

Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0
2. Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях	
Дан правильный ответ в определении вида связи в трёх словосочетаниях	3
Допущена одна ошибка в определении вида связи в трёх словосочетаниях. ИЛИ Дан правильный ответ в определении вида связи в двух выписанных словосочетаниях	2
Допущены две ошибки в определении вида связи в трёх словосочетаниях. ИЛИ Дан правильный ответ в определении вида связи в одном из двух выписанных словосочетаний	1
Допущены три ошибки. ИЛИ Правильно определён вид связи только в одном выписанном словосочетании. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>5</i>

Указания по оцениванию 3 задания	Баллы
Верно выписана грамматическая основа	1
Неверно выписана грамматическая основа. ИЛИ Грамматическая основа не выписана	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Указания по оцениванию 4 задания	Баллы
Верно определён вид односоставного предложения	1
Неверно определён вид односоставного предложения. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Указания по оцениванию 5 задания	Баллы
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Указания по оцениванию 6 задания	Баллы
1. Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
2. Обоснование условий обособления	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

Указания по оцениванию 7 задания	Баллы
1. Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
2. Обоснование условий обособления	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

Указания по оцениванию 8 задания	Баллы
1. Определение вводного слова	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово, ИЛИ Ответ не дан	0
2. Подбор синонима к вводному слову	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

Указания по оцениванию 9 задания	Баллы
Выполнение синтаксического анализа предложения	
Анализ выполнен верно	3
При анализе допущена одна ошибка	2
При анализе допущены две ошибки	1
При анализе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

указания по оцениванию 10 задания	Баллы
Верно найдены и исправлены два предложения	2
Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение, ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
Дан неверный ответ, ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

Система оценивания выполнения всей работы
Максимальный первичный балл за выполнение работы - 29.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–14	15–18	19–23	24–29

Продолжительность работы – 40 минут

Демонстрация итоговой контрольной работы за курс 8 класса

1. Спишите текст (без номеров предложений), раскрывая скобки, вставляя, где это

необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1)Тобольск (в)течени... многих лет был деревя(н,ни)ым. (2)Он (не)редко г...рел и снов... стро...лся возр...жаясь занов...⁴ (3)Вид...мо пожары ч...ставляли намест...ником пр...сить царя о стр...т...льств... каме(н,ни)ом. (4)Быстро выра...сли на мысу пр...млёвские стены церковь и к...локольня (з/с)дания гражданских служб. (5)В сиюш... деревя(н,ни)ой Сибир... это были первые каме(н,ни)ые п...стройки. (6)Пр...дставляте с...стояние человека выр...сш...го в этих местах когда он выйд... из дебрей вид...л бел...каме(н,ни)ый кремль. (7)Перед ним и сегодня стоиш... в радос...ном изумлени...

(8)Тобольск закр...нил за Россией пр...странства пройд...(н,ни)ые земл...пр...ходцами. (9)Он стал ст...лицей всех земель ра(з/с)п...лож...(н,ни)ых от Урала до тихо...кеанского поб...реж...я. (10)Это был единстве(н,ни)ый город в Росси... пр...нимавш...й послы наравне со столицей Москвой. (11)Религия и...йека ремёсла т...рговля администра...ля всё нишло в Тобольск... удобное место. (12)Город стремительно развиваясь стал главным в Сибир... . (13)Через него ехали на восток посыл... и купц... . (14)Его (не)могли миновать географы пут...шествие(н,ни)ики и земл...проходи...

(15)До сей поры Тобольск с...хранил следы былого в...лчия.

(По В. Пескову)

2. Выпишите только **подчинительные** словосочетания. Укажите в них **тип** подчинительной связи.

1. стремительно развиваясь
2. просить царя
3. кремлёвские стены
4. через него

3. Из предложения 1 выпишите **грамматическую основу**.

4. Определите **вид** односоставного предложения 7. Запишите ответ.

5. Среди предложений 13–15 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[— $\ominus$, $\ominus$ и $\ominus$].

Выпишите **номер** этого предложения.

6. Среди предложений 10–12 найдите предложение с **обособленным согласованным распространённым определением**. Выпишите **номер** этого предложения. Объясните условия обособления.

7. Среди предложений 12–14 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**.

Выпишите **номер** этого предложения. Объясните условия обособления.

8. Среди предложений 1–3 найдите предложение с **вводным словом**, выпишите вводное слово. Подберите к нему **синоним**, запишите этот синоним.

