

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Заводоуковского муниципального округа
«Заводоуковская средняя общеобразовательная школа № 2»
(МАОУ «СОШ № 2»)

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей
русского языка и
литературы


Кувшинова Е.В.
Протокол №6
от «25» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР


Гаук Т.И.
28.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы
Базелюк В.В.

Приказ от «29» августа
2026 г. № 413-О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного курса

«Родной язык (русский)»

Уровень основного общего образования
для 10-11 классов
на 2026 - 2027 учебный год

Составитель: Григорьева М.А..
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МАОУ «СОШ №2» г.Заводоуковск.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному курсу «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);

Учебный курс «Родной язык(русский)» – часть образовательной области «Родной язык и родная литература», который тесно связан с предметом «Родная литература (русская) » и является одним из основных источников обогащения речи учащихся школ с русским языком обучения, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков.

Рабочая программа по учебному курсу «Родной язык(русский)» содержит следующие разделы:

- планируемые результаты освоения учебного курса «Родной язык (русский) »;
- содержание учебного курса «Родной язык (русский) »
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- материально-техническое обеспечение учебного курса «Родной язык (русский) ».

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования.

Общая характеристика учебного курса «Родной язык (русский)»

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание учебного курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный курс «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного курса отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного курса «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного курса «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение предмета «Родной язык (русский)» в 10—11 классах на базовом уровне отводится 68 часов: в 10 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе - 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

10 класс.

Раздел 1. Язык и культура.

Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.

Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).

История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.

Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного

языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.

Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.

Раздел 2. Культура речи.

Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.

Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.

Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.

Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).

Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.

Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.

Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем.

Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.

Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.

11 класс.

Раздел 1. Язык и культура.

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронноопосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями.

Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода.

Фразеологические неологизмы и их источники.

Раздел 2. Культура речи.

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).

Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра. Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования по родному языку (русскому) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации;

способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт.

Метапредметные результаты.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая

оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и другие); оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Предметные результаты.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

Язык и культура.

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности», объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни, иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации, проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах, анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении, характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

Культура речи.

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка, анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений, понимать значение словарных помет в толковых словарях (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка, анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде, об их отличиях от традиционных текстов, о возможностях использования в текстах различных знаковых систем, об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития, владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):

Язык и культура.

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённой тематической разрядке, особенностей употребления.

Культура речи.

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебнонаучном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебнонаучного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО КУРСА, ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭЛЕКТРОННЫХ(ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ.

10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Контрольные работы	Практические работ	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Родной язык в жизни человека, общества, государства	1			
1.2	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа (повторение, обобщение)	3			
1.3	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.4	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.5	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре народа (общее представление)	1			
1.6	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Типы речевой культуры носителей языка	1			
2.2	Языковая норма и современный русский литературный язык	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.3	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2			
2.4	Лексические нормы современного русского литературного языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.5	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2			

2.6	Орфографические варианты	1			
2.7	Языковая игра	1			
2.8	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)	2		1	
Итого по разделу		12			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3.2	Линейный текст и гипертекст	1			
3.3	Современные тексты как особое явление в практике общения (1 ч)	1			
3.4	Стратегии чтения и понимания текста (2 ч)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3.5	Русская речь в повседневном устном общении (1 ч)	1			
3.6	Письменная речь в Рунете (1 ч)	1			
3.7	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс (2 ч)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3.8	Проверочная работа 3. Проектно-исследовательская деятельность (2 ч)	2		1	
Итого по разделу		11			
Итоговый контроль		6		3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		3	

11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Контрольные работы	Практические работ	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Язык и культура					
1.1	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.2	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации	1			
1.3	Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.4	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации	2			
1.5	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.6	Новая фразеология русского языка	2			
1.7	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность	2		1	
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Культура речи					
2.1	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.2	Факультативные знаки препинания	1			
2.3	Культура устного делового общения	1			
2.4	Культура письменного делового общения. Деловое письмо	2			
2.5	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.6	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации	1			