9. Выполните **синтаксический анализ** предложения 2.

10. Найдите и **исправьте** ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий).

- 1) Город Тобольск привлекает как необычной красотой, так и богатой историей.
- 2) Тобольск вырастил для России не только химика Д. Менделеева, а также поэта-сказочника П. Ершова – автора бессмертного «Конька-Горбунка».
- 3) Восхищаясь красотой вечернего Тобольска, наш разговор был оживлённым.
- 4) Тобольский кремль, считающийся одним из самых красивых в России, расположен на вершине холма.

9 КЛАСС

№1 СТАРТОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «ОСНОВНЫЕ ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ И ПУНКТУАЦИОННЫЕ НОРМЫ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)	1.7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б	9
2.	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	4.1.3	МП 1.1.1-1.1.6	Б	5
3.	Различать способы выражения подлежащего Различать виды сказуемого и способы его выражения	4.3.1	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.3	Б	1
4.	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)	4.5.2	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.3; 2.1.1	Б	1
5.	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в	4.6.1	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.3	Б	1

	речи сочетаний однородных членов разных типов				
6.	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций	4.6.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	3
7.	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций	4.6.5	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2
8.	Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями	4.6.9	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.3	Б	2
9.	Проводить синтаксический анализ предложений	4.2.8	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	3
10.	Применять нормы построения простого предложения	5.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2
Всего заданий – 10, из них по уровню сложности: Б – 10; П – 0.					

Система оценивания

№	указания по оцениванию 1 задания	Баллы
К 1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К 2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К 3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опусок и ошибок следующего характера: 3) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 4) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре-семь опусок и ошибок следующего характера: 3) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 4) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи опусок и ошибок следующего характера: 3) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 4) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

Указания по оцениванию 2 задания	Баллы
1. Определение словосочетаний	
Правильно выписаны три словосочетания	2
Правильно выписаны два словосочетания	1
Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0

2. Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях	
Дан правильный ответ в определении вида связи в трёх словосочетаниях.	3
Допущена одна ошибка в определении вида связи в трёх словосочетаниях, ИЛИ Дан правильный ответ в определении вида связи в двух выписанных словосочетаниях	2
Допущены две ошибки в определении вида связи в трёх словосочетаниях, ИЛИ Дан правильный ответ в определении вида связи в одном из двух выписанных словосочетаний	1
Допущены три ошибки. ИЛИ Правильно определён вид связи только в одном выписанном словосочетании, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Указания по оцениванию 3 задания	Баллы
Верно выписана грамматическая основа	1
Неверно выписана грамматическая основа, ИЛИ Грамматическая основа не выписана	0
<i>Максимальный балл</i>	1

Указания по оцениванию 4 задания	Баллы
Верно определён вид односоставного предложения	1
Неверно определён вид односоставного предложения, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	1

Указания по оцениванию 5 задания	Баллы
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	1

Указания по оцениванию 6 задания	Баллы
1. Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
2. Обоснование условий обособления	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Указания по оцениванию 7 задания	Баллы
1. Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0

2. Обоснование условий обособления	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	2

указания по оцениванию 8 задания	Баллы
1. Определение вводного слова	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово, ИЛИ Ответ не дан	0
2. Подбор синонима к вводному слову	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним, ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Указания по оцениванию 9 задания	Баллы
Выполнение синтаксического анализа предложения	
Анализ выполнен верно	3
При анализе допущена одна ошибка	2
При анализе допущены две ошибки	1
При анализе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

указания по оцениванию 10 задания	Баллы
Верно найдены и исправлены два предложения	2
Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение, ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
Дан неверный ответ, ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы
Максимальный первичный балл за выполнение работы – 29

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–14	15–18	19–23	24–29

Продолжительность работы

На выполнение проверочной работы отводится один урок (не более 45 минут)

1.Спишите текст (без номеров предложений), раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

(1)Идёш... по лесу. (2)Тихо. (3)Каж...т...ся ты для всех (не)замет...л. (4)И вдруг застрек...тала с...рока с...дящая на дер...в...е. (5)Замет...в тебя она громко об...явила о по...алении... чужака. (6)(Тот)час всё живое в лесу наст...рожилосянапр...тлось.