2.7	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность	2		1	
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст					
3.1	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений	2			
3.2	Тексты сплошные и несплошные	2			
3.3	Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля	2			
3.4	Тексты инструктивного типа	1			
3.5	Основные жанры интернет-коммуникации	1			
3.6	Традиции и новаторство в художественных текстах	2			
3.7	Проверочная работа 3. Проектно-исследовательская деятельность	2		1	
Итого по разделу		12			
Итоговый контроль		6		3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		3	

Поурочное планирование
10 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Родной язык в жизни человека, общества, государства.	1				
2	Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека	1				
3-4	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
5	Национально-специфическая лексика русского языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
6	Основные типы лексики русского языка (повторение, обобщение).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
7	Ключевые слова русской культуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
8	Основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Старославянизмы и их признаки (повторение, обобщение).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Старославянизмы в русской языковой картине мира.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
12	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

13	Высокий стиль русской речи.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15-16	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление).	2				
17	Проверочная работа № 1.	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Анализ проверочной работы	1				
19	Представление проектов, результатов исследовательской работы					
20	Анализ проектов, результатов исследовательской работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
21	Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая.	1				
22	Речевая культура и её типы (общее представление).					
23	Языковая норма и современный русский литературный язык.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
24	Языковая норма и история её развития.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
25	Устойчивость и изменчивость языковой нормы. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	Изменения в ударении и произношении. Варианты ударения и произношения	1				

27	Лексические нормы современного русского литературного языка.	1					
28	Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.	1					
29	Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в.	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
30	Словари лексической сочетаемости слов русского языка XXI в.	1					
31	Морфологические нормы современного русского литературного языка	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
32	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм	1					
33	Проверочная работа	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
34	Анализ проверочной работы	1					https://m.edsoo.ru/

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации.	1				
2	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление)	1				
4	Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в. Актуальные пути и способы появления новых слов	1				
5	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации	1				
6	Смысловое освоение новых иноязычных слов. Возможности грамматического, орфографического и графического освоения иноязычных инноваций	1				
7	Семантические неологизмы. Развитие новых переносных значений общеупотребительных слов русского языка при их использовании в сфере виртуальной коммуникации	1				
8	Новая фразеология русского языка. Фразеологические неологизмы иноязычного	1				Библиотека ЦОК

	происхождения. Калькирование как основной способ освоения русским языком иноязычных фразеологизмов.					https://m.edsoo.ru/
9	Образование новых фразеологических оборотов на исконно русской почве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Проверочная работа № 1. Проектно-исследовательская деятельность.	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Анализ проектов, результатов исследовательской работы	1				
12	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
13	Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Справочники по пунктуации русского языка XXI в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Культура устного делового общения. Устная деловая речь. Условия успешной профессионально деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения	1				
16	Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
17	Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

	особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика.					
19	Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты) (общее представление). Культура оформления научного текста	1				
20	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Способы противостояния речевой агрессии	1				
21	Проверочная работа № 2. Проектно-исследовательская деятельность.	1		1		
22	Анализ проектно- исследовательской деятельности	1				
23	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений	1				
24	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Культурное пространство текста	1				
25	Тексты сплошные и не сплошные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	Виды не сплошных текстов. Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста	1				
27	Приёмы работы с текстом публицистического стиля.	1				
28	Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
29	Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные	1				
30	Основные жанры интернет- коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

31	Проверочная работа № 3. Проектно-исследовательская деятельность.	1		
32	Традиции и новаторство художественных текста Традиции новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры	1		
33	Итоговая контрольная работа	1		
34	Анализ итоговой работы	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский родной язык, 10-11 классы Александрова О.М. / Загоровская О. В. / Гостева Ю.Н.; АО «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные методические разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/> <http://rus.1september.ru/> /

– Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка» <https://m.edsoo.ru/> / -

Библиотека ЦОК

Приложение 1.