(7)Но разуме...т...ся и к другим звукам лес очень чуток. (8)Мне как(то) пр...шлось наблюдать озерней мирно-шшш...щхтр...ву. (9)Близкий стук дятла внушал им сп...койствие и...зв...ля (не)з...боят...ся о своей безопас...ности. (10)Но дятел замет...л человека и остав...л своё з...няние с криком взл...тел. 4 (11)От (не)ожид...в(нн)ости озери встр...п...нулись наст...р...жились и мгнове(н,нн)о и(з)счезли в кустах.

(12)Ш...рох бобра грызущ...го дер...вослуж...т с...гналомсн...ж...лствия для всех окружа...вших.

(13)Носто...т бобру прыгнуть удар...ахв...стом по воде как об...татели леса (тот)час исч...зают.

(14)Звери живущие в дикой пр...родепр...красноразл...чают внешне похожие звуки. (15)Лося (не)тор...пливообр...душ...го по воде (ни)кто (не)боятся. (16)А человек шагая тем же (не)пр...ме(н,нн)о шеств...т всех спрят...т...ся.

(17)(Не)пр...стая система информац...и действу...т в жизни... пр...роды.

(По В. Пескову)

2. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) похожие звуки
- 2) стук дятла
- 3) внешне похожие
- 4) лес чуток

3. Из предложения 3 выпишите грамматическую основу.

4. Определите вид односоставного предложения 1. Запишите ответ.

5. Среди предложений 9–11 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[– (=) + (=) и (=) –]

Выпишите номер этого предложения.

6. Среди предложений 4–6 найдите предложение с обособленным согласованным распространённым определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

7. Среди предложений 14–16 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

8. Среди предложений 5–7 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

9. Выполните синтаксический анализ предложения 10.

10. Найдите и исправьте ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий).

- 1) Музей-заповедник Царицыно в Москве представляет собой дворцово-парковый ансамбль, отличающийся живописной природой и красивейшими зданиями.
- 2) Над проектом Екатерининского дворца в Царицыно работал не только придворный архитектор Василий Баженов, но и его ученик Максим Казаков.
- 3) Гуляя по музею-заповеднику, восхищение старинной архитектурой не покидало меня.
- 4) Большинство сооружений дворцового комплекса построены в готическом стиле.

ИЗЛОЖЕНИЕ СЖАТОЕ

Изложение

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5;	Б

	прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста		1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ*
выше

СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ НА ТЕМУ: «В ЧЕМ ЦЕННОСТЬ НАСТОЯЩЕГО ИСКУССТВА?»

Сочинение

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б

	с целью, темой и коммуникативным замыслом			
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ С ОБЪЯСНЕНИЕМ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА СЧАСТЬЕ

Сочинение

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1.5	МП 1.1.4; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

№5 ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Комплексный анализ текста

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
1.	Анализировать текст: определить и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста	2.1	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
2.	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях	4.1.1	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	3
3.	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями	4.1.4	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 1.3.3	П	4
4.	Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт	1.4	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	П	10
Всего заданий – 4, из них по уровню сложности: Б – 2; П – 2. Максимальный первичный балл – 18					

Продолжительность работы: 40 минут

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
1	1 балл: Тема выделена верно и сформулирована точно 0 баллов: Тема не выделена, сформулирована неверно или подменена частным фактом.
2	3 балла: Знаки препинания расставлены верно в обоих предложениях, грамматические основы подчеркнуты без ошибок. 2 балла: Допущена 1 ошибка (в пунктуации ИЛИ в выделении основ). 1 балл: Допущено 2 ошибки. 0 баллов: Допущено 3 и более ошибок или задание не выполнено.
3	4 балла: Верно выписаны номера всех ССП из текста и правильно распределены по группам (разрядам союзов: соединительные, разделительные, противительные). 3 балла: Верно выписаны номера, но допущена 1 ошибка в классификации ИЛИ