Оценочные материалы

10 класс

Урок № 9 Контрольная работа по теме «Развитие современного русского языка»

Задание 1: *Учитывая нормы орфоэпии, определите, какое слово лишнее в каждом ряду.*

1. чувствует, здравствуйте, лукавство
2. лестный, трость, лестничная
3. яичница, дачный, точный
4. конечно, скучно, прочный
5. что, нечто, чтобы

Задание 2: *В каком ряду во всех словах ударным является второй слог?*

1. скакали, мизерный, набойки
2. искра, вдогонку, телефон
3. жалюзи, досуг, украинский

Задание 3: *В каком ряду расположены слова, входящие в состав только литературного языка?*

1. сапожок, выздоровлю, берёзовый
2. ксива (= паспорт), огурчик, мальчишки
3. скомпроментировать, ослеп, слезинка
4. вредитель, омограф, прародина

Задание 4: *В каком предложении слово «рыбный» употреблено неправильно?*

1. На ужин бабушка приготовила рыбные котлеты.
2. Это озеро, отделявшее нас от злополучного мыса, было глубокое и рыбное.
3. Кошка, обнюхивавшая на окне рыбный суп, неожиданно прыгнула на стол и спряталась за шкаф.
4. Летом мы часто ходили на озеро, прихватив с собой рыбные сети.

Задание 5: *Выпишите омофоны.*

Печь (пирог) – (затопить) печь, (проходной) балл – (пригласить на) бал, (репчатый) лук – (зелёный) луг, (в лесу много) белок – белок (яйца), (чёрный) кот – (расшифровать) код, (память) дорога – (пыльная) дорога, (пшеничная) мука – (сердечная) мука, (нарисовать) человечков без) голов – (футболисты покинули поле без) голов, (бараний) рог – (тяжёлый) рок, (старинный) замок – (дверной) замок.

Задание 6: *Устраните нарушения лексико-фразеологической нормы (плеоназм, тавтология).*

1. Если вы любите чёрный чай, не кладите лимон – он обесцвечивает цвет чая.
2. Следует отметить в работе следующие недостатки: тема раскрыта недостаточно полно.
3. Совсем ещё молодыми юношами Владимир и Сергей пошли в армию.
4. Сотрудники вновь возобновили работу в сентябре месяце.
5. Всюду наблюдается невиданный и небывалый трудовой подъём.

Задание 7: *Устраните ошибки в употреблении форм рода.*

1. Интервью близился к концу.
2. Больше всего мне понравилось Тбилиси.
3. ГЭС расположен в центре города.
4. Маленькая колибри помещена в клетку.

Задание 8: *Напишите предложения, согласовав подлежащее со сказуемым.*

1. КГБ объявил-- розыск опасного преступника.
2. ООН выступил-- с предложением о принятии нового законопроекта.
3. ЕЭС провел-- совещание в Лондоне.
4. В XIX веке ВИЧ не поддавал-- лечению.

Ответы

1	1. лукавство 2. трость 3. яичница 4. прочный 5. нечто
2	1. скакали, мизерный, набойки
3	4. вредитель, омограф, прародина
4	4. Летом мы часто ходили на озеро, прихватив с собой рыбацкие \ рыболовные сети.
5	(проходной) балл – (пригласить на) бал (репчатый) лук – (зелёный) луг (чёрный) кот – (расшифровать) код (бараний) рог – (тяжёлый) рок
6	<i>Вариант выполнения задания:</i> 1. Если вы любите чёрный чай, не кладите лимон – он меняет цвет напитка. 2. Необходимо отметить в работе следующие недостатки: тема раскрыта неполно. 3. Совсем ещё молодыми Владимир и Сергей пошли в армию. 4. Сотрудники возобновили работу в сентябре. 5. Всюду наблюдается невиданный / <i>или</i> небывалый / трудовой подъём.
7	1. Интервью близилось к концу. 2. Больше всего мне понравился Тбилиси. 3. ГЭС расположена в центре города. 4. Маленький колибри помещен в клетку.
8	1. КГБ объявил розыск опасного преступника. 2. ООН выступила с предложением о принятии нового законопроекта. 3. ЕЭС провело совещание в Лондоне. 4. В XIX веке ВИЧ не поддавался лечению.

Урок № 22 Контрольная работа по теме «Культура речи»

1. К аспектам культуры речи относятся (выберите несколько вариантов ответа)

А) нормативный; Б) коммуникативный; В) этический; Г) логический.

2. _____ – единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов языка в определенный период его развития.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа): А) штамп; Б) норма; В) фигура речи; Г) книжная единица языка.

3. Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: Шопен, декорация, опека (выберите один вариант ответа).

А) Шо[п'э]н, [д'э]корация, о[п'э]ка;

Б) Шо[пэ]н, [дэ]корация, о[п'о]ка;

В) Шо[пэ]н, [д'э]корация, о[п'э]ка;

Г) Шо[пэ]н, [д'э]корация, о[п'о]ка.

4. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

А) Таможня, паблисити, шасси;

Б) гнала, включит, догмат;

В) бряцать, иконопись, пурпур;

Г) тотчас, свекла, экслибрис.

5. *Замысел без умысла называется вымыслом.* В данном высказывании есть (выберите один вариант ответа):
А) синонимы; Б) паронимы; В) омонимы; Г) антонимы
6. *На чужбине и калач не в радость, а на родине и чужой хлеб в радость.* В данном высказывании есть (выберите несколько вариантов ответа):
А) паронимы; Б) синонимы; В) омонимы; Г) антонимы.
7. Синонимом к словосочетанию *малозначительный документ* является фразеологизм (выберите один вариант ответа):
А) мелкая сошка; Б) долгий ящик; В) филькина грамота; Г) чудеса в решете.
8. Каково происхождение фразеологизма *камень преткновения* (выберите один вариант ответа)?
А) Древнегреческий миф; Б) библейский миф; В) художественная литература; Г) современная публицистика.
9. Определите, кто является автором фразеологизма *тришкин кафтан* (выберите один вариант ответа). А) И. А. Крылов; Б) Н. В. Гоголь; В) Н. С. Лесков; Г) А. С. Пушкин.
10. _____ – неоправданное употребление однокоренных слов в одном высказывании. Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).
А) Плеоназм; Б) нарушение лексической сочетаемости; В) речевая недостаточность; Г) тавтология.
11. _____ – речевой оборот, в котором используются лишние уточняющие слова. Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа). А) Речевая недостаточность; Б) нарушение лексической сочетаемости; В) плеоназм; Г) тавтология.
12. Определите, в каких словосочетаниях присутствует плеоназм (выберите несколько вариантов ответа). А) Свободная вакансия; Б) обсуждать вопросы; В) открытие вернисажа сезона; Г) заброшенный парк.
13. Определите, в каких словосочетаниях присутствует тавтология (выберите несколько вариантов ответа).
А) Окончательно закончен; Б) собрались на собрание; В) для наших с вами сотрудников; Г) сложилась сложная ситуация.
14. Укажите, в каких случаях паронимы *оборонительный* – *оборонный* употреблены неправильно (выберите несколько вариантов ответа).
А) Военными была выбрана оборонительная тактика;
Б) Войска заняли оборонную позицию;
В) Были выделены большие средства на оборонные нужды;
Г) До последней капли крови бойцы вели оборонные бои.
15. В каком случае зависимое слово правильно согласовано с существительным (выберите один вариант ответа)? А) Интересный «Гео»; Б) солнечное Баку; В) Чили заявили; Г) ЮНЕСКО организовало.
16. Укажите, в каких случаях прилагательные употреблены правильно (выберите несколько вариантов ответа). А) Он ответстен; Б) он ответственен; В) умнейший человек; Г) самый умнейший.
17. Укажите, в каких случаях числительные употреблены правильно (выберите несколько вариантов ответа). А) В две тысячи третьем году; Б) в двух тысячи третьем году; В) нет пятиста трех Г) нет пятисот трех.
18. Укажите, в каких случаях допустимы оба варианта глагола (выберите несколько вариантов ответа).
А) Поезжай домой! – Езжай домой!;
Б) Он мучает собаку. – Он мучит собаку;
В) Положить рядом. – Покласть рядом;
Г) Не трогай! – Не трожь!
19. Укажите, в каком случае деепричастие употреблено правильно (выберите один вариант ответа). А) На минуту затихнув; Б) заведши машину В) нарисую дом; Г) купивши пальто.