	пропущен 1 ССП, но классификация верна. 2 балла: Допущено 2 ошибки (в поиске или классификации). 1 балл: Допущено 3 ошибки. 0 баллов: Задание не выполнено или допущено 4 и более ошибок.
4	Оценивается по 5 критериям (макс. 10 баллов): К1. Тезис и комментарий (2 балла): Дано определение/понимание слова, дан комментарий к нему. (2 – верно и полно; 1 – есть неточности; 0 – неверно/отсутствует). К2. Аргумент из текста (2 балла): Приведен верный пример-аргумент из прочитанного текста (В. Астафьев), подтверждающий тезис. (2 – верно; 1 – пример есть, но связь с тезисом слабый; 0 – примера нет или он не по теме). К3. Аргумент из жизненного опыта (2 балла): Приведен верный пример из жизни, истории или литературы. (2 – верно; 1 – пример есть, но связь слабая; 0 – примера нет или не по теме). К4. Смысловая цельность и речевая связность (2 балла): (2 – работа логична, нет речевых ошибок; 1 – допущена 1 речевая/логическая ошибка; 0 – 2 и более ошибок). К5. Орфографическая и пунктуационная грамотность (2 балла): (2 – 0-1 ошибка; 1 – 2-3 ошибки; 0 – 4 и более ошибок).

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-8	9-13	14-16	17-18

Демонстрация контрольной работы

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) За лето созрела от сырости немалая Васиша избушка. (2) Обвалился в ней потолок, приплюснул избушку, ввалил ее в гущу жалницы, хмеля и черныбыльника. (3) Торчали из бурьяны только полустынявшие бревешки, но и они постепенно покрылись дурным, черемухами, и ниоткуда ключа пробил себе новое русло и потекла по тому месту, где стояла избушка. (4) Но и ключ скоро начал истоняться, хиреть и в одну из весен совсем умолк.

(5) И сразу начали сохнуть черемухи, увял и выродился хмель, а потом увялась и разнотравная дурнина.

(6) Ушел человек, и жизнь в этом месте остановилась.

(7) А люди?

(8) Непонятно устроены люди! (9) Пока Вася-поляк был жив, они относились к нему по-разному, иные не замечали его, как лишнего человека. (10) Иные даже и поддразнивали, пугали им ребятишек, а иные жалели убогого человека. (11) Но вот помер Вася-поляк и селу стало чего-то не хватать. (12) Какая-то виноватость томил души людские, и не было уж такого дома, такой семьи в селе, где бы не поминули его добрым словом в родительский день и в другие тихие праздники, и оказалось, что в незаметной жизни был он вроде праведника и помогал людям смиренностью, почтительностью быть лучше и любить друг друга.

(13) В войну какой-то лихой человек начал воровать с деревенского кладбища кресты на дрова, и первым унес он грубо тесанный лиственный крест с могилы Васи-поляка.

(14) И могила Васи-поляка утерялась но не исчезла о нем память. (15) И по сей день женщины нашего села нет-нет да и вспоминают его с печальным и долгим вздохом, и чувствуется, что вспоминать им его благостно и горько.

Виктор Астафьев «Последний поклон»

Задания:

1. Выделите тему отрывка.
2. Перепишите предложения 11 и 14, расставив знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.
3. Найдите в тексте все сложносочиненные предложения. Разделите их на группы в зависимости от разряда союзов, соединяющих части ССП. Оформите ответ в виде таблицы.

- записав номера ССП в соответствующие столбики.
4. Как Вы понимаете значение слова ДОБРОТА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите ответ на тему «Что такое доброта?» Аргументируя свой тезис, приведите один пример-аргумент из прочитанного текста.

СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ (ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ И КОММЕНТАРИЙ) НА ТЕМУ «КАК РАСКРЫВАЕТСЯ ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА?»

Сочинение

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.	1,5	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
2	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным смыслом	6 7	МП 1.1.6; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 2.1.1; 3.2.1	Б
3	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность.)	6 7	МП 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.3.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	Б

**Система оценивания - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

ДЕМОВЕРСИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Комплексная контрольная работа

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
-------	-----------------------------------	---------	--------------------------	------------------------	------------------------------

1	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения	4.1.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 1.3.3	Б	3
2	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения	4.1.5	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 1.3.3	Б	3
3	Различать подчинительные союзы и союзные слова	4.1.6	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.5	Б	3
4	Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)	4.1.7	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 1.3.3	П	7
5	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей	4.1.8	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 1.3.3	Б	1
6	Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и	4.1.8	МП 1.1.1-1.1.6; 1.3.2; 1.3.3	Б	1

	последовательное подчинение придаточных частей				
7	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	7.2	МП 1.1.3; 2.1.1; 3.2.1; 3.4.1	Б	2
Всего заданий – 7, из них по уровню сложности: Б – 6; П – 1. Максимальный первичный балл – 20					