20. Укажите, в каком случае предложение построено правильно (выберите один вариант ответа).

А) Большинство людей, смотревшие спектакль, высоко оценили работу актера;

Б) Я и ты сумеешь это сделать;

В) На заводах города и научно-исследовательских институтах проводится эксперимент; **Г)**

Понятно, что просто сделать такое заявление явно недостаточно.

Ответы:

1. А, Б, В
2. Б
3. В
4. А
5. Б
6. Б, Г
7. В
8. Б
9. А
10. Г
11. В
12. А, В
13. А, Б, Г
14. Б, Г
15. А
16. А, Б, В
17. А, Г
18. А, Б
19. А
20. Г

Сочинение-рассуждение по предложенной теме

1. «Положительно прекрасный человек: миф или реальность?»

2. Что влияет на формирование внутреннего мира человека?

3. Что важно изменить в самом себе, чтобы лучше понимать других?

Выберите только ОДНУ из предложенных тем сочинений, а затем напишите сочинение на эту тему. Рекомендуемый объём не менее 350 слов.

Сформулируйте свою точку зрения и аргументируйте свою позицию, рассуждая в рамках заявленной темы на основе не менее одного произведения отечественной или мировой литературы по Вашему выбору (количество привлечённых произведений не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Обращайте внимание на речевое оформление и соблюдение норм грамотности.

При оценке сочинения в первую очередь учитывается соответствие выбранной теме и аргументированное привлечение литературных произведений.

11 класс

Урок № 11 Контрольная работа по теме «Культура речи»

1 вариант

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:

НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

А) бралА; (лиса) ловкА ; фетИш ; мозАичный ; крАла

Б) врУчит; жалюзИ; закУпорить; ломОта; недУг

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

ЖИЛИЩНАЯ программа гарантирует расселение жителей из аварийного жилья.

В приёмной клиники ОЖИДАЛИ несколько пациентов.

Любовь и ненависть - понятия ВЕЧНЫЕ.

Консульский паспорт для лиц, имеющих статус дипломата, выдаётся Министерством иностранных дел РФ российским гражданам, выезжающим на ДИПЛОМАТИЧНУЮ работу, а также их супругам, следующим вместе с ними.

Маша ОДЕЛА собачку в тёплый комбинезончик и отправилась в парк.

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.

Запишите найденное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

А) Миша любил изучать жизнь природы и интересовался миграцией пернатых птиц, его поражало, как безошибочно они находят дорогу в тёплые края.

Б) Волонтёры этим летом много трудились, спасая животных, попавших в беду, поэтому в сентябре директор школы подарил особо отличившимся ребятам памятные сувениры.

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

А) ЛЯГТЕ на траву Б) компот из АБРИКОСОВ

билеты без МЕСТ ЖАЖДЕТ славы

с ПЯТИСТАМИ задачами ТРОЕ ножниц

деревянные БРЕЛОКИ по ОБЕИМ берегам

к ДЕВЯНОСТА метрам БОЛЕЕ СВЕТЛЫЙ тон

1. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А. нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б. ошибка в управлении

В. нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Г. ошибка в построении предложения с однородными членами

Д. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Те ребята, кто в прошлом году окончил школу, признавались: ЕГЭ по русскому языку был несложным.

- 2) Жёлтые и красные, оранжевые и даже бордовые листья покрывали пёстрым ковром не только дорожку сада, но и скамьи, и беседки.
- 3) Переживая за судьбу сестры, у меня пересохло в горле.
- 4) Заложённая книга на одиннадцатой странице больше месяца лежала на письменном столе.
- 5) Все, кто любит собак, переживал за судьбу Муму.
- 6) В группе выложили анонс на новый марафон.
- 7) Погоревав о своей несчастливой доле, Коля решил попытать счастья в профессии модели.
- 8) Костя готовился к экзаменам не только в школе, а также у репетитора.
- 9) Доверившись воле судьбы, туристы повернули по тропинке направо.

Запишите выбранные цифры напротив соответствующих букв.

2 вариант

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:

НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- А) банты; Иксы; дОговор; освЕдомиться; вклюЧИшь
Б) заклюЧИт; согнУтый; сирОты; слИвовый; сорвалА

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Удобного случая для преподнесения этого необычного подарка пришлось ОЖИДАТЬ несколько месяцев.

Не желая показаться НЕВЕЖЕЙ, Сергей поспешно встал и первым протянул вошедшим гостям руку для крепкого рукопожатия.

Несмотря на то что рядом были опытные товарищи, побывавшие во многих боях, молодой солдат испытал какой-то ЗВЕРИНЫЙ страх, когда увидел орудия, направленные прямо на их окоп.

Кондуктор смотрела очень сердито, и Игорь поспешил ОПЛАТИТЬ за проезд.

ГОДОВАЛЫЙ щенок уже научился подавать лапу.

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив неверно употреблённое слово. Выпишите это слово.

А) Для предотвращения распространения коронавируса главным приоритетом нашей компании является дезинфекция помещения.

Б) Мелодия зимнего вальса снежинок унесла его сознание далеко в небо, где поднималось самое красивое чудо утреннего рассвета — солнце.

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

А) на ширине ПЛЕЧ Б) самый СТАРЫЙ житель
свыше ЧЕТЫРЁХ тысяч человек мебель для КУХОНЬ
нет ЧУЛКОВ ДИРЕКТОРА заводов
молодые РЕДАКТОРЫ песни ЦЫГАН
с ПОЛУТОРА литрами с ДВУХСТА учебниками

1. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
Б. ошибка в употреблении имени существительного с предлогом
В. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Г. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Д. нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В повести XVII века «Начале царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющих значение слова «Москва».
2) Одной из черт, свойственных Антону Павловичу Чехову, была его непосредственность.
3) Многие из тех, кто читали произведения С. Д. Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.
4) Верхний тонкий край растянутого облачка иногда сверкает змейками, и блеск их подобен блеску кованого серебра.
5) Янтарь возник из смолы хвойных живших деревьев 35-40 миллионов лет назад.
6) По окончании смены тракторист отправился в столовую.
7) Не спросив разрешения мамы, малыш взял кусочек сахара.
8) Озеро Рица поражает чистотой и сиянием воды.
9) Открывая новую вкладку браузера, информация может быть потеряна.

Запишите выбранные цифры напротив соответствующих букв.

Ответы к контрольной работе

№ п/п	1 вариант	2 вариант
-------	-----------	-----------

1.	А) мозаИчный Б) вручИт	А) договОр Б) сОгнутый
2.	дипломатическую	заплатить
3.	А) пернатых Б) памятные	А) главным Б) утреннего
4.	А) пятьюстами Б) обоим	А) чулок Б) двумястами
5.	56483	96513

Урок № 33 Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»

Задание 1. Перечислите основные функции языка: _____

Задание 2. Закончите предложения, указывая стиль(стили) речи

1. Неофициальная, непринуждённая обстановка характерна для _____

2. Художественная образность, эмоциональность, экспрессивность - основные особенности _____

3. Речевые штампы и клише используются в _____

4. Широкое применение тропов, фигур речи характерно для _____

5. Преобладание именных частей речи над глагольными (использование отглагольных существительных)- признак _____

6. Использование восклицательных предложений, риторических вопросов, обращений, обратного порядка слов (инверсии), предложений с рядами однородных членов характерно _____

Общественно-политическая ,книжная лексика используется в _____

7. Обобщённо-отвлечённый характер изложения, логичность, точность, конкретность, отсутствие образности - основные особенности _____

8.Сообщить информацию, имеющую практическое значение, дать указания, инструкции – задача _____

9. Эмоционально-оценочная и эмоционально-экспрессивная лексика используется в _____

10. Воздействие на читателя, формирование определённого отношения к тем или иным проблемам жизни, побуждение к действию – задача _____

Задание 3.