Продолжительность работы: 40 минут

Система оценивания

№ задания	Критерии оценивания
1	3 балла: верно выписаны все 3 номера СПП 2 балла: верно выписаны 2 номера. 1 балл: верно выписан 1 номер. 0 баллов: нет верных ответов или задание не выполнено.
2	3 балла: верно выделены главная и придаточная части во всех 3 предложениях. 2 балла: верно выделены в 2 предложениях. 1 балл: верно выделено в 1 предложении. 0 баллов: нет верных ответов или задание не выполнено.
3	3 балла: верно подчеркнуты все 3 подчинительных союза 2 балла: верно подчеркнуты 2 союза. 1 балл: верно подчеркнут 1 союз. 0 баллов: нет верных ответов или задание не выполнено.
4	По 1 баллу за верное определение вида придаточного в предложениях
5	1 балл: верно выписаны все номера 0 баллов: ответ неверный или отсутствует.
6	1 балл: верно определены виды подчинения во всех 3 предложениях 0 баллов: ответ неверный или допущено 2 и более ошибок.
7	2 балла: верно расставлены знаки препинания во всех 3 предложениях 0 баллов: знаки не расставлены или допущено 3 и более ошибок.

Отметки по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-9	10-14	15-18	19-20

Демонстрация контрольной работы

№	Задание
1	<i>Выписать номера СПП:</i> 1.Весной у ежики появятся ежата с мягкими иголками которых она выкармливает молоком. 2.Стульчик проломился и девочка упала на пол. 3.Люди обрывают игоды рябины после заморозков когда игоды приобретает горьковатый вкус. 4.Большая туча прорвалась и полил ужасный дождь. 5.Колочий утренник предупреждал что суровые заморозки на земле и в воздухе вошли в силу.
2	<i>Выделить квадратными скобками главную часть СПП, а круглыми – придаточную:</i> Я чувствовал, что город оставался у нас справа.

	Лодка продвигалась с трудом, потому что мешали плавающие бревна. Рябина, которую любят снегири, привлекает этих птиц только зимой.
3	<i>Подчеркнуть все подчинительные союзы.</i> Я не заметил, как мои спутники устали. Я разбудил брата, и мы пошли на рыбалку. Я пригляделся и увидел, что синичка ловит ртом снежинки. Когда мы проснулись, солнце поднялось уже высоко. Она с трудом вылезла из сугроба и села на снег.
4	<i>Определить вид СПП по значению придаточной части.</i> Чтобы ладить с людьми, надо «прощать» друг другу свою непохожесть. Задайтесь вопросом, как вы преобразуете этот мир, Будь внимателен к тому, какой выбор делают другие. Ученик усердно занимался в течение года, так что экзамен ему не страшен. Редкий человек способен был горевать так сильно, как горевал он до конца жизни о Мери. Хотя Онегин мучительно освобождается от груза старых представлений о жизни и людях, прошлое не отпускает его. Если хочешь рыбку съесть, придётся в воду лезть.
5	<i>Выписать номера предложений с несколькими придаточными.</i> 1. Когда небо затянули тучи и пошел дождь, мы были вынуждены вернуться домой. 2. Чтобы поймать рыбу, о которой мне столько рассказывал Вася, я встал как можно раньше. 3. Если бы я встал раньше, то сейчас был бы уже на месте, которое выбрал заранее. 5. Посмотрев ему в глаза, я понял многое, захотел сразу поговорить. 6. В окно, слегка затененное душистой сиренью, скромно заглянул лучик солнца.
6	<i>Определить вид подчинения в предложениях с несколькими придаточными. Знаки препинания не расставлены.</i> 1. Давно заметил что когда ветерок проникающий в лес качает ветви деревьев то в этом есть особенная глубокая прелесть. 2. Я помню что я охб ужасно что квартира была холодна что чай не согрел меня. 3. Когда он наконец вышел на улицу последний туман который держался до обеда рассеялся.
7	<i>Найти предложения с пропущенными знаками препинания и расставить их.</i> 1. Когда Женя припоминала тот день на Осинской улице где они тогда жили он представлялся ей всегда печальным. 2. Он рад, что вернулся и что этот день встретит с товарищами. 3. Мы рассчитали что если пойдём по тропе то выйдем на реку.