Распределите данные ниже слова в соответствии с их принадлежностью к той или иной разновидности языка : *постановление, заметка, учебник, повесть, законы, расписка, справочное пособие, интервью, драма, роман, репортаж, научная монография, заявление, автобиография, энциклопедическая статья, отзыв, басня, пословица, характеристика, объявление загадка, публичное выступление, научный доклад.*

Официально-деловой	Научный	Публицистический	Язык художественной литературы

Задание 4. Определите, какой жанр не относится к художественному стилю:

- а) репортаж б) ода в) рассказ

Задание 5.. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи:

- а) под сенью дружных муз б) взять на баланс в) в лазоревой воде

Задание 6. Определите, к какому типу речи относится отрывок:

По ясному небу едва-едва неслись высокие и редкие облака, изжелта-белые, как запоздалый весенний снег, плоские и продолговатые, как опустившиеся паруса. Их узорчатые края, пушистые и легкие, медленно изменялись и таяли.

- а) повествование б) рассуждение в) описание

Задание 7. Выберите правильное определение:

- а) стилистика – это наука, изучающая словарный состав языка
б) стилистика – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения
в) стилистика – это наука о текстах произведений художественной литературы, устанавливающая подлинность того или иного текста

Задание 8. Выберите правильное определение:

- а) публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение
б) публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества
в) публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию

Задание 9. Какой из стилей речи не относится к книжному стилю:

- а) официально-деловой б) разговорный в) художественный

Задание 10.. Для какого стиля речи важнейшая функция – не передача информации, а общение:

- а) разговорный б) публицистический в) научный

Задание 11. К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления:

- а) публицистический б) разговорный в) официально-деловой

Задание 12. Что характерно для художественного стиля речи:

- а) использование всех пластов стилей речи
б) объективность в изображении

в) использование в сфере науки и техники

Задание 13. Какому стилю речи присуща призывность:

- а) официально-деловой б) публицистический в) разговорный

Задание 14. Отметьте черты публицистического стиля речи:

- а) логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность;
б) эмоциональность, конкретность, простота речи;
в) оценочность, образность, эмоциональность, призывность;
г) образность, эмоциональность, конкретность; д) смысловая точность.

Задание 15. Какие жанры есть в художественном стиле речи:

- а) письмо, беседа, записка;
б) диссертация, конспект, доклад;
в) очерк, фельетон, репортаж;
г) резолюция, заявление, докладная записка; д) поэма, драма, рассказ.

Задание 16. Отметьте языковые средства, которые характерны для разговорного стиля:

- а) итак, следовательно, во-первых, наоборот;
б) толстенный, сестрица, лгунишка;
в) акт милосердия, демократизация общества, народные избранники;
г) довожу до вашего сведения, принять меры;
д) шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

Задание 17. Национальный язык существует в двух типах:

- а) литературный язык, территориальные диалекты, профессиональная речь, жаргоны, городское просторечие;
б) литературный язык и простонародный;
в) разговорный и книжный;
г) устный и письменный.

Задание 18.. Определите, входит ли разговорный стиль в пределы литературного языка?

- а) входит, поскольку он отвечает литературной норме;
б) нет. Разговорный язык – это язык нелитературный;
в) разговорный стиль – это один из функциональных стилей литературного языка;
г) нет. Это – просторечие.

Задание 19. Определите, для какого из функциональных стилей характерно то, что в нем, кроме средств литературного языка, могут использоваться средства всех остальных разновидностей общенационального языка:

- а) официально-делового;
б) научного;
в) публицистического;
г) художественного.

Задание 20. Отметьте количество стилей речи, которые вы знаете:

- а) семь; б) пять; в) три; г) тридцать один.