ДЕМОВЕРСИЯ СЖАТОГО ИЗЛОЖЕНИЯ С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ (В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ)

Форма контроля: сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П
1	Совершенствование различных видов устной и письменной речевой	1 1.8	МП 1.1.2; 1.3.2	Б

	деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации); передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи с заданной степенью свернутости			
2	Проводить синтаксический анализ сложных предложений	4.1.12	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
3	Проводить пунктуационный анализ предложений	7.7	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б
4	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте	2.2	МП 1.1.2; 1.3.2	Б
5	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение	8.1	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	Б
6	Проводить лексический анализ слов	4.2.10	МП 1.1.1-1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б

**Система оценивания изложения - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше*

Оценивание дополнительных заданий - см. общие положения к оцениванию письменных контрольных работ выше

Продолжительность работы

На выполнение контрольной работы отводится один урок (не более 40 минут)

1.Внимательно прочитайте текст. Определите тему текста. Отделите главную информацию от второстепенной. Напишите сжатое изложение.

Текст для сжатого изложения

Лучше всего проявляет свою воспитанность человек, когда он ведёт дискуссию, спорит, отстаивая свои убеждения. В споре сразу же обнаруживается интеллигентность, логичность мышления, вежливость, умение уважать людей и самоуважение.

Как же ведёт спор умный и вежливый спорщик? Прежде всего он внимательно выслушивает своего противника – человека, который не согласен с его мнением. Если что-либо неясно в позиции противника, он задаёт ему дополнительные вопросы, переспрашивает. Если вы с самого начала ведёте спор вежливо и спокойно, без заносчивости, то тем самым вы обеспечиваете себе спокойное отступление с достоинством.

Нет ничего красивее в споре, чем в случае необходимости признать полную или частичную правоту оппонента. Этим вы завоевываете уважение окружающих. Этим вы как бы призываете к уступчивости и своего противника, заставляете его смягчить крайности своей позиции. Но человек не должен уступать оппоненту только для того, чтобы ему понравиться, или из трусости, из карьерных соображений. Нужно уступать с достоинством в вопросе, который не заставляет вас

отказаться от своих убеждений, или с достоинством принять свою победу, не злорадствуя над побеждённым в споре, не оскорбляя его самолюбие.

Одно из самых больших интеллектуальных удовольствий – следить за спором, который ведётся умелыми и умными противниками

(183 слова)

Задание 2. Синтаксический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или его части. Запишите номера ответов.

1. Человек проявляет (предложение 1).
2. Интеллигентность обнаруживается (предложение 2).
3. Вы выслушиваете (предложение 3).
4. Вы обеспечиваете (предложение 5).
5. Нет ничего (предложение 6).

Задание 3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

В споре (1) который ведётся умелыми и умными противниками (2) важно сохранять достоинство (3) проявлять уважение к оппоненту (4) и не переходить на личности.

Задание 4. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. В споре важно не только отстаивать свою позицию, но и уметь признавать правоту оппонента, если это не противоречит принципам.
2. Уступать противнику нужно в любом случае, чтобы избежать конфликта и сохранить хорошие отношения.
3. Вежливый спорщик всегда задает уточняющие вопросы, если позиция оппонента ему непонятна.
4. Главная цель спора — одержать победу любой ценой и доказать свою интеллектуальную превосходство.
5. Умение вести дискуссию является показателем воспитанности и интеллигентности человека.

Задание 5. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

1. «интеллектуальных удовольствий»
2. «умный и вежливый спорщик»
3. «с достоинством»
4. «смягчить крайности»
5. «умелыми и умными противниками»

Задание 6. Лексический анализ.

Найдите в тексте антоним к слову:

Победа —

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

№ п/п	Проверяемые предметные результаты	Код КЭС	Метапредметный результат	Уровень сложности: Б/П	Максимальный балл за задание
2	Проводить синтаксический анализ сложных предложений	4.1.1 2	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
3	Проводить синтаксический анализ сложных предложений	4.1.1 2	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
4	Проводить пунктуационный анализ предложений	7.7	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
5	Проводить пунктуационный анализ предложений	7.7	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
6	Проводить орфографический анализ слов	6.1	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
7	Проводить орфографический анализ слов	6.1	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1
8	Характеризовать особенности склонения имён числительных	4.5.4	МП 1.1.1- 1.1.6; 1.3.2; 2.1.2	Б	1
9	Определить типы подчинительной связи слов и словосочетаний: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую основу односложных словосочетаний	4.7.1	МП 1.1.1- 1.1.6	Б	1
10	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте	2.2	МП 1.1.2; 1.3.2	Б	1
11	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение	8.1	МП 1.1.5; 1.2.3; 1.3.2; 2.1.4; 3.3.1	Б	1
12	Проводить лексический анализ слов	4.2.1 0	МП 1.1.1- 1.1.3; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1	Б	1

Всего заданий – 11, из них по уровню сложности: Б – 11; П – 0.

Максимальный первичный балл – 24.

Продолжительность работы: 40 минут

Система оценивания

Система оценивания полностью соответствует оцениванию тестовой части ОГЭ по русскому языку. За каждый абсолютно правильный ответ – 1 балл, Всего – 11 баллов.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-4	5-6	7-9	10-11

Демоверсия контрольной работы

Прочитайте текст и выполните задания 2,3

(1) Воропаев вступил в Бухарест с ещё не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинёв. (2) День был ярок и, пожалуй, немного ветрен. (3) Он влетел в город на танке с разведчиками и потом остался один. (4) Собственно говоря, ему следовало лежать в госпитале, но разве улежишь в день вступления в ослепительно белый, кипящий возбуждением город? (5) Он не присаживался до поздней ночи, а всё бродил по улицам, вступая в беседы, объяснял что-то или просто без слов с кем-то обнимался, и его кишинёвская рана затягивалась, точно излечиваемая волшебным зельем.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Воропаев вступил в Бухарест (предложение 1)
- 2) день был ярок и ветрен (предложение 2)
- 3) влетел и остался (предложение 3)
- 4) собственно говоря (предложение 4)
- 5) Он (не)присаживался, бродил, объяснял или обнимался (предложение 5)

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 2) Предложение 2 простое, осложненное однородными сказуемыми и вводным словом.
- 3) Предложение 3 односоставное.
- 4) Вторая часть предложения 4 – двусоставное предложение.
- 5) Предложение 5 сложное сложносочинённое.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.¹

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется.	1) Доктор озабоченно повернулся ко мне: «Джим, мальчик мой, что случилось?»
Б) Вводные слова и конструкции всегда выделяются запятыми.	2) Часто берутся пробы на анализ почвы, чтобы вовремя прийти на помощь деревьям.
В) Определение, выраженное причастным оборотом, обособляется, если стоит после определяемого слова.	3) Собственно говоря, ему следовало лежать в госпитале, но разве улежишь в день вступления в ослепительно белый, кипящий возбуждением город?
	4) Воропаев вступил в Бухарест с ещё не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинёв.
	5) Он не присаживался до поздней ночи, а всё бродил по улицам, вступая в беседы, объяснял

	что-то или просто без слов с кем-то обнимался.
--	--

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

5. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте пропусков которых должны стоять запятые.

Все еще сильные ⁽¹⁾ мало тронутые рукой человека ⁽²⁾ леса стояли в этот час неподвижно ⁽³⁾ можно было бы сказать ⁽⁴⁾ что они сумрачны ⁽⁵⁾ и беззвучны ⁽⁶⁾ если бы беззвучие не пронизывалось то ближе ⁽⁷⁾ то дальше короткой перекличкой птиц ⁽⁸⁾ которые ⁽⁹⁾ словно переговаривались друг с другом.

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) РАСШЕВЕЛИТЬ - на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

2) СДЕЛАНО - краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.

3) ЗАГОРЕТЬ - написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.

4) ХОРОШ - в краткой форме имени прилагательного после шипящего буква Ъ не пишется.

5) при ПОМОЩИ – наречие пишется раздельно, потому что образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется букваЁ.

Щ. ⁽¹⁾голь Егор, напевая весёлую песенку, ш. ⁽²⁾л по городским троп. ⁽³⁾бам. Раш. ⁽⁴⁾ской, как трещ. ⁽⁵⁾ткой, он уязел. ⁽⁶⁾нно постучивал по рещ. ⁽⁷⁾ткам. В его сумке лежали ж. ⁽⁸⁾луди, которые он нёс в цирк медвеж. ⁽⁹⁾шку.

8. Раскройте скобки и запишите имя числительное «семьдесят» в соответствующей форме.

Площадь океанов занимает около (семьдесят) одного процента земной суши.

9. Замените словосочетание «солнечный свет», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управления. Напишите получившееся словосочетание.

Прочитайте текст и выполните задания 10-13

(1)Каждый раз, когда приближалась осень, среди нашего окружения начинались разговоры о том, что многое в природе устроено не так, как нам бы хотелось. (2)Зима у нас, в Мещёрской стороне, длинная, затяжная, лето гораздо короче зимы, а осень проходит мгновенно и оставляет впечатление промелькнувшей за окном золотой птицы.

(3)Разговоры наши любил слушать внук лесника Ваня Маливин, любопытный мальчик лет пятнадцати. (4)Ваня часто приходил к нам в деревню из дедовской сторожки с Урюженского озера. (5)Он часто приносил какие-либо дары леса: то кошелёку белых грибов, то решето поздней осенней брусники, а то прибегал просто так – погостить у нас, послушать разговоры и почитать журнал «Вокруг света». (6)Однажды Ваня принёс маленькую, выкопанную с корнем берёзу. (7)Корни он обложил сырым мхом и обернул плотной тканью.

– (8)Зачем ты её выкопал, чужак? – спросил Рувиш.

– (9)Вы же часто говорили, что вам жалько лета, – пробурчал Ваня. – (10)Вот я и выкопал вам берёзу, чтобы на всю студеную зиму вам летняя память была. (11)Оно, конечно же, весело поглядеть на зелёный лист, когда на дворе снег валит как из мешка.

(12)Мы принесли из сарая деревянную кадку, насыпали её доверху отборной землёй и пересадили в неё маленькую берёзу. (13)И вот когда в саду всё же поселилась осень, листья нашей берёзы по-прежнему оставались зелёными и живыми. (14)Она, казалось, всё молодела. (15)Мы не замечали у неё никаких признаков увядания.

(16)Как-то ночью пришёл первый заморозок. (17)Берёзы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым и печальным дождём. (18)В натопленной комнате в доме же было тепло, сонно. (19)А в бледном свете зари стояли в кадке наша маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу.

(20)Комнатная теплота не спасла берёзу! (21)Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих взрослых подруг, осыпавшихся в холодных лесах, рощах, на сырых по осени просторных полянах.

(22)Ваня Малавин, Рузvim и все мы были огорчены. (23)Мы уже свыклись с мыслью, что в зимние снежные дни берёза будет зеленеть в комнатах, которые освещены белым солнцем и багровым пламенем весёлых печей. (24)Но наша последняя надежда, последняя память о лете исчезла вместе с первым зимним днём.

– (25)Это закон, – сказали нам лесничий. – (26)Закон природы. (27)Деревьям необходимо сбрасывать на зиму листья. (28)Если бы деревья не сбрасывали на зиму листья, они бы погибали от многих вещей: от тяжести снега, который нарастал бы на листьях и ломал самые толстые ветки, и от того, что к осени в листе накапливалось бы много вредных для дерева солей. (29)И наконец, от того, что листья продолжали бы и среди зимы испарять влагу, а мерзлая земля не давала бы её корням дерева, и дерево погибло бы от зимней засухи, от жажды.

(30)Тогда мы высадили нашу берёзу в сад, под забор, а её жёлтые листья собрали и засушили между страниц любимого всеми журнала «Вокруг света».

(31)Этим и кончилась наша попытка сохранить зимой память о лете, наша попытка победить законы природы...

(По К.Г. Паустовскому*)

* Паустовский Константин Георгиевич (1892–1968) – известный русский советский писатель, классик отечественной литературы.

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Зима в Мещёрской стороне гораздо короче лета.
- 2) Внук лесника Ваня выкопал берёзку, принёс её в дом, вместе с ребятами посадил в кадку, чтобы зелёные листья дерева зимой напоминали о лете.
- 3) Ребята были расстроены, что листья на берёзке, которая росла в кадке в тёплой комнате, осыпались.
- 4) Лесничий объяснил ребятам, почему деревья сбрасывают листву на зиму.
- 5) Пересаженная ребятами берёзка засохла и погибла.

11. Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является интер.

- 1) Ваня часто приходил к нам в деревню из деловской сторожки с Урженского озера.
- 2) А в бледном свете зари стояла в кадке наша маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу.
- 3) Мы уже свыклись с мыслью, что в зимние снежные дни берёза будет зеленеть в комнатах, которые освещены белым солнцем и багровым пламенем весёлых печей.
- 4) Комнатная теплота не спасла берёзу!

5) – Это закон, – сказал нам деспотичный. – Закон природы.

12. В предложениях 6–11 найдите слово лексическим значением *«очень холодный»*.
Выпишите это слово.